

بيشرس

یہ میری ایک سودوسری کہانی ہے۔ اب تک اٹھا کیس ناول عمران کے سلسلے کے لکھے ہیں اور چوہتر جاسوسی دنیا کے سلسلے کے اور ان سلسلوں نے ججھے کچھ ایسا"مسلسل" بناکر رکھ دیا ہے کہ بعض او قات کسی مثین ہی گی طرح ٹھپ بھی ہوجانا پڑتا ہے۔ یہ جو اکثر میری کتابیں آپ تک دیر سے پہنچی ہیں اس کی یہی وجہ ہے۔ اب دیکھئے ناکہ یہی کتاب آپ تک اعلان کے خلاف کچھ تاخیر سے پہنچ رہی ہے۔ مثین کی طرح ٹھپ ضرور ہوجاتا ہوں مگر دماغ مثین نہیں ہے۔ بھی کبھی وہ معدے کے انجرات سے بھی شکست کھا جاتا ہوں مگر دماغ مثین نہیں ہے۔ کبھی کبھی وہ معدے کے انجرات سے بھی شکست کھا جاتا ہے۔ سالہذا نتیجہ معلوم۔

میرا پہلا ناول دلیر مجرم تھا! پہلا ناول تھااس لئے کسی پیر ونی سہارے کی بھی ضرورت تھی! لہذااس کا مرکزی خیال مغربی اوب سے لیا گیا تھا یہ ایک جرمن مصنف کا کارنامہ نما جس پرد نیا کے کئی مصنفوں نے طبع آزمائی کی ہے۔ مثال کے طور پر پیٹر شینی نے اس پلاٹ کوسینٹر ل ڈیزائن کے نام سے پیش کیا ہے۔ وکٹر گن نے یہی کہائی آئرن سائیڈس کے نام سے لکھی ہے ۔... وکٹر گن کا انداز پیٹر شینی سے کہیں بہتر ہے۔ اس کے مقابلے میں پیٹر شینی کا ناول کسی بچ کا لکھا ہوا معلوم ہو تا ہے حالا نکہ پیٹر شینی وکٹر گن سے زیادہ مشہور ہے! ہندی میں بھی آپ کو اس پلاٹ پر ایک ناول "قیامت کی رات" کے نام سے مشہور ہے! ہندی میں بھی آپ کو اس پلاٹ پر ایک ناول "قیامت کی رات" کے نام سے انگریزی سے لیا تھالیکن فریدی اور حمید میر ے اپنے کر دار تھے۔ میں نے اس کہائی میں پھی الی دل چسپوں کا اضافہ بھی کیا ہے جو اور پیٹل پلاٹ میں نہیں تھیں۔ اس کے علاوہ الی دل چسپوں کا اضافہ بھی کیا ہے جو اور پیٹل پلاٹ میں نہیں تھیں۔ اس کے علاوہ جاسوی دنیا میں ایسے ناول اور بھی ہیں جن کے پلاٹ میں نے انگریزی سے لئے تھے! مثلاً جاسوی دنیا میں ایسے ناول اور بھی ہیں جن کے پلاٹ میں نے انگریزی سے لئے تھے! مثلاً جاسوی دنیا میں ایسے ناول اور بھی ہیں جن کے پلاٹ میں نے انگریزی سے لئے تھے! مثلاً جاسوی دنیا میں ایسے ناول اور بھی ہیں جن کے پلاٹ میں نے انگریزی سے لئے تھے! مثلاً جاسوی دنیا میں ایسے ناول اور بھی ہیں جن کے پلاٹ میں نے انگریزی سے لئے تھے! مثلاً حاسوی دنیا میں ایسے ناول اور بھی ہیں جن کے پلاٹ میں نے انگریزی سے لئے تھے! مثلاً حاسوی دنیا میں ایسے ناول اور بھی ہیں جن کے پلاٹ میں نے انگریزی سے لئے تھے! مثلاً ا

ديو کی بيہوشی

جیسے ہی ہوائی جہاز نے زمین چھوڑی قاسم کے چبرے پر ایسے ہی آثار نظر آنے لگے جیسے علق میں کوئی چیز انک گئی ہو۔

حمید نے مسکر اکر اُسے آنکھ ماری اور وہ بو کھلائے ہوئے انداز میں ایئر ہوسٹس کی طرف دیکھنے لگا۔ "فرمائے جناب!"ایئر ہوسٹس بڑے ادب سے اس کی طرف جھی۔

" کک کچھ نہیں ...!" قاسم بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "لیکن ایئر ہوسٹس نے اے قے کرنے کی تھیلی بکڑا ہی دی۔"

اس کے بعد وہ قریب ہی کے دوسرے مسافر کی طرف متوجہ ہو گئی! حمید قاسم کے برابر ہی بیٹے اہوا تھا۔ اس نے کہا۔ "پیتہ نہیں کیوں ہوائی سفر کے دوران میں عشق کرنے کی صلاحیت بالکل ختم ہو جاتی ہے۔"

قاسم نے کچھ کہنے کیلئے ہونٹ کھولے لیکن حلق سے صرف ادبکائی کی آواز نگل پھر تھیل بھی کیوں نہ اس کے منہ سے جالگتی۔ وہ دیر تک کسی زخمی جنگلی تھینے کی طرح حلق بھاڑ تارہا۔ پھر جب جہاز کی اٹھان کا سلسلہ ختم ہو گیا اور وہ ایک مخصوص بلندی پر تیر نے لگا تو قاسم کی چنگھاڑیں بھی بندر تے بلکی ہوتی گئیں۔ پھر کچھ دیر بعد وہ بالکل خاموش ہو گیا۔

چبرے توسب کے فق نظر آرہے تھے۔لیکن بھینوں کی طرح ڈکرانے والے کم ہی تھے۔ تھوڑ ک دیر بعد قاسم نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔" یہ جو سالا جہازاوپر چڑھنے لگتاہے تواپیا معلوم ہو تاہے جیسے آنتیں حلق کی طرف تھنچ رہی ہوں۔اب ٹھیک ہے حمید بھائی۔" ئر اسراراجنبی ، رقاصہ کا قتل ہیرے کی کان ، خونی پھر! . . . ان پائج ناولوں کے علاوہ آپ
کو میرے ایک سو ددو ناولوں میں ایک بھی ایسا نہیں ملے گا جس کا پلاٹ میر اا پنا نہ ہو۔ .
انور . . . رشیدہ عمران اور قاسم جیسے خاص کر دار میرے اپنے تخلیق کر دہ ہیں۔ ذہنوں سے
چپک جانے والے دوسرے کر دار بھی اور پجنل ہی ہیں مثلاً سنگ ہی اور ایسے ہی دوسرے
کر دار۔ البتہ ''خوفناک ہنگامہ ''کاکر دار پروفیسر در انی انگریزی سے آیا ہے صرف کر دار ہی!
کہانی میری اپنی ہے۔ ای طرح پہاڑوں کی ملکہ کا بن مانس اور سفید ملکہ بھی انگریزی ہی سے
آئے ہیں لیکن پلاٹ میر ااپنا ہے . . . عمران کے سارے ناول بے داغ ہیں۔ ان میں نہ آپ
کوکوئی ایسی کہانی ملے گی جس کا پلاٹ انگریزی سے لیا گیا ہو اور نہ کوئی ایسا کر دار ملے گا۔

اس طرح ان ایک سو دو ناولوں میں بمشکل سات یا آٹھ ناول ایسے نکلیں گے جن میں کسی قتم کی ملاوٹ مل سکے۔ورنہ بقیہ سب خالص ہیں!وہ پانچ ناول جن کے پلاٹ میں نے انگریزی سے لئے ہیں ترجمے نہیں ہیں۔ان کی ایک ایک سطر پر میر ادعویٰ ہے۔

اب آیے "زمین کے بادل" کی طرف ... میں نے موجودہ ذہنی انتثار کے عالم میں بھی انتہائی کوشش کی ہے کہ یہ دل چپ بن سکے! میں کہاں تک اس میں کامیاب ہو سکا ہوں اس کا فیصلہ آپ ہی کر سکیں گے۔ عرصہ سے تاریک وادی کا تقاضا تھا۔ میں نے کہا ای نمبر میں اپنایہ وعدہ پورا کردول ... بہت دنول سے پڑھنے والے خواہاں تھے کہ عمران میں نمبر میں اپنایہ وعدہ پورا کردول ... بہت دنول سے پڑھنے والے خواہاں تھے کہ عمران میں بیش کیا جائے۔ یہ خواہش بھی پوری کی جارہی ہے۔ عمران اور قاسم کی گئے جوڑ سے آپ کافی محظوظ ہوں گے ... حمید نے بھی خاص شکو فے چھوڑ ہے ہیں ... کہانی میں بھی میں نے نیا بن پیدا کرنے کی کوشش کی ہے۔ اسے شکو فے چھوڑ ہے ہیں اولوں سے مختلف یا کیں گے۔

المُنْ الله

۱۱رار یل ۱۹۵۸ء

"ضروری نہیں ہے کہ سارے ہی مسافر آپ کی طرح اس مزاح سے محظوظ ہونے کی صلاحیت رکھتے ہوں۔"

"آپ کاکیا خیال ہے۔" حمید نے مسکر اکر کہا۔

"میں بھی اے اچھانہیں سمجھتی کہ دوسروں کو دہشت زدہ کیا جائے۔"

" پہلے میں نے صرف خود کو دہشت زدہ کرنے کی کوشش کی تھی مگر کام نہیں چلا۔"

"امے چوپ بھی رہو حمید بھائی۔" قاسم نے اردو میں کہا۔"کہیں بُر انہ مان جائے۔"

ہوسٹس بُراسامنہ بنائے ہوئے آگے بڑھ گئی تھی۔ حمید خاموش ہو گیا۔

" كهفا مو گئى . . . !" قاسم بزبر ايا_

"منالودوڑ کر...گدھے کہیں کے۔"

" ديكھو بيارے۔" قاسم آئكھيں نكال كر بولا" ميں جہاز پر جھگڑا نہيں كرنا چاہتا۔"

"اگر کرو بھی تو میر اکیا بگاڑلو گے۔"

"بتاؤل_" قاسم آئنھیں نکال کر بولا۔

"انگریزی میں بتانا، تاکہ غیر ملکی مسافر بھی سمجھ سکیں۔"

"اچھا...اچھا... جہاز کولینڈ کرنے دو پھر میں تہمیں بتاؤں گا۔"

"اگریمیں ای وقت لڑ جاؤ تو کیا حرج ہے۔اس طرح میں شرمندگی ہے ﴿ جاؤں گا۔"

"کیسی شرمندگی!"

"اگر جہاز تباہ نہ ہوا… لیکن اگر تم اٹھ کر مجھ سے کشتی لڑناشر وع کروو… تو جہاز تقینی طور

پرالٹ کر زمین پر جاپڑے گا۔" "

"ارے باپ رے...!"

"چلواٹھو... بیں نہیں چاہتا کہ میری بات گرے۔"

قاسم پھر کی مورتی کی طرح بے حس وحرکت ہو گیا تھا۔ ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے وہ ہلنے جلنے میں بھی جہاز کے گر جانے کا خطرہ محسوس کررہا ہو۔ بس ذہنی روکی بات تھی۔ بہک گئی ہوگ۔ قاسم ہی تھہرا... حمید شرار توں کے موڈ میں تھا۔ اب ایئر ہوسٹس اس کی طرف مسکرا کر نہیں ویکھتی تھی۔ اس پر اُسے اور زیادہ تاؤ آیا... گر پھر اس نے سوچا کہ اگر سارے ہی لوگ اس کے دیکھتی تھی۔ اس پر اُسے اور زیادہ تاؤ آیا... گر پھر اس نے سوچا کہ اگر سارے ہی لوگ اس کے

" ٹھیک ہی ہوگا… "حمید نے بیزاری می کہا۔ "اے تو تم کھفا… خفا… کیوں ہوگئے… اب کوئی قے بھی نہ کرے۔" "اگریہ جہاز نکڑے نکڑے ہوجائے تو کیسی رہے گی۔"حمید نے کہا۔ "ارے… باپ رے…!" قاسم نے بو کھلا کر تو ند پر ہاتھ پھیرا۔ "ایسی ہاتیں زبان سے نہ نکالئے جناب۔"ایک ادھیڑ عمر کے آدمی نے کہا جواگلی سیٹ پر تھا۔ "اگر ہو ہی گیا تو ہم کیا کرلیں گے۔"حمید بولا۔ "پھر بھی الی باقیں نہ کہنی جا ہئیں۔"

" خدا کرے یہ جہازیمبیں پیٹ پڑے۔" حمید نے کہا۔

"آپ عجیب آدمی ہیں۔"اد هیر آدمی کو غصه آگیا۔

"الله نے عابا تواس جہاز میں آگ لگ جائے گی...!" حمید کاانداز چڑانے کا ساتھا۔

"آپ کوشرم آنی چاہئے۔" تجیلی سیٹ سے ایک عورت نے کہا۔

"اب توبيه جهاز ضرور غارت ہو جائے گا۔"

"آپ خود غارت ہو جائیں گی۔"عورت کو بھی غصہ آگیا۔

"جہاز کے غارت ہو جانے کے بعد میری سلامتی کاسوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔"

"اچھاغاموش رہئے۔" تیسرا آدمی بول پڑا۔

"جہاز میں بولناممنوع نہیں ہے۔" حمید نے کہا۔"اوراگر ہے تو یقینی طور پر کریش ہوگا۔"

"زبان بند کیجئے۔"اد هیڑ عمر کا آدمی کھر گر جا۔

"خداغارت کرے اس جہاز کو.... خداغارت کرے۔"

" چپ رہئے۔" ادھیر آدمی جو بہت زیادہ ضعیف الاعتقاد معلوم ہوتا تھا حلق بھاڑ کر چیخا اور سارے ہی مسافران کی طرف متوجہ ہوگئے اور پھریہ بات ایک سرے سے دوسرے سرے تک میں گئے۔ لوگ حمید کو اس طرح گھورنے لگے جیسے وہ پاگل ہو۔ ایئر ہوسٹس فرانسیسی تھی۔ اُسے

میں ن کے بوت مید وال مرن ورسے سے دونا کا ارد ایران جب اس ہنگاہے کی دجہ معلوم ہوئی تو دہ سید ھی حمید کی طرف آئی۔

"دوسر وں کو پریشان کرنے سے کیا فائدہ جناب۔"اس نے خوشگوار کہیج میں کہا۔ "اللہ سب یا گل ہوگئے ہیں۔" حمید نے اس سے بوچھا۔ حميد نے کچھ کہنا جا ہاليكن سلسله منقطع ہو چكا تھا۔

وہ سرپیٹ کر پھراپی نشست پر واپس آگیا۔ یہ کال لندن سے آئی تھی۔ حمید کو صرف اتناہی معلوم تھا کہ فریدی نے طویل مدت کے لئے رخصت حاصل کی ہے اور یورپ کی سیاحت کا اراوہ رکھتا ہے۔ فود ایک ہفتہ پہلے انگلینڈ کے لئے ردانہ ہوا تھا اور کہہ گیا تھا کہ حمید اس کے پیغام کا انظار کرے۔ پچھلے دن حمید کواس کی طرف سے اطلاع کمی تھی کہ وہ قاسم سمیت روانہ ہوجائے۔ لہذا لندن تک کے دو نمک حاصل کر لئے گئے اور اب جہاز پر اطلاع کمی کہ دونوں میڈرڈ ہی میں رک کراس کے دوسرے پیغام کا نظار کریں ... فاہر ہے کہ یہ بتانے کی ضرورت ہی نہیں

" کس کا فون تھا…!" قاسم نے پوچھا۔

"میری داداکی روح عالم بالاسے بول رہی تھی …!"مید نے غصیلے کہیج میں جواب دیا۔ "اے تو کھفاکیوں ہورہے ہو… میرے ٹھیگئے کی روح بول رہی تھی … آئکھیں نہ دکھایا کرو مجھے!اب میں اپنے باپ سے بھی نہیں ڈرتا۔"

حمید کچھ نہ بولا۔ وہ کئی دنوں سے سوچ رہا تھا کہ آخر قاسم کواس بار فریدی نے کیوں دعوت دی ہے۔ قاسم سے بوچھنا اس نے مناسب نہیں سمجھا تھا... اور فریدی بھلا کیوں بتانے لگا۔ وی ہے۔ قاسم سے بھی اس نے اصل بات نہ بتائی ہوگی۔ بھر بوچھنے سے فائدہ ہی کیا۔ مگر اس وقت چو نکہ اس لا سکی مخاطبے نے اُسے کھویڑی سے باہر کر دیا تھااس لئے بوچھ ہی بیٹھا۔

"تم كہال مرنے جارے ہو۔"

"تم سے مطلب ...!"

"میں تو میڈرڈ میں اتر جاؤں گا۔"

"میں بھی اتر جاؤں گا…!" قاسم نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔ پھر آہتہ سے بولا۔ "اے حمید بھائی… اس عورت کی کیا عمر ہوگی جو چیچے بیٹھی ہوئی ہے۔" "پوچھ کر بتا تا ہوں۔"حمید نے عورت کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔ "ارے… آنے… گُڑے…!" قاسم بو کھلا گیا۔ عورت بھی شائد یہی سمجھی تھی کہ حمید اس سے مخاطب ہوگا۔ گر حمید پھر قاسم کی طرف خلاف ہو گئے اور انہوں نے متفقہ طور پراہے پاگل سمجھ لیا تو یہ سفر جاری نہ رہ سکے گا۔

قاسم جو کسی خوف زدہ پر ندے کی طرح پلکیں جمپیکار ہاتھا کچھ دیر بعد اچانک اس طرح چونک پڑا جیسے کوئی بات یاد آ گئی ہو۔

"اے جاؤے" وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔" تباہ ہو جانے دو سالے کو میں تو مرنے ہی کے لئے نکلا تھا۔"

"کیا بک رہے ہو۔"حمید آئکھیں نکال کر بولا۔

"میں ٹھیک کہہ ربا ہوں ... ویکھتا ہوں کون سالا مجھے مرنے سے روکتا ہے۔ میں چکد نہیں ہول۔"

"چند…!"حمیدنے تعیج کی۔

"نہیں چگد…!"

"کس گدھے نے بتایا ہے۔"

"اے تم خود گدھے!اب ذراسنجل کربات کرنا۔ میں مرنے کے لئے گھر سے نکا ہوں سمجھے۔" "مرنے کا انتظام تو ومیں ہو سکتا تھا… تم نے پہلے ہی کیوں نہیں بتایا۔"

" پیتہ نہیں آپ لوگ کیے ہیں!" پیچے بیٹھی ہوئی عورت نے کہا۔ " میں بہت دریہے سن رئی ہوں۔ آپ لوگ مستقل طور پر مرنے کی باتیں کئے جارہے ہیں۔"

"ارے... ہی ہی ہی ہی ...!" قاسم مر کر احقانہ انداز میں ہنا۔ "میں یمی چاہتا ہوں محترمہ۔"عورت کچھ نہ بولی۔اتنے میں ایئر ہوسٹس نے بلند آواز میں کبا۔ "کیپٹن حمید پلیز!آپ کافون ہے۔"حمیداٹھ گیا۔

"اوه.... آپ ہیں۔" ہوسٹس زبر دستی مسکرائی۔

حمید کچھ کہے بغیر لاسلکی فون کے کیبن میں آیا۔

"بيلو...!"اس نے دوسري طرف سے بولنے والے كو مخاطب كيا۔

"كيٹن حميد ...!" دوسرى طرف سے آواز آئى۔" میں فریدی ہوں! تم لوگ میڈرڈ میں اتر جاؤ اور میرے دوسرے پیغام كا نظار كرو۔ تمہارے قیام كے لئے اجازت حاصل كرلى ہے... بومينو میں قیام كرنا۔"

متوجه ہو کر بولا۔

"ساڑھے گیارہ بجے ہیں۔"

"احیما...احیما...!" قاسم احقانه انداز میں سر ہلانے لگا۔

"كرنل نے اس سفر كے بارے ميں تم سے كيا كہا تھا۔" حميد نے بوچھا۔

"چھ بھی نہیں۔"

"ارے تم تیار کیے ہوگئے تھے۔" حمید جھنجھلا گیا۔

"بس کچھ روپیہ الائیڈ بنک آف انگلینڈ میں منقل کرایا۔ سامان درست کیااور تیار ہو گیا۔ بس تیار ہونے میں کیا گتا ہے حمید بھائی۔"

حید کا غصہ تیز ہونے لگا۔ وہ یہ معلوم کرنا چاہتا تھا کہ آخر قاسم یک بیک اسٹے لیجے سفر کے لئے تار کسے ہو گیا تھا۔

"ابِ مِن بوچ رہا ہوں کہ تم اس سفر پر تیار کیوں ہو گئے تھے۔"

"كهه تودياكه مين مرنا چاہتا ہوں۔"

"ابے تو گھر ہی پر زہر پی لیا ہو تا۔"

" نہیں حمید بھائی۔" قاسم مغموم لہجے میں بولا۔ "میں اس آلوکی پیٹی کے سامنے نہیں مرنا چاہتا۔ وہ میری لاش کی بھی جان جلائے گا۔"

" آخر وه ألو كى تبقى …!"

"ا _ ... يوشت اپ ... تم ال يجه نبيل كهه كته" قاسم غرايا يه تمهيل كوئى حق نهيل ب " " مجه حق ب "

"بس ہے!خاموش رہو۔"

"امے کیوں خواہ مخواہ جھگڑا کرنا چاہتے ہو۔"

"میں کہتا ہوں خاموش رہو۔"

"ا چھی بات ہے ... " قاسم عصلی آواز میں بولا ... "لیکن اب مجھ سے بات نہ کرنا۔ "

یہ سفر اس لا سکی مخاطبے کے بعد سے اکتادینے والا ہو گیا تھا۔ حمید سوچنے لگا۔ چھٹی لی گئے ہے۔

میاحت کے لئے ... لیکن اس سیاحت میں بھی گھماؤ پھراؤ پیدا ہو گئے ہیں۔ یعنی فلال دن لندن

کے لئے روانہ ہو جاؤ ... پھر میڈرڈ میں ہی اتر جاؤ ... اس کے بعد شاید سے اطلاع آئے کہ بقیہ زندگی میڈرڈ ہی کے کسی یتیم خانے میں گذاردو۔

سی بھی ہو میڈرڈ میں انہیں بہر حال رک جانا پڑا... قاسم بہت خوش تھا... مگر بومینو جیسے بڑے اور شاندار ہوٹل میں چکرا کر رہ گیا۔ جہاں سرو کرنے والی زیادہ تر خوب صورت لڑکیاں تھیں... دوسری طرف وہ لڑکیاں اس کی خوراک دکھ کر چکرا گئی تھیں۔

تین چار گھنٹے کے اندراندراس دیو کی شہرت دور دور تک ہو گئ جو دس آدمیوں کا کھانا تنہا کھا جاتا تھا۔

اور قاسم تھا کہ ڈائنگ ہال میں جے رہنے پر آل گیا تھا۔ حمید نے لاکھ جاہا کہ اسے اس کے کمرے میں واپس لے جائے لیکن وہ ٹس سے مس نہ ہوا۔ ڈائنٹنگ ہال میں بھیٹر اتنی بڑھ گئی تھی کہ ہوٹل کا سپر وائزر بو کھلا گیا۔

قاسم اپنی میز پر جم ساگیا تھا... بھی اس کے ہو نٹوں پر مسکر اہٹ نظر آتی اور بھی احقانہ انداز میں اس کا منہ کھل جاتا.... حمید نے محسوس کیا کہ وہ غیر ارادی طور پر دہاں بیٹھا ہوا ہے۔ اٹھنا چاہتا ہے مگر اٹھ نہیں سکتا۔ بو کھلا ہٹ میں ایسے بھی دوچار مقام آتے ہیں۔

بھیٹر میں اضافہ ہو تارہا۔ ساری کرسیاں بھر گئیں ... اور لوگ جابجا کھڑے ہوئے نظر آنے لگے ... تماشائیوں میں لڑ کیوں کی تعداذ زیادہ تھی۔

"ابے اٹھو بھی اُلو کے ...!" حمید نے کچھ کہنا چاہا ... لیکن قاسم اس کا جملہ پورا ہونے سے پہلے ہی بول پڑا۔

"ارے باپ رے ... کائیسے اٹھوں ... میرے اٹھتے ہی سے سالیاں ہننے لگیں گ۔" "نہیں ہنسیں گی۔ تم اٹھو بھی تو۔" حمید زج ہو کر بولا۔

"نہیں ہنسیں گی۔ان کے چہروں سے معلوم ہو تاہے۔" قاسم نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ "نائیں.... نائیں.... میں نائیں اٹھ سکتا.... تم جاؤنا۔"

"ارے ابھی ابھی بے جاراسپر وائزر گر گرار ہاتھا کہ تمہیں تمہارے کمرے میں لے جاؤں۔" "مرنے دو سالے کو تمہیں کیوں فکر پڑگئ ہے... میں دیکھتا ہوں کہ یہ سالیاں کب تک کھڑی رہتی ہیں۔" م كيامطلب....!"

دیکھئے ابھی پکھ دیر گذری۔ انہوں نے بجھے بتایا تھاکہ وہ لوہے کی موٹی موٹی سلانیس موڑ علتے ہیں۔ منہ سے لوہے کے بڑے بڑے گولے نکال سکتے ہیں۔ اپنے جم سے لبٹی ہوئی لوہے کی زنجیریں توڑ سکتے ہیں اور بھی کی کر تبوں کے نام انہوں نے لئے تھے۔ یہ من کر حمید کو قاسم پر غصہ آگیا جو خود تماشہ بن ہی گیا تھا۔ اب حمید کی مٹی بھی پلید کردیے کے دریے نظر آنے لگا تھا۔

وہ دانت بیتا ہوا سپر وائزر کے کمرے سے باہر آیا۔ قاسم اب بھی وہیں بیٹھا ہوا تھا۔ اُس کی پیشت حمید کی طرف تھی حمید کادل چاہا کہ اس کی گردن ہی دیوج لے۔ وہ اس کی میز پر پینچ کر رکا۔ قاسم کی آئکھیں بند تھیں اور وہ تنا ہوا ہیٹھا تھا حمید کے منہ میں جو بھی آیا اُسے سنا کرر کھ دیا۔ لیکن نہ تو قاسم کی آئکھیں ہی کھلیں اور نہ اُس کے چبرے سے یہ ظاہر ہوا کہ وہ حمید کی گالیاں سنتارہا ہے۔ حمید نے اُس کے شانے پرہا تھ رکھ کر جھٹکا دیا اور وہ میز پر آرہا۔

بيته نهيں وہ بيہوش تھايا گهرى نيند سور ہا تھا۔

پھر کچھ دیر بعد حمید کو یقین ہو گیا کہ وہ نیند نہیں بلکہ بیہو ثی ہی تھی۔ قاسم کی میز کے قریب بھیٹر بڑھنے لگی۔ یہ نئی مصیبت تھی۔ حمید سوچ رہا تھا کہ اب اُسے کسی طرح کمرے میں لے جانا چاہئے مگروہ نو من کی لاش کوئی بھی ہاتھ لگانے پر تیار نہیں نظر آتا تھا۔

کافی دیر بعد سپر وائزر نے کہیں ہے ایک اِسٹر پچر کا انظام کیااور پھر آٹھ ویٹر اُسے اسٹر پچر پر
اٹھا کر اُس کے کمرے میں لائے۔ ڈاکٹر جو پہلے ہی طلب کرلیا گیا تھااس کا معائنہ کرنے کے بعد
بولا۔ "یہ بیہو ٹی توکسی نشہ آور چیز ہی کا نتیجہ معلوم ہوتی ہے۔" میری دانت میں یہ ایسی کسی چیز
کاعادی نہیں ہے۔" حمید نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔

ڈاکٹر نے اسے ایک انجکشن دیااور تاکید کر کے چلا گیا کہ آدھے گھنٹے تک ہوش نہ آنے پر اُسے دوبارہ طلب کیا جائے۔

لیکن قاسم کو آدھ گھٹے سے پہلے ہی ہوش آگیا تھااور اُس نے حمید کو دیکھ کر اس طرح آنکھیں پھاڑ دیں جیسے وہاں حمید کی موجود گی پراُسے جیرت ہوئی ہو۔

"کیوں؟ کیا ہو گیا تھا... تمہیں...!" حمید نے اُسے گھورتے ہوئے پو چھا۔ "تم کون ہو...؟" قاسم نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

حمید تھک ہار کراپنے کمرے میں چلا آیا۔ تماشا بنااے پند نہیں تھا۔ گر تقریباً آدھے گھنے بعد أے پھر ڈائنگ ہال کارخ کرنا پڑا.... پتہ نہیں قاسم پر کیا گزری ہویا اس نے کیا کیا گل کھلائے ہوں۔

ڈائنگ ہال میں اب بھی بھیڑ ہی نظر آئی گر اب لوگ صرف کر سیوں ہی پر تھے۔ کھڑے رہنے والے شاید سپر وائزر کے حال زار پر رحم کھا کر واپس چلے گئے تھے۔ قاسم اپنی میز ہی پر موجود تھا۔ حمید کو دیکھ کر اس نے احتقانہ انداز میں سر کو جنبش دی تھی ۔۔۔ لیکن حمید ٹر اسا منہ بنائے ہوئے ڈائنگ ہال سے باہر چلا آیا تھا۔

لیکن بر آمدے میں پہنچ ہی اس کی آکھیں جرت سے بھیل گئیں۔ نوٹس بور ڈ پر ہاتھ سے کھا ہوا ایک پوسٹر نظر آیا جس کی تحریر کے مطابق اس وقت ڈائنگ روم کے دافلے پر ٹکٹ لگ گئے تھے اور اس کی وجہ قاسم ہی تھا۔ حمید کو ہوٹل والوں کی ستم ظریفی پر بہت ہنی آئی۔ انہوں نے پوسٹر میں بیسوی صدی کے اس دیو کا حوالہ بھی دیا تھا جو دس آدمیوں کی خوراک اکیلے ہضم کر جاتا تھا۔

حمید پھر ڈائنگ ہال میں واپس آگیا۔ اب وہ سپروائزر کے آفس کی طرف جارہا تھا۔ سپروائزر نے اس کے استقبال کے سلسلے میں بہت خوش اخلاقی کا مظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔" غالبًا آپ اس پوسٹر کے سلسلے میں احتجاج کرنے آئے ہیں۔"

''یقینا…! حمید نے زبردی اپ لیج میں فصیلا پن پیدا کرتے ہوئے کہا۔''یہ پوسر مارے لئے آبات آمیز ہے۔''

"ہماری دشواریوں پر بھی نظرر کھئے جناب۔"اُس نے بھی ناخوشگوار کہتے میں کہا۔"میں نے آپ سے بہلے ہیں کہا۔"میں نے آپ سے بہلے ہی عرض کیا تھا کہ انہیں اُن کے کمرے میں لے جائے۔ آپ نے دیکھا ہی ہوگا کہ کتنی بھیر اکٹھا ہوگئ تھی۔ مجور اُہمیں باہر نوٹس بورڈ پر وہ پوسٹر لگانا پڑا۔"

وہ سانس لینے کے لئے رکااور پھر مسکرا کر بولا۔ "اگر آپ چاہیں تو نکٹوں کی آدھی آمدنی آپ کی خدمت میں پیش کی جاسکتی ہے۔ پھر غور فرمائے کہ یہ فعل کتنادانش مندانہ تھا۔" "بے حد…"مید بُراسامنہ بناکر بولا۔"وہ یجاراایک سیدھاسادہ آدمی ہے۔" "کیادہ پیشہ ور نہیں۔" کردے گا... مبیس نہیں ... یہ ظلم ہے ... حمید کاذبن فلمی انداز میں ڈائیلاگ بولنے لگاور پھر اُسے بے تحاشہ ہنمی آگئی۔ قاسم کے عورت مین جانے کا تصور ایبا ہی قبتہہ انگیز تھا۔ وہ اپنے کمرے میں واپس آگیا تھا۔

وہ آرام کری میں نیم دراز پائپ کے ملکے ملکے کش لیتار ہا۔ کچھ دیر بعد کسی نے دروازے پر دستک دی۔ حمید سمجھا شائد قاسم راہِ راست پر آگیا ہے۔ "آجاؤ…!"اُس نے کہا۔ لیکن دستک بدستور جاری رہی۔

"آجاؤ...!"اس بار اُس نے اگریزی میں کہااور سپر وائزر دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔
"آپ ہی چلئے جناب۔"اُس نے مردہ ی آواز میں کہا۔ میری سمجھ میں تو کچھ بھی نہیں آتا۔
"کیا بات ہے۔"

"آپ کے ساتھی نے ایک ہنگامہ برپا کرر کھاہے۔ سمجھ میں نہیں آتاکہ کیا کہہ رہے ہیں۔" حیداُس کے ساتھ قاسم کے کمرے میں آیا۔

قاسم کمرے کے وسط میں کھڑا دہاڑ رہا تھا۔ "چور چور …سب چور ہیں۔ میر اصندوق کون لے گیا۔"

"کیسا صندوق...!" جمید آ تکھیں نکال کر بولا۔" تمہارے ساتھ کپڑوں کا صرف ایک ہی صندوق تھا۔"

" یہ میراصندوق نہیں ہے۔" قاسم صندوق کی طرف اشارہ کر کے بولا۔"اس میں مردانے ے ہیں۔"

"اوور...!" حمید دانت پین کر اور اُسے مکا د کھا کر بولا۔ "ہوش میں آ جاؤ.... ورنہ بہت پُراحشر کروں گا۔"

"اے مسٹر تماتی بے تکلفی ہے باتیں کر رہے ہو۔ لیکن میں نہیں جانی تم کون ہو۔" دفعتا حمید نے انگریزی میں گفتگو شروع کردی۔ مقصد سے تھاکہ قاسم جواب دینے کے معاسلے میں مخاط ہو جائے۔ کیونکہ سپر وائزر بھی موجود تھا۔

"ارے ... بید کیا بکواس شروع کردی۔" قاسم نے سپروائزر کی طرف اشارہ کر کے اردو میں کہا۔" یہ آدمی بھی ای طرح بول رہا تھا۔ میں اپنی زبان کے علاوہ اور کوئی زبان نہیں سمجھ "کیامطلب…!"

"میں پوچھتی ہوں تم کون ہو…!"

" لأكبي … بأكبي-"

"جاؤ ... يهال سے ورنه ميں شور مجادول گى۔" قاسم ليك كر بولا۔

"اب كون شامت آئى ہے قاسم كے بچے ميں پوچھتا ہوں يہ كيا حركت ...!"

" ہائے اللہ میرا دوپٹہ! قاسم نے بدن چراتے ہوئے کہا۔ نکلو یہال سے ڈھیٹ کم با... خت ...اے ای جان۔"

" حمید أسے بہت غور سے دیکھ رہا تھا۔" قاسم میں اتنی صلاحیت نہیں تھی کہ وہ بنسے بغیراس قتم کے نداق کر سکتا ... اور نہ وہ اتنا چھااد اکار ہی تھا کہ اس کی آتکھوں پر شر میلے بن کی جھلکیاں نظر آسکتیں۔

حمید اُس کی سنجیدگی پر بو کھلا گیا۔ قاسم پاگل ہو گیا ہے؟ اُس نے سوچا یہ پاگل بن ہی ہو سکتا ہے۔اسے نداق نہ سمجھنا چاہئے۔ قاسم جیسا کوڑھ مغز آدمی عور توں کی ایکٹنگ نہیں کر سکتااور پھر اگر یہ نداق ہی ہو تا تو قاسم اس کی ابتدا کرنے سے پہلے صرف سوچ کر ہی ہنتے ہنتے لوٹن کبوتر ہوگیا ہو تا۔

"قاسم... كيابات ب- آخرتم جائة كيا مو-"

" قاسم ...!" قاسم نے حیرت ہے دہرایا۔ پھر یک بیک طلق پھاڑنے لگا۔"ارے دوڑولوگو! یہاں ایک پاگل گھس آیا ہے بچاؤ بچاؤ۔ میں مری۔"

"ابے او قاسم میں تھے کاٹ کرر کھ دوں گا۔"

" الح كاث كرركه دے كا۔ دوڑو... بچاؤ...! " قاسم چر چيخا۔

" د مکھو! میں تمہیں نیبیں حچوڑ کر چلا جاؤں گا۔"

"ارے میں بھی یہی کہہ رہی ہوں کہ جاؤ.... ہائے اللہ میر ادوپٹہ۔"

وہ ای طرح بدن چرار ہاتھا جیسے کی باحیا عورت کو دویئے کی تلاش ہو۔ حمید اُس کے متعلق سنجید گی سے سوچ رہا تھا۔ کہیں اچا تک اس کی جنس تو نہیں تبدیل ہوگئی۔ کیونکہ آج کل سے مرض کچھ عام سا ہو چلا ہے تو کیا گھر سے اتنی دور غریب الوطنی میں وہ جنس تبدیل

کے جاسوس مرجاتے تھے لیکن سرزمین کی نشاند ہی نہیں کرتے تھے۔

یہ کا نفرنس شال امریکہ کے ایک غیر آباد مقام پر ہونے والی تھی۔اطلاعات کے مطابق ہیلی

کوپٹر اُسے ایک جگہ اتار دیتااور پھر وہاں ہے کسی کی رہنمائی میں اُسے کچھ دورپیدل چلنا بڑتا۔

تچھ دیر بعد بیلی کوپٹر کے پائیلٹ نے اُسے آگاہ کیا کہ اب بیلی کوپٹر نیچے اترے گا۔ دور تک خشک اور بھورے رنگ کی بہاڑیاں بھری ہوئی تھیں۔ کیلی نے دور بین ہاتھوں سے چھوڑ دی۔ وہ رائے بھر قرب وجوار کا جائزہ لیتی آئی تھی۔

دور مین گلے میں بڑے ہوئے چڑے کے تھے سے جھولنے لگی۔ اُس نے رومال تکال کر چېرے پر پھیرااور نیچے دیکھنے گی۔ ہملی کو پٹرایک مطح چٹان پراُتر رہا تھا۔

ذرابی ی دیریس اُس کی کان پھاڑ دینے والی آواز سے قریب وجوار کی بہاڑیاں گو نجنے لگیں۔ وہ ہیلی کو پٹر سے نیچے اُتر آئی اور پھر اس کا سامان نکال کر باہر رکھ دیا گیا۔ سامنے ہی نشیب میں تین آدمی نظر آئے اُن میں سے ایک آدمی زردرومال ہلا کر اُسے خوش آ مدید کہہ رہا تھا۔

پھر وہ لوگ او پر آگئے ... بیلی کو پٹر واپسی کے لئے اوپر اٹھ رہا تھا۔ میں نوبل ہنر ہوں۔ ایک آدمی نے اس کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

"اوه.... مسٹر ہنٹر ہاؤڈ ویو ڈو!" کیلی نے بری گرم جو ثی ہے مصافحہ کیا۔

"او کے ... مس گراہم ... اور میں تو آپ کو پیچانتا ہی ہول ...!"

"آپ تواس طرح كهدر بين جيد بم يهل بهي مهي مل يك بين !"كيل في مسكراكركها "ارے... آپ منگری والا واقعہ بھول گئیں... کس نے آپ کو اس مکان کی چو تھی منزل سے نیچے اتارا تھا۔ جب فوج نے یاور ہاؤز پر قبضہ کر کے بجلی کی سیلائی بند کر دی تھی ، اور لفعیں برکار ہو گئی تھیں۔"

"اوه.... نہیں۔" کیلی کی آنکھیں حرت سے پھیل گئیں۔ "وہ آپ تھے! اُف فوہ کتنا گہرا اندهیراتھا۔ میں ہمیشہ سوچتی رہتی ہوں کہ آخر وہ کون تھا جس نے مجھے اندھیرے میں آواز دی تھی اور رسیوں کی سیر تھی ہے نیچے اتارا تھا۔ نیچے گولیاں چل رہی تھیں۔ مثین گنوں کے شور سے کان پڑی آواز نہیں سائی دیتی تھی۔"

" برا بھیانک تجربہ تھا۔" ہٹر نے ٹھنڈی سانس لی۔ مید ایک جوان العمر اور وجیہہ آد می تھا۔

"تم انگریزی نہیں سمجھ سکتے۔"حمید نے اردو میں کہا۔

" نہیں ...!" قاسم نے بری شجید گی ہے جواب دیااور دفعتا حمید کو خیال آیا کہ کہیں وہ اپنی یادداشت تو نہیں کھو بیٹھا۔ قاسم کے لئے سے ممکن بھی تھا۔ کیونکہ وہ پہلے ہی ہے و ہنی رو بہلنے کا مریض تھا۔ تو کیاوہ بیہوشی اس کی یاد داشت پر اثر انداز ہوئی تھی۔ اس خیال نے حمید کو بو کھلا دیا۔

كا نفرنس

کیلی گراہم اپنے ملک کی نمائند گی کررہی تھی۔ وہ بہت اچھا جسم رکھتی تھی۔ بڑی چھر تیلی تھی اور ذبانت کا کیا یو چھنا؟ ذبانت ہی کی بناء پر وہ پانچ ممالک کی کا نفرنس میں اپنے ملک کی نمائندگی

وہ اپنے ملک کی سیکرٹ سروس کی ایک سرگرم کارکن تھی اور اُس کے ساتھی اُسے زہر کی بڑیا کے نام سے یاد کرتے تھے۔ویے اُس کا ظاہر بری دکھٹی رکھتا تھااور چبرے سے ظاہر ہونے والی معصومیت کا توبیا عالم تھا کہ مذہبی تصاویر بنانے والے آرٹٹ اکثر اُسے مقدس مریم کے لئے پوز دیے کی ترغیب دیتے رہتے تھے۔

آ تکھیں بری بردی اور نشلی تھیں جن بر ہر وقت غنودگی کی سی کیفیت طاری رہا کرتی تھی اور یہ آنکھیں یمی ظاہر کرتی تھیں کہ وہ ایک کاہل اور خواب دیکھنے والی لڑکی ہے۔ کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ عملی زندگی میں بھی کوئی قدر و قیت رکھتی ہوگ۔ اس وقت اُس کا بیلی کو بٹر شالی امریکہ کے جنوبی غیر آباد جھے پر پرواز کررہا تھا۔ وہ یانچ دوست ممالک کی سیکرٹ سروس کے ممبروں کی کا نفرنس میں شرکت کی غرض سے یہاں آئی تھی۔ زیرولینڈ کی حلاش کاسلسلہ درپیش تھا۔ان یا بچے دوست ممالک میں زیرولینڈ کے ا جاسوس پکڑے گئے تھے اور ان کے پاس سے ایسی حیرت انگیز چیزیں بر آمد ہو کی تھیں جنہوں نے انتهائى ترقى يافته ممالك كو بھى جيرت ميں ڈال ديا تھا سوال بيہ تھا كه زيرولينڈ ہے كہاں؟ أس

بیشانی کشاده تھی۔

" مجھے کتنی خوشی ہوئی ہے آپ سے مل کر۔"کیلی نے کہا۔"بیان نہیں کر سکتی۔ادہ ... کیا ہمیں زیادہ دور تک چلنا ہوگا۔"

"نہیں بس تھوڑی دور۔" اُس نے ایک او نچے پہاڑی طرف اشارہ کر کے کہا۔ "بس اُس طرف وہیں ہماراعارضی ہیڈ کوارٹر ہے۔ بڑی پر فضا جگہ ہے۔ ان خشک پہاڑوں کے در میان وہ چھوٹا سا مکڑاالیا ہی ہے جیسے وہاں صدیوں پہلے کسی جادوگر نے قیام کیا ہو۔ بس جادو کی بنسری بجائی اور چاروں طرف سبزہ اُگ آیا.... پھول کھل گئے اور پھر یکی زمین سے میٹھے پانی کا چشمہ ابل برائی۔"

"آپ توشاعر بھی معلوم ہوتے ہیں مسٹر ہنٹر۔"کیلی نے کہااور ہنٹرصرف ہنس کر خاموش ہو گیا۔ اب وہ ایک ننگ ہے درے میں داخل ہور ہے تھے۔ یہ اُس پہاڑ کا درہ تھا جس کی طرف ہنٹر نے اشارہ کیا تھا۔

"اور کہال کہال سے نمائندے آگئے ہیں۔"کیلی نے پوچھا۔
"بس فی الحال ایشیاء کے دو آدمی آپ کو وہال ملیں گ۔"
"ایشیاء!"کیلی نے متحیرانہ لہجہ میں دہرایا۔

" ہاں ... اُن لوگوں کو بھی ایک بار زیرولینڈ کے جاسوسوں سے نیٹنا پڑا تھا۔ لیکن ابھی تک وہاس سے ناواقف ہیں کہ زیرولینڈ کہاں ہے۔"

کیلی کچھ نہ بولی۔ اُس کی پیشانی پر شکنیں اُبھر آئی تھیں۔ وہ کچھ سوچ رہی تھی۔ کچھ دیر بعد اُس نے کہا۔ "آپ کے پاس کیا جُوت ہے کہ میں اپنے ملک کی نمائندگی کررہی ہوں۔" "اوہ…!"ہٹر مسکر لیا۔"ہمیں آپ کے سفار تخانہ سے آپ کے متعلق تفصیل ملی تھی۔۔۔ اور آپ کی تصویر بھی۔۔۔ غالبًا اس سوال سے آپ کی مراد یہی ہے کہ اگر ہم میں غلط آدمی آ جائے تو ہم اُسے کس طرح چیک کریں گے۔"

"جي ٻال… ميں يہي کہنا جا ہتی تھی۔"

"و یکھنے اگر کوئی غلط آدمی ہم میں آبھی گیا تو اُس کی ذمہ داری کسی نہ کسی ملک کے سفار تخانے پر ہی ہوگی۔"کیلی کچھ نہ بولی۔

وہ درے سے نکل آئے تھے اور اب وہ ایک سر سبر و شاد اب وادی میں داخل ہورہے تھے۔ او نچے او نچے در ختوں کی چوٹیاں نیلگوں آسمان کے مقابل بڑی دکش نظر آر ہی تھیں۔ بادل کا ایک سفید مکڑا آہتہ آہتہ مشرق سے مغرب کی جانب رینگ رہا تھا۔

نشیب میں جہاں چشمہ تھا کیلی کو لکڑی کی ایک چھوٹی می عمارت نظر آئی جس کا بیشتر حصہ سرخ بھولوں والی بیل ہے ڈ ھکا ہوا تھا۔

> "میراخیال ہے کہ شام تک سب آ جا کیں گے۔" ہنر نے کہا۔ "واقعی بڑی پُر فضا جگہ ہے۔" کیلی نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔ "چشنے کاپانی بہت ٹھنڈا اور شیریں ہے۔"

وہ لکڑی کے مکان میں داخل ہوئے۔ یہاں کیلی کو دو آدمی دکھائی دیے جو آرام کرسیوں پر پڑے اونگھ رہے تھے۔ اُن کی آہٹ پر چونک کر انہوں نے آئکھیں کھولیں اور پھر جلدی سے کھڑے ہوگئے۔ کیلی نے اُن کا اچٹتی ہوئی نظروں سے جائزہ لیااور ہنٹر کے ساتھ آگے بڑھتی چلی گئی۔ "میراخیال ہے کہ یہ کمرہ آپ کے لئے مناسب رہے گا۔"ہنٹر نے ایک چھوٹے سے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

"اوہ.... بہت شکریہ یہال مجھے بہت آرام ملے گا... مگر مسر ہنر کیا آپ انہیں دونوں آدمیوں کے متعلق کہدرہے تھے۔"

"جی ہاں … بیٹھ جائے … " ہنٹر نے کہا اور چر اُن دونوں آدمیوں سے بولا جو کیلی کا سان اٹھائے ہوئے تھے۔" اسے اُس طرف رکھ دو … اور کرسٹو فرسے کہو کہ کافی لے آئے۔"
کیلی کینوس کی فولڈ نگ آرام کری ہیں نیم دراز ہوگئی تھی۔اُس نے تھکی تھکی می آواز ہیں کہا۔
" اوہ … بہت بہت شکریہ … کافی ہی مناسب رہے گی۔ ہیں بہت تھک گئی ہوں۔ہاں ہیں اُن دونوں آدمیوں کے متعلق کہہ رہی تھی۔"

"!...*£*4"

"اُن میں سے ایک تو صورت ہی ہے احمق معلوم ہو تا ہے۔" کیلی نے جلدی جلدی پلیس جھپکاتے ہوئے کہا۔

"اده... وه...!" ہنر مسکرایا۔ "میں خود بھی نہیں سمجھ سکا کہ وہ کس قتم کا آدمی ہے اس

ہنٹرنے استفہامیہ نظروں سے عمران کی طرف دیکھااور صفدرمضطربانہ انداز میں پہلو بدلنے لگا۔ کیلی جمعی ہنٹر کی طرف دیکھتی تھی اور جمعی عمران کی طرف جو سر جھکائے بیٹھا ٹاکد اپنے چمکدار جوتے میں شکل دیکھنے کی کوشش کررہا تھا۔

پھر ہنٹر پیالیوں میں کافی انڈیلنے لگا۔ عمران نے بلند آواز میں جماہی لی اور منہ چلا کر احمقانہ انداز میں ایک ایک کی صورت و کیصنے لگا۔

کیلی نے مسکرا کر ہنر کی طرف دیکھااور ہنر نے عمران سے کہا۔ "آپ شائد بہت کم تخن واقع ہوئے ہیں۔"

"اجی میں نے تو بولنے کی قتم کھا رکھی ہے۔"عمران نے صفدر کی طرف دیکھ کر کہا۔"انہوں نے چلتے وقت مجھ سے کہاتھا کہ میں اپنی زبان قابو میں رکھوں گا۔"

"ايا بھى كيا؟ كچھ توبولئے۔" ہنر أے كھنے پر آمادہ نظر آنے لگا۔

"اچھا تو ہو لتا ہوں سنئے۔ جب ہم کسی کتے کو پھر مارتے ہیں تووہ اس طرح چیاؤں چیاؤں کرتا ہوا بھا گتا ہے۔"

عمران نے منہ پر ہاتھ رکھ کر چوٹ کھائے ہوئے کتے کے چیننے کی نقل اتاری اور وہ سب بیباختہ ہنس پڑے۔

اگر سنجیدہ ماحول میں اس قتم کا کوئی غیر مثوقع واقع پیش آجائے تو پھر قبقیہ رکنے کا نام ہی نہیں لیتے گرصفدر عمران کی اس حرکت پر بُر می طرح بو کھلا گیا تھا۔

"یار.... عمران صاحب-"اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔" یہ آپ کیا کررہے ہیں۔" اُس نے اردو میں کہا تھااس لئے کیلی اور ہنر خاموش ہو کرایک دوسرے کو معنی خیز نظروں سے دیکھنے لگے اس پر عمران بولا۔"میر اساتھی کہہ رہاہے کہ آپ کو یہ بھی بتاؤں کہ دو کتے ایک دوسرے پر کس طرح غراتے ہیں۔"

اور پھر اُس نے کوں کی طرح غرانا شروع کر دیا۔ بالکل ایسا ہی معلوم ہورہا تھا جیسے دو کتے ایک دوسرے پر غرارہے ہوں۔

"کمال ہے۔"کیلی نے متحیرانہ کہج میں کہا۔" یہ بالکل آپ کی مادری زبان معلوم ہوتی ہے۔" " دنیاکی ہر عورت میری مال ہے۔"عمران نے ٹھنڈی سانس لی۔ کے مقابلے میں دوسرا آدمی صفدر سعید کام کا آدمی معلوم ہوتا ہے۔" "ٹرانہ مانئے گا…!"کیلی نے کہا۔" میرے نزد یک بیہ مناسب نہ تھا۔" "کیا…!"

" یہی کہ ایشیا کے کسی ملک ہے بھی نمائندے طلب کئے جاتے ہیں۔" " آپ کا خیال کسی حد تک درست ہے۔ لیکن اے کیا کیا جائے کہ اُس کے ملک میں بھی زیرولینڈ کے جاسوس کپڑے گئے تھے۔"

کیلی نے بچھے نہیں کہا۔ وہ تھوڑی دیر تک خاموش رہے پھر ہنٹر بولا۔"ابھی تک ہم میں اصل موضوع پر گفتگو نہیں ہوئی۔ لیکن پھر بھی میراخیال ہے کہ یہ کانفرنس کافی فائدہ مند ثابت ہو گی۔"
"مر میں نہیں سمجھ سمتی کہ وہ لوگ ایشیا کی طرف کیوں متوجہ ہوئے ہیں۔"
"اوہ چھوڑ یے ...!"ہنٹر مسکرایا۔"اس پر ہم کانفرنس میں بحث کریں گے۔"
"ویسے آپ یہ بتائے کہ آپ کے ساتھ اور کتنے آدمی آئے ہیں تاکہ اُن کے لئے بھی کوئی معقول انتظام کیا جا سکے۔"

"میرے ساتھ اور کوئی آدمی نہیں ہے۔"

"ارے آپ تنہا آئی ہیں لینی که!"

"باں... میں تنہائی پند ہوں... اس لئے زیادہ بھیڑ لے کر نہیں جلتی۔"

ہنٹر کچھ کہنے والا تھا کہ کافی آگئی... وہ اٹھ کر ووسرے کمرے میں چلا گیا۔ پھر دونوں مشرقیوں سمیت واپس آیا... کیلی عمران کو بہت غور سے دیکھ رہی تھی اور عمران پچھ اس طرح نروس نظر آرہا تھا جیسے زندگی میں پہلی بار کسی لڑک کے قریب جانے کا اتفاق ہوا ہو۔ اس کے بر خلاف صفدر بے حداسار نظر آرہا تھا۔ اس کی دانست میں اُس کا نفرنس کے لئے اُن دونوں کا انتخاب ایکس ٹونے کیا تھا۔ وہ اس پر بہت خوش تھا اور اُس صورت میں توبیہ خوشی دوگی ہوگی جب کہ اُس کا ساتھی عمران تھا۔ وہ دونوں اُس میز کے قریب بیٹھ گئے جس پر کافی رکھی ہوئی تھی۔ "آپ لوگوں کو کوئی تکلیف تو نہیں ہوئی۔" ہنٹر نے اُن سے پوچھا۔

" نہیں ... شکریہ ـ "صفدر نے جواب دیا۔ لیکن عمران اس طرح خاموش بیشار ہا جیسے اس سوال کا اُس کی ذات ہے کو کی تعلق ہی نہ ہو۔

"آپ کی خامو ثی ہی بہتر ہے جناب۔" ہنٹر نے ناخوشگوار کیجے میں کہا۔ "آپ کا یہ فیصلہ اب بیکار ہے۔"عمران کالہجہ مایو سانہ تھا۔"اب کچھ نہیں ہو سکتا۔" "کیا نہیں ہو سکتا۔"

"اگرایک بار زبان چل پڑی تو تھک جانے کے بعد ہی رکتی ہے ورنہ پھر دوسری صورت میں مجھ پر ہارٹ اٹیک ہونے لگتے ہیں۔"

"تب تو پھر افسوس ہے کہ آپ ہماری اس مہم کیلئے سلسلے میں بالکل ہی ریکار ثابت ہوں گے۔" "اس پر بھی کا نفرنس ہی میں غور کر لیا جائے گا۔"عمران نے لا پر وائی سے کہااور اُس نے غلط نہیں کہاتھا۔صفدر کو بھی یقین تھا کہ وہ لوگ عمران کو بھی ایک مسئلہ ہی بنالیں گے۔

شام تک وہاں تین آدمی اور پہنچ گئے اور پھر رات کے کھانے کے بعد وہ مئلہ پیش کیا گیا جس کے لئے وہ دور راز سفر کرکے یہاں اکٹھا ہوئے تھے۔

میز پر ساتھ آ دمی تھے۔صفدر،عمران، کیلی، ہنٹر، آلڈس، کرامویل اور اُو بران او بران امریکن سیکرٹ سروس کاڈپٹی چیف آ فیسر تھا اور ہنٹر اس کا ماتحت تھا۔ اُو بران نے بھی عمران کو احیمی نظروں سے نہیں دیکھا تھا۔

کا نفرنس میں کچھ دیریک زیرولینڈ کے متعلق قیاس آرائیاں ہوتی رہیں پھر اوبران نے سنہرے رنگ کے اسفنے کاایک مکڑا نکال کرمیز پرر کھ دیا۔

" ذرااے و کھئے ... اور بتائے کہ یہ کیا ہے ... "اُس نے کہا۔

عمران کے علاوہ سبھی اس سنہرے اسفنج پر جھک پڑے۔وہ خاموش بیٹھار ہااور اس کے چبرے سے بے تعلقی ظاہر ہوتی رہی۔

دفعتاً کیلی نے کہا۔ "میرے خدا... یہ توسونے کا معلوم ہوتا ہے... لیکن ہے استخے۔"
"گر آپ اس کے متعلق کیا معلوم کرنا چاہتے ہیں، مسٹر او بران۔" آلڈس نے بوچھا۔ یہ
ایک معمر اور بدصورت آدمی تھا۔ کھوپڑی انڈے کی طرح شفاف تھی اور پلکوں کے بال بھی
غائب تھے۔ چیرہ عادمی قتم کے شرابیوں کا ساتھا۔

''کیااس سے پہلے بھی مجھی سے چیز آپ کے سامنے آئی ہے۔''او بران نے پوچھا۔ عمران کے علادہ اور سب نے نفی میں جواب دیا۔

اوبران نے عمران کی طرف دیکھااور پھر اس طرح دوسری طرف دیکھنے لگا جیسے غلطی سے
اس پر نظر پڑگئی ہو۔ پھر کچھ دیر بعد بولا۔"یہ زیرولینڈ کے ایک جاسوس کے پاس سے بر آمہ ہوا تھا
اور یقین بیجئے کہ وہ اُسے ضائع کر دینے کے لئے اپنی انتہائی کوشش صرف کر رہا تھا۔ لیکن ہم نے
اُسے کامیاب نہیں ہونے دیا تھا۔"

"توآپ نے اُس سے اس کے متعلق بہت کچھ معلوم کر لیا ہوگا۔"صفار بولا۔

"نہیں ...!" او بران نے مایو سانہ انداز میں سر کو جنبش دی۔ "ہم کچھ بھی نہیں معلوم کر سکے تھے اور پھر وہ تو تھوڑی ہی دیر بعد مر گیا تھا۔ پہتہ نہیں کیسے وہ اُس زہر کو استعال کر سکا تھا۔ ہم متحیر ہی رہ گئے تھے کیو نکہ اس کی جامہ تلاثی میں ہمیں اس اسفنج کے علاوہ اور پچھ نہیں ملا تھا۔ ہم یہ سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ وہ اس طرح خود کشی کرلے گا۔ بہر صال یہ اسفنج بھی البحس کی وجہ بنا ہوا ہے۔ آخر اُس نے اُسے ضائع کردینے کے لئے ہاتھ یاؤں کیوں مارے تھے۔"

"وہ ڈرتا تھا کہ کہیں ہم اس کے پیچھے اپناوقت نہ برباد کرناشر وع کردیں۔"عمران بول پڑا۔ "اگر آپ وضاحت سے کام لیں تو بہتر ہوگا۔"او بران نے ناخوشگوار کہجے میں کہا۔ "گذارش ہے کہ یہ ہمارے لئے ایک فضول می چیز ہے۔"

" یہ آپ کیسے کہہ سکتے ہیں جناب۔" آلڈس بھی عمران کو گھور نے لگا۔ عمران کے چہرے پر اس وقت بھی حماقت ہی جماقت نظر آر ہی تھی۔

"اگر میں یہ کہوں کہ یہ ایک قتم کاٹر انسمیٹر ہے تو آپ لوگ مجھے بکڑ کرپاگل خانے میں بھجوا دیں گے۔ "عمران نے کہااور پھر اچانک جیب سے ریوالور نکال کر اُس کارخ آلڈس کی طرف کرتے ہوئے کہا۔" نہیں مسٹر آلڈس! تم اپنے دونوں ہاتھ میز پرر کھ لو۔ میں یہ نہیں پند کر تا کہ وہ تمہاری جیبوں کی طرف جائیں۔"

کرے بیں سناٹا چھا گیا۔ حالا نکہ آلڈس نے اپنے دونوں ہاتھ میز پررکھ لئے تھے لیکن عمران کوخونخوار نظروں سے برابر گھورے جارہا تھا۔

> " يركيا كررے بيں آپ ...!"او بران نے غصیلے لنجے میں كہا۔ -

"میں جو کچھ بھی کر رہا ہوں یہی مناسب ہے مسٹر او بران۔"

"اوه...!" آلڈس غرایا۔ "میں نہیں جانا تھاکہ اس کا نفرنس کا مقصد میرے ملک کی تو ہین

ر تکھنے لگی۔

"اس نے اس وقت جیب میں ہاتھ ڈالنے کی کوشش کی تھی جب میں نے اسفنج کوٹرانسمیڑ کہا تھا۔"عمران بولا۔

" ذرا تھبریے ...!"او بران نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔" آپ مجھے اس اسفنج ہے بھی عجیب نظر تے ہیں۔"

اوبران کے ان دونوں آدمیوں نے لاش وہاں سے ہٹادی جو کیلی کا سامان اٹھا کر لائے تھے اور پھر کچھ دیر بعد بید کا نفرنس پھر شر وع ہوگئی۔

" پیة نہیں بیچارے آلڈس کا کیا حشر ہوا ہو گا۔ " کیلی نے کہا۔

"اس پر غور کریں گے۔" او بران نے کہا اور پھر عمران سے بولا۔" ہاں تو جناب آپ اس اسٹنج کے بارے میں کیا جانتے ہیں۔"

"وہی جو پہلے کہہ چکا ہوں۔"

"مجھی ٹرانسمیٹر دیکھا بھی ہے۔"کرامویل نے جھنجھلا کر کہا۔

اور صفدر اسے بھی شہے کی نظروں سے دیکھنے لگا۔ اس کا ہاتھ جیب میں چلا گیا تھا اور ریوالور کے دیتے پراس کی گرفت سخت ہو گئی تھی۔

عمران جواب دینے کی بجائے صفدر کی طرف مر کر بولا۔" نہیں یہ بالکل ٹھیک ہیں! خفا ہوتے ہیں تو ہونے دیں۔"

اس پر کرامویل کواور زیادہ تاؤ آگیا۔ لیکن او بران نے بات نہ بڑھنے دی۔

"آپ آخر کس طرح اے ٹرائسمیٹر نابت کریں گے۔"اس نے پوچھا۔

"بس کردوں گا… کیا آپ اس کی اہمیت کا اندازہ اس سے نہیں لگا سکتے کہ ٹرانسمیڑ کے تذکرے پراس نے ریوالور نکالنے کی کوشش کی تھی۔"

"اوہ…اہمیت …اہمیت سے تو کسی صورت میں بھی انکار ممکن نہیں ہے۔ میں پہلے ہی بتا چکا ہوں کہ جس کے پاس سے یہ بر آمد ہوا تھااس نے اسے ضائع کردینے کی کو شش کی تھی۔" "اچھی بات ہے … تو میں اسے ٹرانسمیٹر ٹابت کردوں گا… لیکن واضح رہے کہ اس صورت میں جب یہ ٹرانسمیٹر ٹابت ہونے گئے تو کسی کے منہ سے آواز بھی نہ نکلی چاہئے۔"عمراں ' مسٹر ... میں آپ کو حکم دیتا ہوں کہ ریوالور میز پر رکھ دیجئے۔"او بران نے گالی دینے کے سے انداز میں کہا۔

ے سے اندازیں کہا۔ میں تعلیم کر تا ہوں کہ آپ کا نفرنس کے سر براہ ہیں لیکن ہمیں اپنی آئکھیں کھلی رکھنی چا ہمیں۔ میں دیر سے دیکھ رہا ہوں کہ بیا کئی بار کئی گرہ کٹ کی طرح آپ کی جیبوں میں ہاتھ ڈالنے کی کوشش کر چکا ہے۔

"كيامطلب....!"

"مطلب خود بخود ہی آپ کی سمجھ میں آنا چاہئے۔ کیااس اسفنج کے علادہ اور بھی کوئی چیز آپ کے پاس تھی جس کے لئے جیبوں میں ہاتھ ڈالا جاسکے۔"

"نہیں…!"

" يه بكواس ب_" آلذس د بازار "مير علك كى توين مورى ب-"

"اگرید بکواس ہے تو پھر تمہارامیک اپ ہیااس کی تصدیق کرے گا۔"عمران نے کہا کچھ اور بھی کہناچا ہتا تھا کہ اچانک آلڈس نے بیٹھے ہی بیٹھے اس پر چھلانگ لگادی۔

عمران کری سمیت دوسری طرف الٹ گیا۔ اس نے سوجا تھا کہ اُسے قابو میں کرے گالیکن اچانک ریوالور چل گیا۔ آلڈس کے حلق ہے ایک کریبہ می چیخ نگلی اور انچیل کر ایک جانب جا پڑا۔ گولی سینے میں گلی تھی۔ وود کیھتے ہی دیکھتے ٹھنڈ اہو گیا۔

وہ سب بو کھلا کر کھڑے ہو گئے اور عمران احتقانہ انداز میں ان کی شکلیں دیکھ رہا تھا۔

"په براهوا…!"او بران بزبزایا۔

" یقیناً بُرا ہوا۔" عمران نے اعتراف کیا۔" لیکن ٹریگر کے دینے میں میرے ارادے کو دخل نہیں تھا۔ ای لئے وہ خودانی موت کا باعث بناہے۔"

پھر تھوڑی دیر بعد عمران نے میہ ثابت کردیا کہ وہ میک اپ میں تھا۔ اصلی آلڈس کا جو بھی ششر ہوا ہو۔

" تویه.... بھی زیر ولینڈ کا جاسوس تھا۔"او بران نے متفکر انداز میں کہا۔ "اس میں شبہ کی کوئی گنجائس نہیں۔" کیلی نے کہااور متحیر اند نظروں سے عمران کی طرف نہیں تھا۔

پھر؟ حمیدای خیال پر جم گیا کہ وہ اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہے۔ اس نے فریدی کو دو تین طویل تار دیئے۔ لیکن نہ تو ان تاروں کا جواب آیا اور نہ ہوائی جہاز والے لاسکی پیغام کے مطابق کوئی دوسری ہدایت ملی۔ البتہ میڈرڈ چینچنے پر اس نے اسے اپنے لندن کے پتہ سے آگاہ کر دیا تھا۔ اگر قاسم اس کے لئے مصیبت نہ بن گیا ہو تا تو وہ کچھ دن میبی بہترین تفریحات میں بسر کردیتا۔

آج صبح ہی ہے وہ پھر فریدی کے تار کا انتظار کررہا تھا۔ ناشتہ کمرے ہی میں طلب کیا تھااور اب تک باہر نہیں نکلا تھا۔

یہاں کی تفریحات کا کیابو چھنا۔ ہر قدم پر ایک حسین لڑکی ہے ملا قات ہوتی تھی لیکن وہ تو قاسم کی وجہ سے اس حد تک بور ہو چکا تھا کہ اپناہی بو جھ گراں گزر نے نگا تھا۔

صبح ہے اب تک وہ ای خوف ہے باہر نہیں نکلا تھا کہ لوگ اس سے قاسم کے متعلق سوالات کریں گے۔ یہاں تک کہ اس ہوٹل میں کئی مشرقی بھی مقیم تھے اور انہوں نے یہ بات سارے ہوٹل میں پھیلادی تھی کہ قاسم عور توں کی طرح گفتگو کرتا ہے۔

ٹھیک نو بجے حمید اٹھا کہ فون کر کے پائپ کا تمبا کو منگوائے لیکن ابھی میز تک بھی نہیں پہنچا تھا کہ کسی نے دروازے پر دستک دی۔

"آ جاؤ....!" اس نے جھنجھلائے ہونے انداز میں کہااور دوسرے ہی کمیح میں ہوٹل '' سپروائزراندر داخل ہوا۔

> "میں اس مداخلت پر معافی چاہتا ہوں جناب۔"اس نے کہا۔ " کہئے۔"

"لوگوں کا خیال ہے آپ کے ساتھی صحح الدماغ نہیں ہیں۔" "لوگوں کا یہی خیال آپ کے متعلق بھی ہو سکتا ہے بشر طیکہ وہ آپ کو ناپند کرنے لگیں۔" "دیکھئے دہ دوسری بات ہے میں نے ساہے کہ وہ عور توں کی طرح گفتگو کرتے ہیں۔" "دنیا کا کوئی قانون اے اس ہے باز نہیں رکھ سکتا۔"

"میں آپ سے استدعا کر تا ہوں کہ انہیں کہیں اور لے جائے۔ یہاں لو گوں میں ان کی وجہ سے ہراس چھیل رہاہے۔" نے کہااور پھر صفدر سے بولا۔"میرے سوٹ کیس میں گدلے سیال کی بوتل ہے اسے نکال لاؤ۔" صفدراٹھ کر چلا گیا۔ دوسر ی طرف کیلی ہنٹر سے کہہ رہی تھی۔"بہت گہرا آدمی معلوم ہوتا ہے؟" "ارے ... کیا آپ نے ابھی ویکھا نہیں۔"

"اب یہ بھی دیکھئے... کہ وہ اے ٹرانسمیٹر کیے ٹابت کرتا ہے... کتنی مضکمہ خیز بات ہے... کرامویل نے ٹھیک بی پوچھا تھا کہ بھی اس نے ٹرانسمیٹر دیکھا بھی ہے۔"

صفدر کی واپسی پر دونوں خاموش ہو گئے۔

صفدر کے ہاتھ میں ایک ہوتل تھی جس میں گدلے رنگ کا سیال نظر آرہا تھا۔ عمران نے ایک گلاس بھی طلب کیا۔ جو فور أمہیا کردیا گیا۔ گلاس میں تھوڑ اساسیال انڈیل کر اس میں وہ سنہرا اسفنج ذالنے ہی والا تھا کہ او بران بول پڑا۔"دیکھئے ... یہ ضائع نہ ہونے پائے۔"

" ہرگز نہیں ۔ اگر ضائع ہو گیا تو میں دوسر امہیا کر دوں گا۔"عمران نے کہااور اسفنج کا نکڑا گلاس میں ڈال دیااور پھر وہ سب ہی اس پر جھک پڑے کیونکہ گلاس پر ملکے گلانی رنگ کا دھواں سا نظر آنے لگا تھا۔عمران نے اپنے ہو نٹوں پر انگل رکھ کر انہیں خاموش ہی رہنے کااشارہ کیا۔

پہلے تو اس دھو کیں ہے مکھیوں کی جھنبھناہٹ کی سی آواز آئی اور پھر وہ آواز بندر تج کسی آدمی کی آواز میں تبدیل ہوتی گئی۔

ان کی آئھیں متیرانہ انداز میں پھٹی ہوئی تھیں۔ ہونٹ کھل گئے تھے۔ایک آدھ کی سانسیں تیزی سے چلنے گلی تھیں۔

کچھ دیر بعد عمران نے اسفنج کا کلڑا گلاس سے نکال لیا۔

پُراسرارچینی

قاسم حمید کے لئے وبال جان بن گیا تھا۔

متواتر دو دن سے وہ عورت ہی بنا ہوا تھا۔ اگریہ واقعہ اپنے ملک یاشہر میں پیش آتا تو حمید نے انواع واقسام کی تفریحات کے ڈھیر لگادیئے ہوتے۔

گریہ قاسم کو کیا ہو گیا تھا؟ابیا نہ اق جس کی مدت اتنی طویل ہوتی قاسم کے بس کا روگ

کے چہروں کی بناوٹ کیساں ہوتی ہے۔"

" گریس نے تو مجھی اس کے ساتھ کسی چینی یا جاپانی کو نہیں دیکھا۔ "حمید نے کہا۔

"نه دیکھا ہو گا! مگر وہ ان کے گہرے دوستوں میں سے معلوم ہو تا تھا۔"

"اوہو.... تم نے اس کا بھی اندازہ کر لیا تھا۔"

"جی ہاں... دوان کے لئے بھنی ہوئی مسلم را نیں اور مرغ لایا کر تا تھا۔"

"ارے بھی میں نے تو مبھی نہیں دیکھا۔" حمید کی جیرت بڑھتی جار ہی تھی۔

"نه دیکھا ہوگا۔"اس نے لا پروائی ہے کہا۔ "آپ اس وقت اپنے کمرے میں ہوتے ہوں

گے وہ عمومآرات گئے آتا تھا۔" ک

حمید نے بلکیں جھپکا کیں۔ چند کھے کچھ سوچار ہا پھر بولا۔ ''کیا اُسے یہاں کافی خواک نہیں تی تھی؟"

"جی نہیں! جب سے ہمیں یہ معلوم ہوا تھا کہ وہ دماغی فتور میں مبتلا ہیں ان کی خوراک کے معالم میں محاط ہوگئے تھے۔"

"لینی اے اس کی فرمائش ہے کم دینے لگے تھے۔"

"يقيينا جناب_"

حمید نے ایک طویل سانس لی۔اس کی الجھن بڑھتی جارہی تھی۔

"تم نے سب سے پہلے کباہے اس کے ساتھ ویکھا تھا۔"

" تظہریئے … مجھے سوچنے دیجئے … بی ہاں … مجھے اچھی طرح یاد ہے۔ جب وہ ڈا کنگ ہال میں بے ہوش ہوئے تھے اس سے پہلے بھی وہ ان کی میزیر نظر آیا تھا۔"

حميدا پناسر بلانے لگا۔ پھر بولا۔ "كمياده يبلے بھى يبال آتار ہاہے۔"

"آپ لوگوں کی آمدے پہلے؟"ویٹرنے پوچھا۔

ہاں…؟"

"میں یقین کے ساتھ نہیں کہد سکنا کہ میں نے پہلے مجھی اسے یہاں دیکھا ہو۔"

سپر دائزر بھی آگیا تھااور ان کی گفتگو بہت غور سے سن رہا تھا۔ حمید اس کی طرف مڑ کر بولا "میں جرم کی بوسو نگھ رہا ہوں۔" " کمال ہے ...!" حمید ہنس پڑا۔"لوگوں میں اس لئے ہر اس تھیل رہا ہے کہ وہ عور توں کی طرح گفتگو کرتاہے۔"

"و کیھئے۔ اس مسکلے پر سنجیدگی ہے بات کیجئے۔ ورنہ آپ پریشانیوں میں پڑ سکتے ہیں۔" "کیسی پریشانیاں!"میدائے گھورنے لگا۔

"میں پولیس کو بھی اس کی اطلاع دے سکتا ہوں اور آپ کے دوست پاگل خانے بھی پہنچے لتہ ہیں۔"

حميد چکرا گيا۔ تھوڑي دير تک بچھ سوچتار ہا پھر بولا۔

"الحچى بات ہے! میں شام تک يهال سے چلا جاؤل گا۔"

"بہت بہت شکریہ۔"سپر وائزرنے ناخوشگوار کہیج میں کہااور کمرے سے نکل گیا۔

اب حمید غصے سے پاگل نہ ہو جاتا تو کیا کرتا اور سے غصہ فریدی پر ہی تھا۔خواہ مخواہ بیضے بٹھائے یہ مصیبت گلے ڈال دی۔

وہ پیر پنتا ہوا کمرے سے باہر نکلااور قاسم کے کمرے کی طرف روانہ ہو گیا۔ لیکن اس کمرے میں نہ قاسم نظر آیااور نہ اس کا سامان۔ اس نے وہیں سے سپر وائزر کو فون کیا۔ مگر سپر وائزر نے قاسم کی روائگی کے متعلق لاعلمی ظاہر کی۔

حمید نے سوچا یہ دوسری ہوئی۔ اگر وہ یہاں سے چلا گیا ہے تواب وہ بھینی طور برکسی پاگل خانے ہی میں مل سکے گا۔

کمرے سے نکل کر اس نے اس کے متعلق پوچھ پچھے شروع کی اس دیٹر کو تلاش کیا جو قاسم کو کمرے میں سروکیا کرتا تھا۔

"وہ تنہا نہیں گئے جناب۔" ویٹرنے کہا۔

''کون تھااس کے ساتھ۔"میدنے حیرت سے پوچھا۔

"ان كا جاپانی دوست…!"

"جایانی دوست...!" حمید کی حیرت میں اضافیہ ہو گیا۔

"دیکھے ... میں یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ وہ چینی تھایا جاپانی ... لیکن تھا انہیں دونوں میں سے۔ میں چینی یا جاپانی آدمیوں میں تمیز نہیں کر سکتا۔ کیونکہ میری دانست میں ان سم از کم اسے بقینی طور پر اس کی زیارت نصیب ہوئی ہوتی۔ م

حید ہو ٹل سے باہر آیا اور ایک ٹیکسی ڈرائیور کے ہاتھ پر وہ کارڈ رکھتا ہوا بولا۔ "اس کے پہنچاد و۔"

"بہت بہتر جناب۔ تشریف رکھئے۔"وہ حمید کو پنچ سے اوپر تک دیکھتا ہوابولا۔ دیکھنے کا نداز ایسا ہی تھا کہ حمید کواس کے متعلق بھی سوچنا پڑا.... لیکن وہ اسے کوئی معنی نہ ہنا سکا۔

نیکسی چل پڑی۔ حمید سوچ رہا تھا کہ یہ ڈان میگاٹرے کوئی بہت ہی معزز اور مشہور آدمی معلوم ہوتا ہے۔

"وفعتاً ڈرائیورنے پوچھا آپ پر دلیی ہیں شائد۔"

"ہاں میں مشرق سے آیا ہوں۔"

"وان ميكاثر عس پراني جان بهجان سي

" قطعی نہیں …!"

"مجھے حیرت ہے کہ پھر آپ وہاں کیوں جارہے ہیں۔"

" حیرت کیوں ہے وہ یہاں کا مشہور آدمی ہے میں اس قتم کا سیاح ہوں کہ ہر جگہ کے مشہور آدمیوں سے ضرور ملتا ہوں۔"

"آپ غلطی کررہے ہیں جناب۔" ٹیکسی ڈرائیور نے ہمدردانہ لہجہ میں کہا۔" کسی نے آپ کو ڈان میگاٹرے کے متعلق غلط اطلاعات دی ہیں۔"

"کیامطلب ... میں نہیں سمجھا۔"

"اس کے بہاں ایسے اشخاص جاتے ہیں جنہیں کسی کو قتل کرانا ہوتا ہے یا پھر ایسے اشخاص جو بہت مالدار ہوتے ہیں۔ یعنی اگر وہ وقتی طور پر لٹ بھی جائمیں توانہیں زیادہ صدمہ نہ ہو اور ایسے اشخاص کو عمومان کے ایجٹ ہی بھانس کر وہاں جھیجتے ہیں۔"

حمید سنائے میں آگیا۔اس کی جیب میں کافی بڑی رقم موجود تھی پھراسے کیا کرنا چاہئے۔وہ سوچنے لگا۔

"اچھا پھر مجھے یہیں کہیں اتار دو۔" حمید نے کچھ دیر بعد کہا۔ وہ ایک اجنبی دیس میں بہت

''کیامطلب…!"سپر وائزرائے گھورنے لگا۔ "میرے ساتھی کااغوا۔"

"توكياآپ بھى اسے عورت ہى سمجھتے ہیں۔"سپر وائزر مسكرايا۔

"سنجيد گي سے غور سيجئے۔" حميد نے غصيلے لہج ميں كہا۔" ميراساتھى ايك بے انتہادولت مند آدى ہے۔ ليكن زيادہ چالاک نہيں ہے۔ اس لئے ميں اس كے اغوا كے امكانات برغور كررہا ہوں۔"
سپر وائزر كچھ سوچنے لگا۔ پھر بولا۔ " ديكھئے جناب.... اگر سے معاملہ ہے تو آپ كو انہى صاحب ہے مناسب مدد مل سكتى ہے جن كى وساطت سے آپ نے يہاں قيام كيا تھا۔"

میدنے پھر متیرانہ انداز میں بگلیں جھپکا کیں۔اس کا خیال تھا کہ وہ اپنے یہاں کے سفار تخانے کی وساطت سے یہاں تھہرا ہوگا۔

"کیوں؟ کیاوہ کوئی مقامی آدمی ہے۔"اس نے بوچھا۔

"آپ نہیں جانے..." سپر وائزر کے لہج میں زیادہ حیرت تھی۔

" نہیں ... میں نہیں جانتا۔ میرے ایک ووست نے اطلاع دی تھی کہ یہاں تھہرنے کا انتظام کرویا گیا ہے۔"

"آئے... میرے ساتھ آئے۔ میں اس کا پیۃ دول گا۔"

وہ حمید کو اپنے و فتر میں لایااور میز کی دراز میں کچھ دیر تک کاغذات النے بلننے کے بعد ایک ملا قاتی کا کارڈ نکالا۔

" يد ليجئي ... بابر كمي نيكسى والے كے سامنے صرف يدنام وہر او يجئے گا۔ وہ آپ كووہال پہنچا كا۔ "

كارڈ ير" ڈان ميكاٹرے" تحرير تھا۔

"مراس پر پته کہال ہے!" جمیدنے کہا۔

"آبا... يهي سب كچھ ہے جناب آپ كى سے بھى ذان ميگائرے كے متعلق بوچھے گاوہ آپ كو دہاں بينجادے گا۔"

جمید سو چنے لگا کہ آخریہ ڈان میگاٹرے کون ہے جس کی وساطت سے وہ اس ہو مل میں تھبرا تھا۔ کیا فریدی سے اس کے تعلقات براہِ راست تھے۔ لیکن اگر اس کے ایسے ہی تعلقات ہوتے تو "ہیلو… ڈان میگاٹرے۔"

"میں بومینو کاسپر وائزر بول رہا ہوں۔"

"بكو.... كياب "دوسرى طرف سے كہا گيا۔

"آپ نے چندون پہلے دو آدمی یہاں کھبرائے تھے۔"

"بال.... تو پھر....!"

"ان میں سے ایک غائب ہے اور دوسرا کہہ رہاہے کہ اس کا اغوا ہوا ہے۔ دوسرا آدمی بے صدیریشان ہے۔"

33

"اوه... نطفه حرام... تم مجھے ایک خبر سنا رہے ہو۔ کیا یہ چاہتے ہو کہ بومینو کھنڈر ہوجائے۔"

"ہم کیا کر سکتے ہیں جناب۔"

"جناب کے بچے... دوسرے آدمی کو فوراً میرے پاس بھیج دو۔ بیس من کے اندر اندر...!" "بہت بہتر جناب۔" حمید نے سلسلہ منقطع کر دیا۔

اب وہ مطمئن تھا۔ اے یقین ہوچکا تھا کہ ٹیکسی ڈرائیور کے بیان کی روشی میں بومینو کا سپروائزر ڈان میگاٹرے کا یجنٹ نہیں ہو سکتا۔

اس نے پھر ایک نکسی کی اور ڈرائیور کو صرف ڈان میگاٹرے کانام بتایا۔اس ڈرائیور نے بھی اے جیرت ہے بی دیسے ان کے سالے اس کے اپنے انداز سے لا پروائی ظاہر کرتارہا۔
میکسی چل پڑی۔اس ڈرائیور نے اس سے ڈان میگاٹرے کے متعلق کوئی گفتگونہ کی۔ پچھ دیر بعد نیکسی رک گئی۔

''کہاں…؟'' حمید نے چاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ یہ ایک کشادہ اور پررونق سڑک تھی جس پردو رویہ د کانیں تھیں۔ بچھ ہوٹل تھے اور پچھ شراب خانے۔

"وه...!" ڈرائیور نے ایک شراب خانے کی طرف اشارہ کیا۔

حمید چپ چاپ اُتر گیا۔ ڈرائیور کو کرایہ دیااور شراب خانے میں تھس گیا۔ صدر در وازے کے قریب ہی دو آدمی شائداس کے منتظر تھے۔

"ادهر آیے جناب۔" ایک نے نہایت اوب سے کہااور حمید باکیں جانب والے دروازے

مخاط رمناحا بتاتھا۔

ڈرائیور نے ایک جگہ ٹیکسی رو کی اور حمید کرایہ ادا کر کے بینچے اتر گیا۔ وہ خود کو اس وقت اُلو نہیں اُلو کا پٹھامحسوس کر رہا تھا۔

قریب ہی ایک کیفے تھااس میں جاکر بیٹھ گیا۔ کافی مثلوائی اور سوچتارہا۔ کافی ختم کرنے کے بعد وہ بل اواکر نے کے لئے کاؤنٹر ہر آیا۔

"میں آپ کو تھوڑی می تکلیف دینا چاہتا ہوں جناب۔"اس نے کاؤنٹر کلرک سے کہا۔ "فرہائے۔"کلرک نے خندہ بیشانی سے بوچھا۔

"مجھے ایک آدمی کے ٹیلی فون نمبر معلوم کرنے ہیں۔"

"بال....بال بتائي-"كلرك نه ايك طرف ركهي موئى ثيلى فون دائر يكثرى المات موسع كها-"دان مي الرب-"

"جی ...!" کلرک چونک پڑا ... وہ حمید کو ایسے انداز میں دیکھا رہا تھا جیسے اپنے کانوں پر یقین نہ آیا ہو۔

"جي بال . . . ذان ميگاڻر ـ ـ ـ "

کلرک سرچھکاکر ڈائر کیٹری کے اوراق الٹنے لگا۔ پھر تھوڑی دیر بعداس نے حمید کو نمبر بتائے۔ حمید نے نوٹ بک میں نمبر نوٹ کرتے ہوئے اس کا شکریہ اداکیا۔

کچھ دیر بعد وہ پھر فٹ پاتھ پر تھا۔اب کی ٹیلی فون ہوتھ کی تلاش تھی۔وہ ای کیفے ہی سے فون کر سکتا تھا گرچو نکہ اس کال کی نوعیت ہی دوسر می تھی۔اس لئے اُس نے مناسب نہیں سمجھا تھا۔
ایک راہ گیر نے ایک پلک کال ہوتھ تک اس کی رہنمائی کی۔ حمید نے ہوتھ میں داخل ہو کر دروازہ بند کر لیااور نوٹ بک میں تحریر کئے ہوئے نمبر ڈائیل کئے۔

دوسری طرف ہے فوراً ہی کال ریسیوکی گئی۔

" مجھے ڈان میگاٹرے سے ملنا ہے۔" حمید نے خالص انگریزی کہجے میں کہا۔ وہ ہوٹل بومینو کے سپر وائزر کے لیجے کی نقل اتار نے کی کوشش کررہا تھا۔

"ایک من تظہرو...!" دوسری طرف سے آواز آئی پھر پچھ دیر ظاموشی رہی اور اس کے بعد ہی حمید نے کسی کھکنے کتے کی غرابٹ سی۔

بك ميں منتقل كى تقى۔"

"آہا... تب تو یہ اغوا ہی ہو سکتا ہے۔ میں ان چینیوں کو انچھی طرح جانتا ہوں۔ یہ بھی مکن ہے کہ آپ کے دوست کی بیہو شی کسی دوا کے استعال ہی کا نتیجہ رہی ہو۔ان چینی کتوں کے پاس ایسی حیرت انگیز دوائیں ہوتی ہیں جو شیطان کی سمجھ میں بھی نہ آ سکیں۔"

" پھر بتائے میں کیا کروں۔"

"میں یہال کے مشتبہ چال چلن والے چینیوں کو پکڑواؤں گا۔ آپ بے فکر رہے۔ اگر آپ کا رہے۔ اگر آپ کا رہت میڈرڈ ہی میں ہے تو ونیا کی کوئی طاقت اُسے میر می نظروں سے نہیں چھپا سکے گا۔"
"میں بے حد مشکور ہوں گا۔"

ڈالن میگاٹرے کچھ نہ بولا۔ حمید سوج رہاتھا کہ آخر فریدی ہے اس کے تعلقات کس قتم کے ہیں۔ ڈالن میگاٹرے نے میز پر رکھی ہوئی برتی گھنٹی کا بٹن دبایا اور کچھ دیر بعد ایک آدمی اندر داخل ہوا۔ یہ بھی صورت ہے کوئی شریف آدمی معلوم نہیں ہوتا تھا۔

"تن لین سے کہو کہ میگاٹرے أسے اور اس کے تمام آدمیوں کو اپنے باغ میں طلب کرتا ہے۔ چار بجے شام تک سمھوں کو وہاں پہنچ جانا چاہئے۔ اگر اس کا ایک آدمی بھی غیر حاضر ہوا تو ایک چینی بھی میڈرڈ میں نہ دکھائی دے گا۔"

آنے والے نے حمید پرایک اچٹتی ہی نظر ڈالی اور بولا۔"بہت بہتر جناب۔"

"جاؤ….!"

"وه کسی پالتو کتے کی طرح واپس گیا۔"

"تم كيابو ك-" ذان ميكاثر في في حيد يو جها-

"فی الحال کچھ نہیں۔ لیکن اگر آپ کی مراد شراب سے ہے تو میں شراب بیتا ہی نہیں ہوں۔" "کرنل فریدی ہی کے اسٹنٹ ہو۔"ڈان میگاٹرے مسکرایا۔"وہ بھلا تمہیں کیوں شراب دے گا۔"

"آپ كرنل كوكب سے جانتے ہيں۔"ميدنے يو چھا۔

"بہت دنوں ہے.... جب وہ صرف اٹھارہ سال کا تھا۔ "حمید کو جیرت زدہ دکھ کر وہ پھر مسکرایا۔
"ہال جھے اس کا فخر حاصل ہے کہ بیسویں صدی کے جیرت اٹگیز آدی ہے بہت دنوں ہے

میں مزا گیا۔ یہ ایک طویل راہداری تھی۔ اس کی رہنمائی کرنے والا کچھ دور چل کر ایک بند دروازے کے سامنے رک گیا۔

"آپ دستک دے کر اندر جاسکتے ہیں جناب۔"اس نے آہتہ سے کہااور الٹے پاؤل واپس ہوگیا۔ حمید نے آہتہ آہتہ دروازے پردستک دی۔

"آ جاؤ….!"اندرے غراہٹ سنائی دی۔

حمید دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔ اس کے سامنے ایک کیم شجم بوڑھا کھڑا تھا جس کے قویٰ ضعفی کا شکار نہیں ہوئے تھے۔ البتہ چڑھی ہوئی گھنی مو تجھیں بے داغ سفیہ تھیں اور سربالکل صاف تھا۔ آئکھیں انگاروں کی طرح دبک رہی تھیں۔

" بیٹھ جاؤ….!" بوڑھے نے نرم کہجے میں کہا۔اباس کی آواز میں غراہٹ نہیں تھی۔ حمید ناگل

"کیاقصہ ہے۔"اس نے بوجھا۔

" مجھے معلوم ہواہے کہ ہم دونول آپ ہی کی وساطت سے بومینو میں تھہرے تھے۔" " ہاں ... بید درست ہے۔ مجھے لندن سے کرنل فریدی کا تار ملاتھا...."

"ميں ان كا اسٹىنٹ كينين حميد ہول-"

"احِيماً... گربات كيا موئي-"

حید نے قاسم کا قصہ شروع سے آخر تک دہراتے ہوئے کہا۔ "اب تک ویٹر کسی چینی یا جایانی آدمی کی کہانی سنار ہاتھا۔"

"وه كيا ب_" وان ميكاثر بي ني حيا-

حمید ویٹر کا بیان دہرانے لگا۔ ڈان میگاٹرے تشویش کن انداز میں سنتا رہا اور حمید کے خاموش ہو جانے پر بولا۔" اُسے یقین نہیں ہے کہ وہ کوئی چینی ہی تھا۔"

"وه چینی اور جاپانی میں تمیز نہیں کر سکتا۔"

" میرے خیال ہے وہ کوئی چینی ہی ہوگا۔ "ڈان میگاٹرے نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ " یہال بدمعاش فتم کے چینیوں کی کمی نہیں ہے۔ مگر آپ کاوہ ساتھی ...!"

"وہ بہت دولت مند آدمی ہے ... اس نے اس سیاحت کے لئے ایک بہت بڑی رقم الائیڈ

واقف ہوں۔ اس وقت سے جانتا ہوں جب اس کے متنقبل کے لئے صرف پیشین گوئیاں ہی کی جا سکتی تھیں۔ میں نے ہمی ایک پیشین گوئی کی تھی جو حرف بحرف صحیح نکلی ہے۔ میں نے کہا تھا کہ ایک دن وہ ایک نا قابل فہم آوی کہلائے گا۔ شاید تہمیں یہ سن کر حمرت ہو کہ وہ میرا محن بھی ہے۔ اس نے ایک بارا نی زندگی خطرے میں ڈال کر میری جان بچائی تھی۔ یہ اس زمانے کی بات ہے جب وہ اٹھارہ سال کا تھا۔ لندن میں زیرِ تعلیم تھا ... ہوایہ کہ میں ایک رات پیکاڈلی کے ایک شراب خانے میں آپ کا کیا ہو چھنا۔ بس شراب خانے میں آپ کا کیا ہو چھنا۔ بس اسے بارود خانہ بھی سمجھ لو ... ہم چاروں طرف شعلوں میں گھر گئے۔ آگ آنا فاغ بھیلی تھی۔ میں نہ جانے کس طرح اوپری منزل کے زینوں تک پہنچ گیا تھا۔ بدحوای میں اوپر چڑھتا چلا گیا۔ لیکن نہ جانے کس طرح اوپری منزل کے زینوں تک پہنچ گیا تھا۔ بدحوای میں اوپر چڑھتا چلا گیا۔ لیکن نہ جانے کس طرح اوپری منزل کے زینوں تک پہنچ گیا تھا۔ بدحوای میں اوپر چڑھتا چلا گیا۔ لیکن یہ خطمی کا احساس ہوا۔ لیکن اب بہت دیر ہو چکی تھی۔ واپسی نا ممکن تھی کیو نکہ زینے بھی آگ کی لیپیٹ میں آ چکے تھے۔

شراب خانے کے اوپر رہائش فلیٹ تھے۔ میں نے وہاں عور توں اور بچوں کو بلبلاتے دیکھا۔ باہر نکلنے کے سارے راستے مسدود ہو چکے تھے اور پھر میں خود بھی انہیں عور توں اور بچوں ک طرح چینے چلانے لگا.... مجھے اس وقت اس کا اعتراف کرتے ہوئے بے حد شرم آرہی ہے کہ میں بہت ہُری طرح خاکف ہو گیا تھا۔

نیچ فائر بریگیڈ آگیا تھا۔ پانی کی دھاریں دیواروں اور جلتی ہوئی کھڑ کیوں پر پڑر ہی تھیں۔ لیکن کسی میں بھی اتنی ہمت نہیں تھی کہ اوپر آسکتا۔ نیچے ایک بہت بڑا جال تان دیا گیا تھا اور برابر ہدایت کی جارہی تھی کہ اوپر والے نیچے کو دنا شروع کر دیں۔ مگر اس پر بھی کوئی تیار نظر نہیں آتا تھا۔ خود مجھ سے بھی یہ نہ ہو سکا۔ بات دراصل یہ تھی کہ جال ہمیں نظر نہیں آر ہاتھا۔

اچاک ایک آدمی نے مجھے نیجے و تھیل دیا اور میرے طلق سے ایک طویل جی نگلی مگر میں جال پر گر کر خلاء میں جھول رہا تھا۔ مجھے جال پر سے الگ ہٹالیا گیا اور پھر عور توں اور بچوں کو نیج پھینکا جانے لگا۔

یہ فریدی ہی تھا کہ جس نے پائپ کے سہارے اوپر چڑھنے کی ہمت کی تھی اور وہی عور توں اور بچوں کواٹھااٹھا کر نیچے بھینک رہا تھا۔ ای نے مجھے جال پر گرایا تھااور سب سے آخیر میں جب^{وہ} کودا تواس کے کپڑوں میں آگ لگ چکی تھی۔وہ ہُر می طرح جھلس چکا تھا۔"

"کرنل نے آج تک مجھے نہیں بتایا کہ مجھی انہیں ایساکوئی واقعہ پیش آیا تھا۔"مید نے کہا۔ "کرنل تجھے کیا کیا بتائے گا۔ اس کی ساری زندگی ہی ایسے واقعات سے بھری پڑی ہے…" ڈاں مگاڑے طویل سانس لے کر بولا۔

حمید تمن بجے تک ڈان میگاٹرے کے شراب خانے ہی میں رہا۔ پھر وہ اسے ساتھ لے کراس مقام کے لئے روانہ ہو گیا جہاں اس کے بیان کے مطابق مشتبہ چینی اکٹھا کئے گئے۔

یہ ایک خوشمااور طویل و عریض باغ تھا۔ جس کے وسط میں بھی ایک شراب خانہ تھا۔ حمید نے لان پر بیٹھے ہوئے چینیوں کا شار کیا۔ یہ تعداد میں باسٹھ تھے۔ ان میں سے ایک آدمی اٹھ کر ڈان میگاٹرے کے قریب آگیا۔ حمید نے محسوس کیاوہ سب میگاٹرے کو خوف اور نفرت سے دکھے

"كول تن لين!" ميگائر بے نے خنگ لہج ميں پو چھا۔" اچھے تو ہو۔"
"ہال مى نيول! بہت اچھا گر آخر ہمیں كول يہال طلب كيا گيا ہے۔"
" تھوڑى دير تھہرو۔" ڈان ميگائر بے ہاتھ اٹھا كر بولا۔" جھے ايك آدمى كا انظار ہے۔"
" ميں سجھتا ہوں مى نيولكى نے آپ كو ہمار بے خلاف ور غلايا ہے۔"
" بس اتى دير خاموش رہو جب تك كه وہ آدمى نہ آجائے۔"

حمید نے سوچا آخر کس آدمی کا نظار ہے لیکن اس نے ڈان میگاٹرے سے نہیں پوچھا۔ پھر تھوڑی دیر بعد اس آدمی سے واقف ہو گیا۔ آنے والا بو مینو کا ویٹر تھا جس نے قاسم کے متعلق معلومات بہم پہنچائی تھیں۔

سارے چینی ایک لائن میں کھڑے کردیئے گئے اور ویٹر سے بات چیت کرنے کو کہا گیا۔اس نے باری باری سے ہر ایک کو بغور دیکھااور مابو سانہ انداز میں سر ہلاتا ہوا بولا۔"ان میں کوئی بھی نہیں ہے۔"

"آخر بھے بھی تو کھ بتاؤ ... کی نیول۔ " تن لین آ گے بڑھ کر بولا۔ تب ڈان میگاڑے نے عصلی آواز میں بوری کہانی دہرائی۔

"اوہو… کھروی نیول" تن لین معیٰ خیز انداز میں اپی آئکھوں کو گردش دیتا ہوا بولا۔ اس بات کے لئے ان سمھوں کو ناحق تکلیف دی۔ یہ تو مجھ سے ہی پوچھ لیا ہو تا۔ یہ بیچارے کیا " نہیں محترمہ! مجھے اطمینان کر لینے دیجئے اس کے بعد میں ان دونوں ہے معافی مانگ لوں گا۔" "ضرور ضرور!"عمران خوش ہو کر بولا۔"معاف کر دوں گا۔"

اس کے دور یوالوروں کی چھاؤں میں ان کے چہروں پر کئی قتم کے لوشن آزمائے گئے لیکن وہاں میک اپ تو تھا نہیں۔

"اب دانت بھی صاف کرادو۔ "عمران نے ہنر سے کہا۔ "ویسے میری رگت اس وقت اتی نکھر آئی ہے کہ چھ ماہ تک مند ند د هوؤں تب بھی لوگ مجھے گلفام ہی سمجھیں گے۔"
"میں پہلے ہی جانتی تھی کہ آپ لوگ اپناوقت برباد کررہے ہیں۔"کیلی نے کہا۔
"میں آپ حضرات سے معانی چا ہتا ہوں۔" او بران بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔
"میں معاف کردینے میں کوئی حرج نہیں سمجھتا۔" عمران نے صغدر کی طرف د کھے کر کہا۔

"اب ہمیں پھراصل موضوع کی طرف آ جانا چاہے۔"او بران نے کہا۔ "میر ار یوالور واپس کر دینے کے بعد۔"عمران سر ہلا کر بولا۔ ان دونوں کے ریوالور واپس کر دیئے گئے۔

"اب مجھے اس سیال کے متعلق بتائیے جس میں آپ نے اسٹنج ڈالا تھا۔ "او بران نے کہا۔ " بیا یک قطعی غیر متعلق سوال ہے۔ "صفدر نے کہا۔ "اس کا جواب ہم نہیں دے سکتے ۔ بہر حال عمران صاحب نے جو کچھ کہا تھااُسے ثابت کر دیا۔ "

"آپاس كے استعال سے كيے واقف ہوئے تھے۔"

"کیاخیال ہے۔" گر صفدر غصے میں ٹر اسامنہ بنائے رہا۔

" یہ سوال بھی غیر متعلق ہے! ہم یہاں صرف اس لئے اکٹھا ہوئے ہیں کہ زیرو لینڈ کو تلاش کریں۔"صفدر نے جواب دیا۔عمران تواب خاموش ہو گیا تھا۔

" پھر بھی ... اگر ہم دوستانہ طور پر بعض تذکرے چھیڑیں۔ "ہٹر نے کہا۔

"غالبًا آپ لوگ خفا ہو گئے ہیں۔"ہٹر مسکرایا۔

" نہیں ایسی کوئی بات نہیں۔ لیکن ہم اپنے اصولوں سے نہیں ہٹ سکتے۔ "صفدر نے گلاس کا سال ایک طرف بھیکتے ہوئے کہا۔

" خیر آپ کی مرضی۔"او بران نے لا پروائی ہے اپنے شانوں کو جنبش دی۔

جانیں ... لیکن میں بھی بے قصور ہوں۔ مجھے حالات کاعلم نہیں تھاور نہ ایسا کبھی نہ ہونے پاتا۔" "کیابات ہے۔"

"آج تک ایک آدمی میرے پاس مقیم تھا۔ وہ سنگاپورے آیا تھا اور میر اہم وطن ہی تھا۔ وہ وہ تئین دنوں سے بھنی ہوئی رانیں اور مرغ مسلم کہیں لے جایا کرتا تھا۔ آج دو پہر کو اس کے ساتھ ایک بہت لمبا چوڑا آدمی بھی تھا۔ اس کے ساتھ وہ میرے گھر پر آیا اور ا بنا سامان لے کر کہیں اور چلا گیا۔"

"سامان مے کر کہیں اور چلا گیا۔"

"اوه…. گر کہاں چلا گیا۔"

"افسوس کہ اس نے یہ نہیں بتایا۔ میں تو گھر پر موجود نہیں تھا۔ مجھے یہ بات اپنے نو کر سے معلوم ہوئی۔"

"اس کانام کیاہے۔"

''روچن گی!وہ سنگاپورے آیا تھااور امریکہ جانے کاارادہ رکھتا تھا!'

غيرمتوقع حمله

وہ سب سناٹے میں آگئے تھے اور عمران احقانہ انداز میں پلکیں جھیکارہا تھا.... دفعتاً او بران نے ریوالور نکال کر اس کارخ عمران کی طرف کر دیا.... لیکن عمران کے چبرے پر حماقت ہی کے آثار نظر آتے رہے۔

"ہنٹر …اس کی جیب سے ریوالور نکال لو۔"او بران نے کہا۔ ہنٹر نے اٹھ کر عمران کی جیسیں ٹولیس اور ریوالور نکال لیا۔ "اب یہ دیکھنا ہے مسٹر جنگلر کہ تم کون ہو۔"او بران نے تلخ سی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔ "تم مسٹر علی عمران کی تو ہین کر رہے ہو مسٹر ڈپٹی چیف۔"صفدر غرایا۔ "تم بھی اپنی جگہ ہے جنبش نہ کرنا… ہنٹر اس کی بھی تلاشی کرلو۔" "تب تو ہم سبھی مشتبہ ہیں۔"کیلی نے عضیلی آواز میں کہا۔ "دیکھئے غزل ہے ... یعنی کہ یوں۔ "عمران نے گنگنا کر شعر پڑھا۔ یا البی مث نہ جائے دردِ دل مٹنے والوں کو منائے دردِ دل "مجھ میں نہیں آتا کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔"او بران نے ٹمراسامنہ بنا کر کہا۔ "پھر بہکنے لگے آپ عمران صاحب۔"صفدر نے اُٹ ٹوکا۔

"اوہاں ... میں یہ کہہ رہاتھا کہ زیرہ لینڈ کو ہم تلاش کہاں کریں گے۔"عمران نے کہا۔
"اس سے پہلے ہم اس سنہرے ٹرانسمیٹر پر غور کریں گے۔"او بران کچھ سو جہا ہوا بولا۔"وہ بھینا کسی آدمی ہی کی زبان تھی۔ لیکن کیا آپ میں سے کوئی اسے سمجھ سکا تھا۔"

عمران کے علاوہ ہر ایک نے نفی میں سر کو جنبش دی۔

"كياآپ منجع تھ؟"او بران نے اسے بو چھا۔

"اگر سمجھ سکا ہوتا تو اب تک زیرولینڈ میں اُلو بولنے لگے ہوتے۔"عمران نے کہا۔"سب سے بڑی دشواری یہی ہے کہ ابھی تک مجھے کوئی ایبا آدمی نہیں مل سکا جو اس زبان کو سمجھنے کا دعویٰ کر سکتا۔ میں پھر پوچھتا ہوں کیا آلڈس کی لاش محفوظ ہے۔"

"جی ہاں .. مجفوظ ہے۔" او بران نے ناخوشگوار کہے میں کہا۔ " پید نہیں کیوں آپ غیر متعلق گفتگو شروع کردیتے ہیں۔"

"میں اپنے ملک میں اس کا ماہر سمجھا جاتا ہوں۔ ویسے میں یہ عرض کر رہا ہوں کہ اس مکان سے نظئے اور جد هر سینگ سائیں دوڑنا شروع کر دیجئے۔ آلڈس تنہانہ رہا ہوگا۔ اگر اس مکان پر بم گراتواس ویرانے میں کوئی افسوس کرنے والا بھی نہ ملے گا۔"

وه الحیل کر گھڑا ہو گیا۔

" ٹھیک ہے … بالکل ٹھیک ہے۔" کیلی بھی چھلانگ مار کر عمران کے برابر پہنچ گئی۔ لیکن ٹھیک ای وقت ایک آد می کمرے میں داخل ہوا۔ اُس کے ہاتھ میں ٹامی گن تھی اور وہ سرسے بیر تک سیاہ پوش تھا۔

"بہت دیریس ہوش آیا تمہیں۔"اس نے قبقہہ لگایا۔ پھر وہ قبقہہ بندر سی غراہت میں تبدیل ہوتا جلاگیا۔ ''کیاوہ لاش کسی کی گمرانی میں ہے۔''عمران نے بو چھا۔ ''ہاں!'' مخضر ساجواب تھا۔

کچے دیر تک خاموثی رہی گھر او بران بولا۔ "بید لوگ جو کسی زیرولینڈ سے متعلق بیان کئے جاتے ہیں ان کے پاس سے ایسی ہی جرت انگیز چیزیں بر آمد ہوتی رہی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ آزاد دنیااس نام کو تشویش کی نظروں سے دیکھتی ہے۔" اُس نے خاموش ہو کر کرامویل اور کیلی کی طہند کیکیا

" یہ بہت بڑی زیادتی ہے۔" کیلی نے کہا۔" ابھی آپ دوشریف آدمیوں ہے اس قتم کا ہر تاؤ کر چکے ہیں اس لئے کم از کم میں تو یمی چاہتی ہوں کہ آپ میری طرف سے مطمئن ہو جائے۔" "باں یہ مناسب ہے۔" کرامویل بڑ بڑایا۔

" قطعی غیر مناسب ہے۔ "عمران بول بڑا۔

"کیوں "؟"کیلیاس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔

" دنیا کے ہر ملک میں غیر ملک کے جاسوس ہوتے ہیں۔ انہیں بجچانا آسان کام نہیں ہے کیونکہ وہ میک اپ میں رہتے ہیں۔ اکثر وہ اہم ترین محکموں میں بھی اہم ترین جگہیں حاصل کر لیتے ہیں پھر کیا یہ ممکن نہیں کہ وہ سیکرٹ سروس میں بھی گھس آئیں۔ مطلب یہ کہ میں میک اپ میں نہ ہونے کے باوجود بھی زیر ولینڈ کا جاسوس ہو سکتا ہوں۔ ہو سکتا ہے میرے متعلق میرے ہی ملک کی سیکرٹ سروس نے دھوکا کھایا ہو۔"

عمران خاموش ہو گیااور وہ لوگ بھی کچھ نہ بولے۔

"آپ کہنا کیا جاہتے ہیں ...!"او بران نے پو چھا۔

" ہمیں بہت زیادہ مختلط رہنے کی ضرورت نہیں ہے کہ ہم ایک دوسرے پر کڑی نظر رکھیں۔ قطعی اعتاد نہ کریں کسی پر!اب میں کیا بتاؤں کہ آپ لوگ مشاعرہ پسند نہیں ہیں ورنہ اس سلسلے میں آپ کوایک غزل بھی سناتا۔"

"غزل كيا...!" ہنٹر نے يو چھا۔

"افسوس که انگریزی میں غزل کار جمه نہیں کیا جاسکتا۔" «بریریہ کا سمجھ سر تیریز رہی ہے ۔

" پر ہم کیے مجھیں کہ آپ نے کیا کہاہ۔"

" کواس ہے... ہمیں ایسی مہمات کی ذرہ برابر بھی پر واہ نہیں۔ " " پھر کیوں ہمارے پیچیے دوڑتے پھر رہے ہو۔ "

''اسفنج! صرف یہی دو مکڑے جو غلط ہاتھوں میں پہنچ گئے ہیں۔ لاؤ نکالو میرے پاس زیادہ وقت ۔ "

"وه میں اپنے ساتھ نہیں لایا۔ "عمران نے کہا۔

"تم مجھے دھو کا نہیں دے سکتے۔اگر نہ لائے ہوتے تو تہبارے پاس یہ محلول بھی نہ ہو تا جس کے سہارے تم نے انہیں اپنا کر تب د کھا کر مرعوب کرنے کی کوشش کی تھی۔"

" تووہ ٹرانسمیٹر ہی ہے۔ "عمران نے اس کی بات کاجواب دینے کی بجائے پوچھا۔

"اب بھی اس میں کوئی شبہ باقی رہ گیاہے؟" ۔ .

"مگریار وہ زبان کون می ہے۔ کسی کی بھی سمجھ میں نہیں آئی۔"

"تمبارے فرشتے بھی سمجھ نہ سکیں گے۔" نقاب بوش مسرایا۔

وہ اس کے قریب ہی کھڑا تھا اور ٹامی گن کارخ اس کی طرف تھا۔

"اچھی بات ہے۔" عمران نے ایک طویل سانس لی۔ "میں ایک شرط پر وہ اسفنج تمہارے حوالے کر سکتا ہوں۔"

اس نے چاروں طرف دیم کریہ جملہ آہتہ ہے کہا تھا۔ گویادہ نہیں چاہتا تھا کہ یہ گفتگو کسی اور کے کان میں بھی پڑ سکے۔

"کیامطلب…!"

" مجھے ان لوگوں یاان کی اسلیموں ہے کوئی دلچپی نہیں۔ میں تو صرف ایک عورت کی تلاش میں ہوں جس کے بغیر میں زندہ نہیں رہ سکتا۔"

"کون عورت۔"

"وہی جس نے ڈاکٹر داور کی کوچوٹ دی تھی۔"

" میں نہیں جانتا کہ تم کس عورت کا تذکرہ کررہے ہو۔"اس نے کہا۔ لیکن دوسرے ہی لمح وہ سب پچھ جان گیا۔ کیونکہ عمران نے اسے غافل پاکراس کے پیٹ پر ایک زور دار لات رسید کی

ال واستان کے لئے عمران سیریز کاجوبلی نمبر" پیاساسمندر" ملاحظہ فرمائے۔

"لاؤ… سنہرے اسفنج کے دونوں نکڑے میرے حوالے کردو۔" "کیا تمہیں گانا آتا ہے۔"عمران نے کیلی سے بو چھا۔ "کیا مطلب…!"کیلی کی آواز کانپ رہی تھی۔

"تم دیمے رہی ہو کہ اس شریف آدمی کے ہاتھ میں ٹامی گن ہے۔اگر فی کس پانچ گولیوں کے حساب سے بھی رکھ لو تو ہمیں بینگن کے بھرتے کامزہ آسکتا ہے۔"

ایک آدمی اور اندر آیا۔ یہ بھی سیاہ لباس میں تھااور اس کے چبرے پر بھی سیاہ نقاب تھی۔ اس نے میز پر پڑا ہواسنبرا آفنج اٹھالیا۔

" د و سرا نکلزا زکالو . . . ! " ٹامی گن والا غرایا۔

"ہم کسی دوسرے کے وجود سے دانف نہیں ہیں۔"او بران نے پر سکون لیجے میں کہا۔ دفعتاً دوسرے آدمی نے ان کے چہروں کا جائزہ لیتے ہوئے عمران کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ "یمی آدمی ہوسکتا ہے۔"

«شکریه_"عمران بری سعادت مندی سے بولا_

"كواس مت كرو_الشفخ نكالو_" ثاني كن والا دماڑا_

"ارے تم خواہ مخواہ میرے بیچھے کیوں پڑگئے ہو۔" عمران بُراسامنہ بناکر بولا۔ "میں کیاجانوں۔" "تم سے زیادہ کون جانے گااگر تم وہی بے و قوف آدمی ہو۔"

"تم خود ہیو قوف آدمی… ابے زبان سنجال کر۔ در نہ میں یہیں اس جگہ خودکشی کرلوں گا۔" دفعتاً ٹامی گن والے نے دوسرے نقاب پوش سے کہا۔"تم ان لوگوں کو باہر ٹکال لے جاؤ۔ میں اس سے سمجھے لوں گا۔"

> گر عمران کی سمجھ میں نہ آ سکا کہ وہ اس سے سمجھنے کے لئے تنہائی کیوں جا ہتا ہے۔ دوسرا آ دمی بقیہ لوگوں کوریوالور د کھا کر باہر نکال لے گیا۔

" بیٹھ جاؤ۔" نقاب پوش نے ٹامی گن کی جنبش سے کرسی کی طرف اشارہ کیا۔" چلو بیٹھ بھی گیا۔"عمران بیٹھتا ہوا بولا۔

> ''کیاتم لوگ بیہ سیجھتے ہو کہ زیر ولینڈ تک پہنچ جاؤ گے۔''اس نے غرا کر کہا۔ ''ہم مجھیں نہ سمجھیں تم یمی سیجھتے ہو۔'' عمران مسکرا کر بولا۔

فریدی کی آمد

تن لین سے ملی ہوئی اطلاع حمید کے لئے قطعی بے سر وپا تھی۔رو چن گی سنگا پور سے آیا تھا۔
امریکہ جانے کا ارادہ رکھتا تھا۔ در میان میں قاسم کے اغواکی بات آپڑی مگر بات کیا ہوئی؟
آخراس اغواکا مقصد کیا تھا؟ اغوا سے پہلے وہ اپنی یاد داشت کھو بیشا تھا ... یہی نہیں بلکہ اپنی جنس تک کا احساس نہیں رہ گیا تھا اور اس ذہنی حادثے سے پچھ دیر پہلے وہی چینی اس کی میز پر دکھا گیا تھا۔ دیکھا گیا تھاجو بعد میں اسے ہوٹل ہی سے اڑالے گیا تھا۔

"روچن گی... کون تھا؟ کیا چاہتا تھا؟"

ڈان میگاٹرے نے تن لین کواس سلسلے میں بہت کچھ ہلایا جلایا۔ لیکن وہ اس سے زیادہ نہیں بتا سکاجتنا پہلے بتا چکا تھا۔

روجن گی اس کے بیان کے مطابق سنگاپور سے آیا تھااور سنگاپور ہی ہے اس کے نام ایک تعار فی خط لایا تھا۔ وہ خط چو نکہ تن لین کے ایک قریبی دوست کا تھااس لئے اس نے روچن گی کو اپنے یہاں تھمرنے کی اجازت وے دی تھی۔ اس نے بتایا کہ اگر اسے شبہ بھی ہو جاتا کہ وہ کی جرم کی نیت سے آیا تھا تو وہ اسے کبھی اپنے گھر میں جگہ نہ دیتا۔

حمیدنے ڈان میگاٹرے کی آنکھوں میں نے اعتباری پڑھ لی تھی۔اس نے اسے کہتے سا۔ "اگراپی خیریت چاہتے ہو تو نو بجے رات تک اس سور کے بچے کو پیدا کرو۔" "اگر اس نے کوئی جرم ہی کیا ہے تو ہاتھ کیوں آنے لگا می نیول!" تن لین مردہ می آور

"میں بکواس نہیں سنا جا ہتا۔ "ڈان میگاٹرے نے گرج کر کہا۔

"وہ آدمی میرامہمان تھا جے وہ اپنے ساتھ لے گیا ہے ... میں تم میں سے ہر ایک کی چمڑی میز دوں گا۔"

"میں دیکھوں گای نیول مگر ہم بے قصور ہیں۔"

اس کے بعد ڈان میگاٹرے کے اشارے پر چینیوں کی بھیڑ وہاں سے تھکنے لگی۔ حمید پھر ڈان میگاٹرے کے شراب خانے میں واپس آگیااور پھر جیسے ہی میگاٹرے کے آفس تھی۔ وہ غیر متوقع حملے کے لئے تیار نہیں تھا۔ لہذا سنجل نہ سکا۔ پھر عمران نے اس کے زمین پر گرنے ہے پہلے ہی اس کے نامی گن والے ہاتھ پر ہاتھ ڈال دیا تھا۔ نامی گن اچھل کر دور جاپڑی تھی۔اب عمران اس پر اس طرح سوار تھا کہ ایک ہاتھ سے اس کا منہ دیار کھا تھا اور دوسرے ہاتھ ہے اس کی گردن پر زور آزمائی کررہا تھا۔

جلد ہی اس کا شکار بے حس و حرکت ہو گیا۔ لیکن عمران کو بید دکھ کر افسوس ہوا کہ بیہ بے حسی دائی بین گئی تھی۔ لینی وہ دم گھنے کی وجہ سے ختم ہو چکا تھا۔ ویسے عمران نے اس کی گرون ای حد تک دبائی تھی کہ وہ صرف بے ہوش ہو جائے۔ اس نے بڑی تیزی سے اس کے کپڑے اتار کر پہنے اور چہرے پر نقاب لگائی پھر ٹامی گن سنجالتا ہوا باہر نکلا۔ وہ لنگڑا تا ہوا آہتہ آہتہ چل رہا تھا۔ بہر تھوڑے ہی فاصلے پر دوسرا نقاب پوش موجود تھااور اس نے کا نفرنس کے دوسرے شرکاء کوریوالورسے روک رکھا تھا۔

وفعتاً عمران پر کھانسیوں کا دورہ پڑگیا اور اس نے کھانسیوں ہی کے دوران دوسرے نقاب پوش سے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔" نہیں لے چلو! کام ہو گیا ہے میں نے اسے مار ڈالا ہے۔ میں زخمی بھی ہوں۔ وہ جھیٹ پڑا تھا۔ گر تھہرو... ان کی تلاثی لے لو۔"

وہ انہیں ٹامی گن ہے کور کر کے کھڑا ہو گیااور دوسر انقاب پوش ان کی جامہ تلاشی لینے لگا۔ "تم ہمیں کہاں لے جاؤ گے۔"او ہران نے مر دہ می آواز میں پوچھا۔

"جہنم میں۔"عمران نے کھانتے ہوئے جواب دیا۔ اس کی ان کھانسیوں نے بھر م رکھ لیا تھا۔ ورنہ دوسر انقاب پوش آواز کی تبدیلی کی بناء پر ہوشیار ہو جاتا۔ عمران کا خیال تھا کہ ان لوگوں کا اڈہ یقینی طور پر قریب ہی کہیں ہوگا۔ اس لئے اس نے بیر جال چلی تھی۔

اس کا خیال غلط نہیں نکلا۔ دوسرا نقاب بوش انہیں نہنا کر کے ایک جانب د ھکیلنے لگا۔

" لے چلو . . لے چلو۔ "عمران کھانستا ہوا بولا۔" میں بہت زیادہ زخمی ہو گیا ہوں۔ میری رفتار کی پرواہ نہ کرو۔"

وہ انگریزی کے سے لیج میں گفتگو کررہا تھا۔ کیونکہ اس نے ان دونوں کے متعلق پہلے ہی اندازہ کرلیاتھا کہ وہ انگریز ہیں۔

یہ قافلہ اندھیرے میں ایک طرف چل پڑا۔

میں پہنچاکسی ایسے نتھے سے بیچے کی طرح خوش نظر آنے لگاجواپی بچھڑی ہوئی ماں سے غیر متوقع طور بر حاملا ہو۔

کر تل فریدی ڈان میگاٹرے کے آفس میں ان کی واپسی کا منتظر تھا۔

ڈان میگاٹرے بڑی گرم جو ٹی کے ساتھ اس سے بغل گیر ہوا۔ پھر بولا۔''کرٹل مجھے بے حد افسوس ہے کہ میرے مہمانوں کو تکلیف پنچی۔"

" کیسی تکلیف . . . میں نہیں سمجھا۔"

فریدی کے انداز سے صاف ظاہر ہور ہاتھا جیسے وہ حالات سے لاعلم ہو۔ قاسم کا واقعہ اس۔ نہ بری حیرت سے سنا۔

"اوہو...!" جمید بو کھلا کر بولا۔ "میں نے بوے لمبے چوڑے تار کے ذریعے آپ کو مطلع کیا تھا۔"

" مجھے تمہارا کوئی تار نہیں ملا۔ میں نے تمہیں اپنے لندن کے پتہ سے مطلع کیا تھا۔ پھر تمہیں ایک تارویا تھا کہ تم لوگ واپس جاؤاور روانگی سے مجھے مطلع کرو۔ لیکن تمہاری طرف سے کوئی اطلاع نہیں ملی۔ اس سلسلے میں میں نے پے در پے تمین تاروئی سلسلے میں میں نے پے در پے تمین تاروئی ہے۔ اس سلسلے میں میں نے پے در پے تمین تاروئی ہے۔ ہی آتا پڑا۔"

حمید اپنا سہلانے کے علادہ اور کیا کر سکتا تھا۔ گویا یہ سب کچھ ای قاسم کے لئے ہوا تھا۔ اُسے اغواکرنے والوں نے با قاعدہ طور پرایک جال بچھایا تھا۔ نہ فریدی کے تاراس تک بہنچنے دیئے اور نہاس کے تار فریدی تک گر مقصد کیا تھا۔ آخر فریدی ہی کیوں اسے ساتھ لایا تھا۔

اسے جہاز والی لاسکی کال بھی یاد آئی۔ آخر انہیں لندن پہنچنے سے کیوں بازر کھا تھا؟اس کے بچائے میڈرڈ کا قیام کیامعنے رکھا تھا۔اس نے فریدی کی پیشانی پر بھی شکنیں دیکھیں۔

"كيون كرتل بير كياقصه ب آخر؟ وان ميكاثر عف يو چها-

" کچھ نہیں … ہم نے یورپ کی سیاحت کا پروگرام بنایا تھا۔ میں کچھ ون پہلے لندن روانہ ہو گیا تھا۔ وہاں بنکوں میں کرنسی منتقل کرانی تھی۔ توقع تھی کہ کافی زر مباولہ مل سکے گا۔ لیکن پھر اس میں وشواری پیش آئی۔ مجبور آان دونوں کاسفر راستے ہی میں رکوادینا پڑا… امید تھی کہ شاید کام ہوجائے۔اس لئے انہیں دوچار دن میڈرڈ ہی میں رکنے کو کہا۔ خیال تھا کہ اگر ضرورت کے

مطابق کرنمی مل گئی تو انہیں بھی لندن بلوالوں گا۔اس کے برعکس ہوا تو میڈرڈ ہی ہے یہ لوگ واپس چلے جائیں گے لیکن بیہ واقعہ ہو گیا۔ حالا نکہ کام نہ ہونے کی بناء پر میں نے ان دونوں کو اطلاع دی تھی کہ بیہ واپس چلے جائیں لیکن انہیں بیہ تار ہی نہ مل سکا۔"

ڈان میگاٹرے تھوڑی دیر تک افسوس ظاہر کر تارہا پھر بولا۔ "کیٹن کا خیال ہے کہ وہ لوگ اس سے لمی رقومات اینٹھیں گے۔"

"ہاں ... حالات ایسے ہی میں کہ اس کے علاوہ اور کھے نہیں سوچا جاسکتا۔" فریدی نے کہا۔
"گراس کا مطلب یم ہے کہ وہ لوگ پہلے ہی ہے تاک میں تھے۔"
"یقیناً...!" فریدی نے کچھ سوچتے ہوئے سر ہلایا۔

"میں کوئی دقیقہ نہ اٹھا رکھوں گا۔ کرتل مجھے بے حد شر مندگی ہے۔"ڈان میگاٹرے نے کہا۔ "تم نے خود ہی ہوٹل پومینو کا حوالہ دیا تھاور نہ میں انہیں اپنے ساتھ ہی رکھتا۔"

"میری دانست میں کسی قتم کی سازش کا امکان ہی نہیں تھا.... ورنہ میں خود ہی محتاط دجاتا۔"

> "میں نے یہال کے ایک بدمعاش چینی تن لین کو پکڑوایا تھا۔" "تن لین ...!"فریدی یک بیک چونک پڑا۔

"ہاں تن لین!اس نے بتایا کہ آپ کے ساتھی کااغواکنندہ رو چن گی اس کے یہاں تھمبرا تھا۔ تبہ ہ

لیکن آج دو پہر ہی کو وہ اس کی عدم موجود گی میں اپنا سامان اس کے گھرسے لے گیا۔ اسے اپنے ملازم سے معلوم ہوا تھا کہ اس کے ساتھ ایک لمباچوڑا آدی بھی تھا۔"

" یہ تن لین وہی تو نہیں ہے جس کا سرمعمول سے کچھ بڑا ہے اور شانہ جھکا کر چلتا ہے؟" فرید کانے یو چھا۔

"ال...!" وان ميكائر ع كے ليج ميں حيرت تھی۔ "كياتم اسے جانتے ہو؟"

"انھو... ڈان میگاٹرے۔" فریدی مضطربانہ انداز میں اٹھتا ہوا بولا۔ "کہیں وہ نکل نہ جائے۔وہ لوگ ہمارے حالات سے بوری طرح واقف ہیں۔اگر انہیں میری آمد کی اطلاع ہو گئ تو کم از کم تن لین توغائب ہی ہو جائے گا۔"

" آخر ہیہ قصہ کیا ہے!"ڈان میگاٹرے بولا۔

وہ اسے عمارت میں لایا۔ عمارت خالی پڑی تھی۔ فریدی ایک ایک کمرہ دیکھنے لگا۔ اچانک حمید ا یک جگہ چلتے چلتے رک گیا۔ اس کی نظریں ایک کری کے متھے پر پڑی ہوئی پتلون پر تھیں۔ دوسرے ہی کمحے میں اس نے جھیٹ کراہے اٹھالیااور مضطربانہ انداز میں بولا۔ "بيه قاسم كاب-"

49

"ہول...!"فریدی بوڑھے چینی کی طرف مڑا۔ "تن لین کہاں ہے؟"اس نے پو چھا۔

"مجھے نہیں معلوم سی نیول وہ دو بجے سے یہاں نہیں ہے۔" "كيا آج يهال كو كَي اجنبي بهي آيا تها؟ ايك ديو جبيها آدمي_" " نہیں! ی نیول میں نے ایسا کوئی آدمی نہیں دیکھا۔"

"توجھوٹ بول رہاہے۔"ڈان میگاٹرے گرجا۔

" نہیں سی نیول! میں تبھی حبوث نہیں بولنا۔" بوڑھار و نے لگا۔"وہ بہت زیادہ خو فزرہ نظر آرباتھا۔"

"کتیا کے بیچ میں تجھے زندہ دفن کر دوں گا۔"

"ی نیول! مالک ہیں۔ لیکن میں کچھ نہیں جانا۔ میں نے بہت دنوں سے یہاں کوئی اجنبی تېين ديکھا۔"

"مگر تمہارے پڑوسیوں نے بتایا ہے کہ آج دوپہر کو یہاں ایک لمباچوڑا آدمی آیا تھا۔" فریدی نے کہا۔

> "بتلا ہوگا.... ی نیول! میں تو آج ساری دوپہر سو تار ہا۔ مجھے کچھ پیتہ نہیں۔" "روجن گی ... يهال كب آيا تھا۔" ڈان ميگاٹرے دھاڑا۔

"وہ تو پچھلے سال آئے تھے جناب ... اور پھر فرانس جاکروہیں مر گئے تھے۔"

"اب تو ہوش میں ہے یا نہیں۔"

ا چانک وہ انجیل پڑے۔ ان کی پشت پر ایک دروازہ زور دار آواز کے ساتھ بند ہوا تھا۔ فریدی دروازے کی طرف جھپٹا۔

پھر دہ اس دروازے پر باری باری زور آزمائی کررہے تھے کیونکہ دروازہ دوسری طرف شاید

وان میکاٹرے اٹھ گیا۔ وہ باہر آئے اور ڈان میکاٹرے کی کار میں بیٹھ گئے۔ حمید کی الجھنیں عروج پر تھیں۔ فریدی کے بیان پر اُسے یقین نہیں آیا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ فریدی کس لیج میں غلط

کار چل بردی ...: ڈان میگائرے کو بھی کھوج برگئ متی۔ لیکن فریدی اس کے سوالات کے مخضر جوابات دے رہا تھا۔ اتنے مخضر کہ شاید ڈان میگاٹرے کو بھی البھن ہونے گی تھی اور پھر آخر کاراس نے بھی خاموشی اختیار کرلی۔

حمید تو خاموش ہی تھا۔وہ ڈان میگائرے کی موجود گی میں خاموش ہی رہنا چاہتا تھا۔ورنہ شاید اب تک کئی جھزییں ہو چکی ہوتیں۔

"تم آخر تن لین کوکب سے جانتے ہو؟" ڈان میگاٹرے نے پو چھا۔

"بہت دنوں ہے۔" فریدی کاجواب تھا۔

"تههیں یقین ہے کہ دواس سازش میں شریک ہوگا؟"

"سوفصدی یقین ...!" فریدی نے کہا۔"وہ قتل اور اغوا کا ماہر ہے۔"

ڈان میگاٹرے خاموش ہو گیا۔ کچھ دیر بعد اس کی کار ایک چھوٹی می ممارت کے سامنے رکی۔ ماخت کے اعتبارے عمارت معمولی ہی تھی لیکن اس ہے ملحقہ پائیں باغ بہت سلیقے سے لگایا گیا تھا۔ وہ کارے اتر کر پھائک میں داخل ہوئے۔ بر آمدے میں ایک بوڑھا چینی اس کی پیشوائی کے لئے جھپٹااور قریب آ کر چند ھیائی ہوئی آ ٹکھوں سے انہیں دیکھنے لگا۔

"تن لین کو بلاؤ...!" وان میگاٹرے نے گرج کر کہا۔

"وه . . . وه تو نہیں ہیں سی نیول . . . !"

"میں کہتا ہوں اسے باہر لاؤ.... ورنہ میں خود ہی گھر میں تھس کر تھینج لاؤں گا۔" "آپ الک ہیں سی نیول ... میں نے بتادیاجو کچھ معلوم تھا۔" بوڑھے نے روہانسی آواز میں کہا۔لیکن ڈان میگاٹرےاہے بر آمدے کی طرف دھکیتیا ہوابولا۔"اندر چلوں اندر چلو۔"

وہ کسی سر دی کھائے ہوئے آدمی کی طرح ہانپتا کا نپتا ہوا آ گے بڑھنے لگا۔

ڈان میگاٹرے نے اس کی گردن و بوج رکھی تھی۔

مقفل کردیا گیا تھا۔ حمید نے تنجی گھومنے کی آواز بھی سی تھی اور اس کمرے میں صرف ایک معاندین

ڈان میگائرے نے جھلاہٹ میں الٹا ہاتھ بوڑھے چینی کے منہ پر رسید کرویا اور وہ چیختا ہوا دیوارے جا تکرایا۔

"اس ہے کوئی فائدہ نہیں۔" فریدی بزبزایا۔

پھر اجائک انہوں نے پٹر ول کی ہو محسوس کی اور در وازے کے نیچے سے بہتے ہوئے پٹر ول کی جادر کمرے میں در م آئی۔

ساتھ ہی فریدی نے انچپل کر دروازے پر مکر ماری اور دروازہ چو کھٹ سمیت دوسری طرف اس آدمی پر جاپڑاجو بہتے ہوئے پٹر ول پر آگ لگانے جارہاتھا۔

فریدی بھی در دازے پر ہی گراہواتھا۔ نیچے دیے ہوئے آدمی کے حلق ہے ایک طویل جیخ نگل۔ دفعتاد وسرے در دازے سے اندھاد ھند فائر ہونے لگے۔ فریدی نے ٹوٹے ہوئے در دازے پر سے ایک جانب چھلانگ لگائی۔ اس طرح دہ ان فائروں سے پچ سکا۔

پھر فائررک گئے اور انہوں نے دوڑتے ہوئے قد مول کی آواز کی۔

"نکل چلو_" فریدی نے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا

کھر انہوں نے یہ بھی نہیں دیکھا کہ دروازے کے نیچے دیے ہوئے آدمی کا کیا حشر ہوا تھا۔ فائروں کی آواز پر باہر سڑک پر راہ گیراور قرب وجوار کے رہنے والے اکٹھا ہوگئے تھے۔

ڈان میگاٹرے کی کار غائب تھی۔شاید فائر کرنے والااس پر فرار ہوا تھا۔

ڈان میگاٹرے جیج جیج کر کہہ رہا تھا۔ "پورے اسپین میں ان سور کے بچوں کا وجود برداشت کروں گا۔"

لوگوں نے فائروں کے متعلق بوچھ کچھ کرنی جابی اس پر وہ دہاڑا۔ "اگر اسین چینیوں سے
پاک نہ کیا گیا تو یہ ملک تباہ ہو جائے گا۔ تن لین میرے ایک مال دار دوست کواغوا کرکے لے گیا ہے۔"
" بھئی ختم کرو۔" فریدی نے کہا۔"اگر تم اپنے شراب خانے ہی میں پولیس کا سامنا کرو تو
بہتر ہوگا۔"

"مجھ پولیس کاخوف نہیں ہے چلو۔"

وہ تیزی ہے آگے بڑھے۔ لوگوں نے انہیں رو کنا چاہالیکن ڈان میگاڑے کی ایک ہی جھڑ کی پر ساری جھیڑ کائی کی طرح بھٹ گئی۔ دوسری سڑک پر ایک ٹیکسی مل گئی اور اس طرح وہ جلد از جلد شراب خانے پہنچنے میں کامیاب ہو سکے۔

"کرنل داقعی اس وقت تم نے کمال کردیا۔" ڈان میگاٹرے نے کہا۔"ورنہ ایک بار پھر وہی پیکاڈلی کے شراب خانے والا منظر آ تکھوں کے سامنے ہو تا۔ ہم اس چھوٹے سے کمرے میں بھن کر کہاب ہو جاتے۔"

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ گہری سوچ میں تھا۔ اس نے سگار سلگایا اور کھڑ کی کے باہر دیکھنے لگا۔ اند ھیرانچیل گیا تھا۔ میڈرڈ کی سڑ کیس جگمگاا تھی تھیں۔

دفعتاً اس نے کہا۔ "بولیس ضرور آئے گی۔"

"ہاں آنا تو جائے۔"ؤان میگاٹرے نے کہا۔

''گر میں اس جھڑے میں نہیں پڑتا چاہتا۔اگر اس چکر میں پھنسا تو کئی دن لگ جا کیں گے اور اس عرصے میں ہمارے ساتھی کا پیتہ نہیں کیا حشر ہو۔''

"پھرتم جو کہو کیا جائے۔"

"ہم یہال سے چلے جائیں تو بہتر ہے۔"

"چلے جاؤ۔"

"تم کسی پریشانی میں تو نہیں پڑو گے۔"

اس پر ڈان میگاٹرے نے ایک طویل قبقہہ لگا کر کہا۔" پریشانیاں صرف ان لوگوں کے جھے میں آتی ہیں جو ڈان میگاٹرے نہیں ہوتے۔"

فریدی نے تھوڑی دیر بعد کہا۔"میر اخیال ہے کہ اس وقت تک تن لین نے میڈر ڈ چھوڑ اہوگا۔"

> "میں تمہارے لئے پورا اپین چھان سکتا ہوں۔" ڈان میگاٹرے بولا۔ " نہیں شکر ہیہ۔" فریدی نے کہا۔" وہ اپین میں ہر گزنہ تھہریں گے۔" "میں جانتا ہوں کہ وہ کہاں جائیں گے۔" "کہاں جائیں گے ؟"

وه كون تفا؟

عمران لنگزاتا ہوا آہتہ آہتہ چل رہا تھا۔ اس لئے وہ ان سے تقریباً ہیں گزیجھے رہ گیا تھا۔ اس نے ٹارچ روشن کرر کھی تھی . . . اور وہ بار بار کھا نسے لگتا تھا۔ ساتھ ہی اس کی زبان اس وقت بے وقت کھانی کی شان میں تھیدے بھی پڑھتی جاتی۔

دمیا تمہیں سہارا ددں۔ "دوسرے نقاب پوش نے اس سے پو چھا۔

" نہیں ...! "عمران نے بھرائی ہوئی آواز میں جواب دیا۔ "ان پراچھی طرح نظر رکھو۔ " وہ چلتے رہے۔ کچھ دیر بعد وہ ای دراڑ میں داخل ہوئے جس سے گزر کر وہ اس سر سبز گھاٹی میں پہنچے تھے۔

کچھ دور چلنے کے بعد نقاب پوش نے انہیں بائیں جانب مڑنے کا حکم دیا۔ عمران نے دیکھا۔ ای دراڑ میں ایک دوسری دراڑ تھی ... وہ اتنے ہی فاصلے سے ان کے پیچھے چلنا رہا۔ اس کی ٹارچ اب بھی روشن تھی اور ای کی روشنی میں آگے والے راستہ طے کر رہے تھا۔

اس دراڑ کا اختام ایک بہت بڑے غار کے دہانے پر ہوا۔

"اندر چلو...!" نقاب پوش نے او بران کو دھکا دیا جو غار کے دہانے پر رک گیا تھا۔ پھر وہ سب ایک ایک کرکے غار میں داخل ہو گئے۔ عمران کو غار میں تین اور آدمی نظر آئے لیکن انہوں نے اپنے چہرے نہیں چھیار کھے تھے۔

د فعناً او بران غرایا۔ "اوه... توبه تم هو غدار... کمینے...!"

اس نے ایک دراز قد آدمی کو مخاطب کیا تھا۔ جس کے چبرے پر تھنی اور بھورے رنگ کی مونچھیں تھیں۔ وہ او بران کی بات کا جواب دینے کی بجائے ان نقاب پوشوں پر برس پڑا۔ "کیا تم دونوں گدھے ہو… انہیں یہاں لانے کی کیاضرورت تھی۔ کس نے کہاتھا۔ "" میں کچھے نہیں جانیا… اس سے پوچھو۔ دوسرے نقاب پوش نے عمران کی طرف مڑکر کہا۔ "کیول… ؟" بھوری مونچھوں والا عمران کی طرف دیکھے کر غرایا۔

عمران نے نامی گن سید ھی کرتے ہوئے اپنے چبرے سے نقاب تھینچ پھینکا اور بیک وقت غار میں کئی تحیرزدہ می آوازیں گو نجیں _ کئین فریدی نے اس کاجواب نہیں دیا۔

ڈان میگاٹرے بھی معاملہ فہم آدمی معلوم ہو تا تھااس لئے دہ اس پر مصر نہیں ہوا کہ اسے اپنے سوال کاجواب مل ہی جائے۔

"اگر میڈر ڈیس قیام رہاتو مجھے حالات سے آگاہ کرتے رہنا۔"اس نے فریدی سے کہا۔
" نہیں ... اب میڈر ڈیس تھہر نافضول ہے۔" فریدی بولا۔

"ا چھی بات ہے۔" ڈان میگاٹرے نے ایک طویل سانس لی۔ "تم میڈرڈ آئے بھی توالیے حالات میں وصحے بے حدافسوس ہے کرنل کہ تہارے کسی کام نہ آسکا۔"

"تم نے بہت بڑاکام کیا ہے میگاٹرے ... میں تمہارامشکور ہوں۔اگر تم تن لین کے متعلق نہ بتاتے تو میں اند هیرے ہی میں رہتا۔اب شاید وہ لوگ میری زدھے باہر نہ ہو سکیں گے کیونکہ میں ان لوگوں کی رگ رگ ہے واقف ہوں۔"

"اگرتم كل شام تك تشهرتے تو چينيوں كا قتل عام بھى د كيھ ليتے۔"

"كيامطلب....!"

"میں چینیوں کے خلاف اعلے پیانے پر فساد کراؤں گا۔اب میں میڈرڈ میں ایک بھی چینی د کھنالپند نہیں کرتا۔"

" نہیں ایبانہ کرنا... دوسر ول نے ہمارا کیا بگاڑاہے۔"

"اگر ایبانہ ہوا تو کتے بھی ڈان میگاٹرے کے منہ میں پیٹاب کر جا کیں گے۔" فریدی کچھ نہ بولا۔ غالبًاوہ اس مسئلے پر بحث نہیں کرنا چاہتا تھا۔

تھوڑی دیر بعد وہ اٹھ گئے۔ فریدی خیالات میں ڈوبا ہوا تھا۔ حمید نے نیکسی میں بیٹھ ج نے بعد کہا۔ "یہ کبی چھٹی ای لئے لی گئی تھی کہ ہم اپنے لئے بھانسی کے بھندے تیار کریں۔ آخر قاسم کو ساتھ لانے کی کیاضرورت تھی؟"

"ا کے بہت المبافراد ہواہے حمید صاحب" فریدی نے طویل سانس لے کر کہااور خاموش ہو گیا۔

''اکثر میری کھانسیاں میراد ماغ الث دیتی ہیں۔''عمران نے احتقانہ انداز میں کہا۔''اس کئے تم لوگ اپنے ہاتھ اوپر اٹھادو۔''

"بريوو..."كىلى نے قہقہ لگايا۔"ونڈر فل-"

او بران وغیر ہ متحیرانہ انداز میں بلکیس جھپکار ہے تھے۔دفعتااد بران سنجل کر بولا۔ "کیوں … مارشل کتے اب کیا خیال ہے۔"

اس نے بھوری مونچھوں والے کو مخاطب کیا تھا۔

وہ کچھ بولنے کی بجائے دوسرے نقاب پوش کو قہر آلود نظروں سے گھور تارہا۔"انہیں گر فتار کرلو۔"عمران نے کہا۔

کیکن وہ سب اسی طرح کھڑے رہے۔اییا معلوم ہور ہا تھا جیسے او بران کچھ کہنا چاہتا ہو۔ کیکن الفاظ نہ مل رہے ہوں۔

غار میں ایک کیروسین لیمپ روش تھااور وہاں بھری ہوئی مختلف چیزوں سے اندازہ ہوتا تھا کہ وہلوگ اس غار میں کئی دنوں سے مقیم ہیں۔

" ہاں ہنٹر۔"او بران تھوڑی دیر بعد بولا۔"کیا تمہیں اپنے ایک آفیسر کو گر فتار کرتے وقت خوشی نہ ہوگی۔ چلو جلدی کرو....ان کی ٹائیوں سے ان کے ہاتھ باندھ دو۔"

ہنٹر نے سب سے پہلے نقاب پوش کی گردن پر رداجمایا اور اس کی نقاب نوچ ڈالی۔ کیکن شاید پیہ آومی بھی ان کے لئے اجنبی ہی تھا۔

یں اور صفدر بھی ہنر کاہاتھ بٹانے کے لئے آگے بڑھے ... لیکن اعپانک مارشل نے کیروسین لیپ میں ٹھو کر ماری جو قریب ہی زمین پر رکھا ہوا تھا۔ غار میں اند ھیرا ہو گیا اور عمران چیزا ۔ صفدر دہانے پر ... اور پھراس نے بڑی پھرتی سے نارچ روشن کی۔ تین آدمی ہنر کرامویل اور اور بران سے گھے ہوئے نظر آئے۔ لیکن مارشل غائب تھا۔

صفدر غار کے وہانے پر دکھائی دیا۔ اتن جلدی سے بھی ممکن نہیں تھاکہ مارشل غار کے دہا۔ پہنچ بکتا۔

عمران انہیں لڑتا چھوڑ کر چاروں طرف چکرانے لگا اور اسے وہ راستہ نظر آگیا جس سے مارشل کے فرار ہونے کے امکانات تھے۔

یہ سطح زمین پرایک چوڑی می دراڑ تھی جس پراس کی نظر پہلے نہیں پڑی تھی۔اس نے دراڑ میں ٹارچ کی روشنی ڈالی۔ دور تک ایک ڈھلوان راستہ نظر آرہا تھا۔ عمران دراڑ میں اتر تا چلا گیا۔ پھراس نے اپنی پشت پر بھی قد موں کی آوازیں سنیں۔

وہ نارچ روش کے ہوئے تیزی سے نشیب میں اتر رہاتھا۔ اب غارکی گھٹن سے نجات مل گئی تھی۔ سر پر تاروں بھرا آسان تھا اور نیچے دونوں جانب لا محدود گہرائیاں تھیں۔ جس راستے پر وہ چل رہے تھے وہ ایک کئی فرلانگ لمبی چٹان تھی جس کی چوڑائی چھ فٹ سے زیادہ نہ رہی ہوگی ۔ اکثر جگہ تو وہ آتی تنگ ہوگئی تھی کہ دو آدمی بمشکل برابر سے کھڑے ہو سکتے۔ دفعتا اس نے قد موں کی آواز سی۔ لیکن اس نے مڑکر نہیں دیکھا کیونکہ وہ اس کے ساتھیوں ہی میں سے کوئی ہو سکتا تھا۔ اس راستے کے اختتام پر وہ رک گیا۔ آگے پھر چڑھائی شروع ہوگئی تھی اور دونوں جانب کی گہرائیاں بھی بہت چیچے رہ گئی تھیں۔ اس نے ٹارچ کی روشنی میں گردو پیش کا جائزہ لیا اور پھر آگے بڑھنے کا ارادہ کر ہی رہا تھا کہ قد موں کی آوازیں بالکل قریب آگئیں۔

آنے والی کیلی گراہم تھی۔

"نہیں ملا...!"اس نے یو حیا۔

''کیا نہیں ملا … ؟"عمران کے سوال میں حیرت بھی شامل تھی۔

"جس كے بيچے آئے تھے۔"

"میں اپنے بڑے بھائی کے پیچھے آیا تھالیکن اے گم ہوئے تقریباً تمیں سال ہوچکے ہیں۔" "عجیب آدمی ہو۔"کیلی جھنجھلا گئے۔"میں پوچھتی اس وقت کی بات۔"

"آہا... اس وقت میں ستاروں کی طرف اٹھا کر کہا۔ "اس وقت میں ستاروں کی سڑکوں کا کنارہ تلاش کررہا ہوں۔ میری دادی الماں کہا کرتی تھیں کہ ستاروں کی سڑک کاراستہ زمین کے نیچے سے جاتا ہے جہاں ایک گائے اپنے سینگوں پر فٹ بال اٹھائے کھڑی جگالی کررہی ہوئی ہے۔ بادر فٹ بال پر بلیک اینڈ وائٹ کا ایک ٹن رکھا ہوا ہے اور زمین ای ٹن پر کئی ہوئی ہے۔ کہ زمین پر بسنے والے تمباکو ہے حد پہند کرتے ہیں خواہ تمباکو کی وجہ سے پھیچھٹوں کے سرطان ہی میں کیوں نہ جتلا ہو جا کیں۔ "

"ية تم نے آخراتى بكواس كول كرؤالى-"كيلى نے بُراسامند بناكر كہا۔

ں نے بھر نارچ روشن کی۔روشنی کادائرہ دیر تک ادھر اُدھر چکرا تارہا۔ لیکن مارشل کا سراغ نہ ملا۔ کیلی جواب پھراس کے پاس بینچ بچکی تھی آہتہ ہے بول۔"شاید وہ لوگ بھی آرہے ہیں۔" عمران کچھ نہ بولا۔اس نے خود بھی نشیب میں کئی قد موں کی آوازیں سنیں تھیں۔ "وابس چلنا چاہئے۔"اس نے کچھ دیر بعد کہا۔" شایدوہ بالکل ہی گیا۔" "تم نے وہاں اتنی در بکواس کر کے وقت برباد کیا تھا۔"کیلی نے کہا۔ عمران وابسی کے لئے مڑ گیا۔ اے خود بھی اس کا احساس تھا کہ اس نے وقت ہرباد کیا تھا۔ گراس زبان کو کیا کر تاجو کافی عرصہ ہے بے تکی بکواس کے لئے بے چین تھی۔ وہ نیچے اترنے لگے۔ راہتے میں انہیں او بران اور صفدر ملے۔ «کیا نہیں ملا۔"او بران نے بو حیصا۔ "بس ان کی وجہ سے نکل گیا۔"عمران نے مصندی سانس لے کر کہا۔ "میری وجہ سے کیوں؟" کیلی تک کر بولی۔ "انہوں نے اپنی دادی امال کے قصے چھٹر دیے تھے۔" "ار ار ار سان في المراح تقياتم في "كيل في حرت سكيا-"تو پھر میں ہی بھول رہا ہوں گا۔ میری یاد داشت بہت کمزور ہے۔" "خدا ان محترمه بررحم كرب...!" صفدر في تصندي سائس لے كرار دو ميں كہا۔ "مارشل نکل گیا . . . به بهت نُرا موا ـ "او بران بزبزایا ـ

چروہ داپسی کے لئے مڑ گئے۔ ہنر اور کرامویل قیدیوں کے ساتھ اُس غار میں تھے۔ غاد میں پہنچ کر عمران نے او بران سے یو چھا۔ ''کیا …ان کے سامان کو اچھی طرح و مکھ لیا

"کوئی کام کی چیز …!"

"تہیں کوئی خاص چیز نہیں ملی۔"او بران نے جواب دیا۔ لیکن عمران شائد مطمئن نہیں ہوا قل۔ اُس نے دوبارہ وہاں کی ایک ایک چیز کا بغور جائزہ لیا۔ لیکن کوئی کار آمد چیز ہاتھ نہ گئی۔ چر کھوڑی دیر بعد وہ اپنی قیام گاہ کی طرف روانہ ہوگئے۔ تینوں قیدی آ گے چل رہے تھے۔

" كرس سے كرول الى باتيں ... مردول سے كرتا ہول تووہ مجھے بو قوف سجھتے ہيں۔ مگر میرادل کتناچا ہتا ہے کہ ہروقت دادی امال کی باتیں کیا کروں۔" "ارےاس کا کیا ہواجس کے پیچے دوڑ کر آئے تھے۔"

"بڑا بے مروت نکلا۔" عمران بُرا ما منہ بنا کر بولا۔ " ظالم نے بلٹ کر بھی نہ یو چھا کہ کھانسیوں کا کیا حال ہے؟"

"احیااب خاموش رہو۔ اگر اس نے اندھیرے میں ہم پر گولیاں برسانی شروع کردیں تو بھا گئے کاراستہ نہ ملے گا۔ یا تواہے تلاش کرویا پھر واپس چلو۔"

"تم واپس جاؤ ... میں تو گائے کو جگالی کرتے دیکھنا چاہتا ہوں جس کی سینگ ...!" "كياتم دوسر ون كو بالكل ألو سمجھتے ہو۔ "كيلى بگڑ گئی۔

"میں اُلو کی نہیں گائے کی بات کررہا ہوں۔ جگالی کرتی ہوئی گائے مجھے بہت اچھی لگتی ہے....ا کثر میں بھی تنہائی میں جگالی کرنے کی کو شش کر تا ہوں۔"

"ارے ... وہ کیا ... " دفعتاً کیلی احجال بڑی۔

"كہاں...؟"عمران نے ٹارچ بجھادى اور نيچ كھسك آيا۔ كيلى بڑى پھرتى سے چٹان پرليك گئی تھی۔عمران بھی جھک کر آہتہ سے بولا۔

"كيلي نے بلندي كى طرف ہاتھ اٹھا كر كہا۔" ميں نے ايك متحرك سابير ديكھا تھا۔" "اگر وہ مارشل ہی ہے تو فائر کرنے کی حماقت نہیں کرے گا۔"عمران آہتہ ہے بولا۔ "تم ای طرح رینگتی ہوئی داپس جاؤ۔"

"كيون؟ مين واپس كيون جاؤل-"

" دادی امال کہا کرتی تھیں"

"کہتی رہی ہوں گی۔ بس خاموش رہو۔ مجھے تمہاری دادی امال سے کوئی دلچیسی نہیں ہے۔" سمیلی بزبزاتی رہی اور عمران رینگتا ہوا آ گے بڑھ گیا۔ وہ اسی طرح چڑھائی پر پہنچنے کی کو شش

کیلی بھی شایداس کے پیچیے بیچیے ریگ رہی تھی۔اس نے یہی محسوس کیا۔ چڑھائی پر پہنچ کر

" بیہ مارشل کون ہے۔"عمران نے او بران سے پو چھا۔ "اوہ سب سے پہلے مجھے تمہارا شکر بیہ ادا کرنا چاہئے۔ تم وہاں تنہارہ گئے تھے۔ آخر وہ تم سے تنہائی میں کیا چاہتا تھا۔"

"ا بني موت...!"عمران نے جواب دیا۔

"اده . . . کیا ده مر گیا۔"

"ہاں ... میں نے باز رکھنے کی کو شش کی تھی مگر وہ مر ہی گیا۔"

''کیا تمہارے پاس بھی کوئی ویباہی سنہرا آشنج ہے۔''

"اگرنہ ہوتا تومیں اس کے استعال سے کیسے واقف ہوتا۔"

"تم واقعی حیرت انگیز آدمی ثابت ہوئے ہو دوست ... میں تمہیں ہمیشہ یاد ر کھوں گا۔" "میں مارشل کے متعلق یو چھ رہا تھا۔"

"نه پوچیو تو بهتر ہے۔"او بران مغموم لہج میں بولا۔" مجھے بتاتے ہوئے شرم آئے گا۔"
"یہاں اند ھیرا ہے ... اس لئے یہیں بتادو... میں تمہیں شرماتے نہ دیکھ سکوں گا۔"
"دو... بد بخت ... میرے محکمے ہی کا آدی ہے اور میرے برابر ہی کاعبدہ رکھتا ہے۔"
"محکمے میں کہ ہے ہے؟"

"بہت دنوں سے ہے۔ تقریباً بارہ سال پر انی ملاز مت سمجھ لو۔" "اور وہ زیرولینڈ کے لئے کام کر تار ہاہے۔"عمران بولا۔

"بال ای طرح به لوگ جاری خفیه ایجادات چرا کر نامعلوم زیرولینڈ تک پہنچانے میں کامیاب ہوئے میں۔"

"میں کہتا ہوں آخریہ مہم کس توقع پرتر تیب دی جار ہی ہے۔" "ہماراخیال ہے کہ یہ زیر ولینڈ آمیز ن کے کسی د شوار گزار علاقے میں ہے۔" "اس خیال کی دجہ۔"

" کچھ عرصے سے کئی اڑن طشتریاں اور نٹ بال کی شکل کے کئی طیارے ایکو ٹیرور پر پرواز کرتے دیکھیے گئے ہیں۔ ان کارخ مشرق کی طرف تھا۔ اور انہیں اس وقت تک دیکھا جاتا رہا ہے جب تک کہ وہ جنگلوں میں نہیں داخل ہو گئے۔ اس کے بعد ایکو ٹیرور کی حکومت کی اجازت سے

ہارے سینکٹروں جہازوں نے دور تک پرواز کی لیکن کچھ پتہ نہیں چل سکا۔ جنگل استے گھنے ہیں کہ نیچ کا حال معلوم کرلیناوشوار ہے۔ ابھی ہمارے پاس ایسے ہیلی کوپٹر بھی نہیں ہیں، جنہیں لمبی پرواز کے کام میں لایا جاسکے۔"

عمران کچھ نہ بولا... وہ چلتے رہے۔ کیلی صفدر سے عمران ہی کے متعلق گفتگو کر رہی تھی۔ صفدر کی سمجھ ہی میں نہیں آرہا تھا کہ وہ اسے عمران کے متعلق کیا بتائے کیونکہ عمران تو خود اس کی سمجھ سے بھی باہر تھا۔

وہ قیام گاہ پر پہنچ گئے۔ یہاں وہ دونوں ملازم ایک جگہ بندھے پڑے پائے گئے جن کے سپر د آلڈس کی لاش کی ٹگرانی کی گئی تھی۔

"مسٹر اوبران۔"عمران نے کہا۔" میراخیال ہے کہ ہم ان میوں قیدیوں کو بہیں چھوڑ کر باہر کھلے میدان میں نکل چلیں۔ مارشل خاموش نہیں بیٹھے گا۔ اس کی یہی کوشش ہوگی کہ ہم سموں کو دوسر می صبح نہ دیکھنے دے۔ کیونکہ اس کاراز ظاہر ہوگیا ہے۔ ظاہر ہے کہ وہ تمہارے ملک کی سیکرٹ سروس سے بہ آسانی الگ ہونا پہند نہیں کرے گا۔"

"تم ٹھیک کہہ رہے ہو دوست! بھی تک تم نے جو کچھ بھی کہاہے ٹھیک ہی نکلاہے!" اس گفتگو کے بعد تینوں قیدیوں کو زمین پر گرا کر ان کے پیر بھی باندھ دیئے گئے۔ پھر ان کے حلق میں رومال ٹھونے جانے لگے۔

اور پھر وہ باہر نکل آئے ... عمران اپناسوٹ کیس اٹھانا نہیں بھولا تھا۔ او بران نے کہا۔ ''کیا سامان بھی لے چلیں۔''

" جیبادل چاہے! میں تواپناسوٹ کیس ہر وقت ساتھ رکھنے کاعادی ہوں … کیونکہ میری عقل عموماً ای میں بندر ہتی ہے … ویسے مس گیلی اگر چاہیں۔"

" کیلی …!" کیلی نے جھلا کر تھیجے کی۔

"اده معاف سیجے گا۔ یہ بھول جانے کا مرض میرا پیچھا نہیں چھوڑ تا۔ اب مسٹر او بران ان کانام بھی مجھے بلی ماران یاد آتا ہے اور مجھی برگسان ہاں تواب چل دیجئے۔"

وہ باہر نگلے۔انہوں نے کھڑ کیاں اور در وازے تو بند کر لئے تھے لیکن کیر وسین لیمپوں کو روثن ہی رہنے دیا تھا۔

بری خبر

طیارہ میڈرڈ سے نیو یارک کے لئے پرواز کرچکا تھا اور حمید سوچ رہا تھا کہ آخر یک بیک نیویارک کی کیوں سوجھ گئی۔ فریدی نے ابھی تک اسے کچھ بھی نہیں بتایا تھا۔

ڈان میگائرے سے رخصت ہونے کے بعد بھی وہ ایک دن میڈرڈ میں تھہرے تھے۔اس روز فریدی کا زیادہ وقت ادھر ادھر تار دینے میں گذارا تھااور ای دن حمید نے یہ بھی دکھ لیا کہ ڈان میگائرے نے جو کچھ بھی کہا تھا کر دکھایا تھا۔ میڈرڈ میں چینیوں کے خلاف اعلیٰ پیانے پر فسادات شروع ہوگئے تھے اور ان فسادات کی وجہ افواہیں تھیں۔ حمید تو انہیں افواہیں ہی سمجھتا تھا کیونکہ اے اس فسادکی اصلیت معلوم تھی۔

چینیوں کے خلاف یہ افواہیں ڈان میگاڑے ہی کی طرف سے پھیلائی گئی ہوں گی۔ بس صبح ہی صبح بی خبر سارے شہر میں پھیل گئی تھی کہ پچھی رات کوایک چینی نے ایک اسپین بچے کو ذرج کر ڈالا تھا اور اس کا گوشت کھانے ہی والا تھا کہ پکڑلیا گیا ... پھر تھوڑی دیر بعد یہ خبر پھیلی کہ چینیوں کے ایک مکان سے اٹھارہ اسپین بچے پر آمد ہوئے ہیں۔ غرضیکہ ہر خبر کامر کزی خیال یہی ہوتا کہ چینی آدم خور ہیں ... بس پھر کیا تھا جہاں بھی کوئی چینی نظر آیاڈ ھر کردیا گیا۔

وہ دوسرے ہی ون نیویارک کے لئے روآنہ ہو گئے۔ فریدی اس فساد سے بہت دل برداشتہ ہوا تھا۔ اس نے اس سلط میں ڈان میگاٹرے سے بھی گفتگو کی اور پھر ہمیشہ کے لئے اس سے متنفر ہوگیا۔ گر ڈان میگاٹرے بھی کیا کر سکتا تھا۔ فساد کو ہوا دینا آسان ہے لیکن اسے رکوا دینا بہت مشکل ہوتا ہے۔ ڈان میگاٹرے کا کہنا تھا کہ قاسم کا اغواء اس کی تو بین کا باعث ہوا تھا۔ اس لئے چینیوں کے خلاف منتھانہ کاروائی ضروری تھی۔ لیکن فریدی اندھے انقام کا قائل نہیں تھا۔ اندھا انتقام ہے گناہوں کو بھی چائے جاتا ہے۔ اس معاطے میں تو سو فیصدی یہی ہوا تھا۔ فریدی کے خیال کے مطابق اصل مجرموں کا بال بھی برکانہ ہوا ہوگا۔

" یہ آخر ڈان میگاٹرے ہے کیا بلا؟" حمید نے پوچھا۔ "میڈرڈ کاسب سے بڑا غِنڈہ۔" فریدی نے جواب دیا۔ " تو آپ نے اس کی وساطت سے ہماراا نظام کیوں کرایا تھا؟" کچے دور چلنے کے بعد وہ چٹانوں کی اوٹ میں ہو گئے۔ لیکن ان کارخ ککڑی کے مکان ہی کی ف

ا کی گھنٹہ گذر جانے کے بعد کیلی بزبزانے لگی۔"کیا آج کی رات یو نہی جائے گا۔" "نہیں اور بھی شامتیں لائے گا۔"عمران سر ہلا کر بولا۔

اور پھر اجا تک انہوں نے لکڑی کے مکان سے شعلے بلند ہوتے دیکھے۔ اُن میں سے کئی بو کھلا تھے۔

"نہیں …!"عمران غرایا۔"اگر اندھیرے میں اپنے جسم چھکنی کرانے ہوں تو ضرور جاؤ اس طرف۔"

اُن میں ہے کئی بیک وقت بزبزانے لگے۔ انہیں اپنے سامان کی فکر تھی۔ دفعتاً انہوں نے ٹامی گن کی ریٹ میٹ سن۔

"آہا... تووہ تنہاہی ہے۔"عمران نے کہا۔

" یہ کیے کہا جاسکتا ہے۔"او بران نے پوچھا۔

"اگر وہ کئی ہوتے تو آگ لگا کر فائرنگ نہ کرتے بلکہ ہمیں زندہ پکڑنے کی کوشش کرتے کی کوشش کرتے کے کوئلہ اس مکراؤ کا مقصد صرف سنہرے اسفنج کے مکڑے حاصل کرنا تھا۔ ورنہ انہیں اس کی کب پرواہ ہو سکتی ہے کہ ہم یہاں بلی کی گردن میں تھنٹی باندھنے کے لئے اکٹھے ہوئے ہیں مفہر و۔ تم لوگ یہیں مفہر و... میں دیکھا ہوں۔"

عمران ٹامی گن سنجالے ہوئے اندھیرے میں رینگ گیا۔

لکڑی کی عمارت سے شعلے بلند ہوتے رہے اور ٹامی گن شور مجاتی رہی۔ ایبا معلوم ہورہا تھا جیسے اے استعمال کرنے والایا گل ہو گیا ہو۔

پھریک بیک انہوں نے دونامی گنوں کے گرجنے کی آواز سی۔

"او ہو . . . کیا مکراؤ ہو گیا۔"صفدر بزبزایا۔

ٹھیک ای وفت دور سے عمران کی آواز آئی۔"ارے باپ رے ... یہ تو مر بی گیا۔"اور پھر وہ چٹان کی اوٹ سے نکل کر جلتے ہوئے مکان کی طرف بھا گے۔

"میڈرڈ میں بس وہی جان بیجان والا تھا اور اس کا پیتہ بھی سیدھا سادہ ہے۔ ڈان میگاٹرے میڈرڈ لکھ دو… بس کافی ہے۔"

"آپ سفار تخانے کے توسط سے بھی کام کر سکتے تھے۔"

"کر سکتا تھا۔ مگر اُسی صورت میں جب کہ ہمارا یہ سفر سر کاری نوعیت کا ہو تا۔" حمید تھوڑی دیر تک خاموش رہا پھر بھنا کر بولا۔" آخر نیویارک کیوں؟"

فریدی نے ایک طویل سانس لی اور آہتہ سے بولا۔"میں نے اس سے بڑاد ھو کا شاید ہی پہلے مجھی کھایا ہو۔" •

"د حو کا! آپ پہلے بھی کہہ چکے ہیں ... ہوگا... میں اس کے متعلق کچھ نہیں ہو چھوں گا ویسے یہ تواپنامقدر ہو چکا ہے۔ آپ دھو کے کھائے اور میں دھکے کھاؤں۔"

فریدی کے ہو نٹوں پر خفیف می مسکراہٹ نظر آئی اور اس نے کہا۔ "پورا واقعہ من کرتم مجھے احمق سمجھو گے۔ مگر حالات ہی ایسے تھے کہ اس چکر میں پھنس جانا پڑا۔ بچھلے دوماہ سے برابر طارق سے خط و کتابت ہور ہی تھی۔ طارق کا خیال تھا کہ دوبارہ تاریک وادی کاسفر کیا جائے۔" "اور آپ مجھے اب بتارہے ہیں۔"

"سنو تو سبی ... میرا قطعی ارادہ نہیں تھا۔ لیکن پھر ابھی حال ہی میں میں نے سوچا کہ اس بہانے سے سیاحت بھی ہوجائے گی اور تفریح بھی۔ پیچلی بار تو سنگ ہی کا مسئلہ در پیش تھا اس بہانے سے سیاحت بھی ہوجائے گی اور تفریح بھی دیا کہ میں تیار ہوں۔ اس پر طارق نے لکھا کہ موٹے بھے موٹے کو بھی ساتھ لانا۔ کیونکہ اب کی بار ہم جو راستہ اختیار کریں گے اس کے لئے موٹے بھی طاقتور آدمی بہت ضروری ہوں گے۔ میں نے بھی سوچا کیا جرج ہے اگر قاسم بھی ساتھ جلے۔ للہذا طارق کو اس کی روا گی سے بھی مطلع کردیا گیا۔ پیچلے سفر میں بھی قاسم بعض او قات کائی کار آلہ ثابت ہوا تھا ... بڑے بڑے تاور در خت راستے سے ہٹائے تھے۔ اکثر در خت کاٹ کاٹ کرنالوں پر بلی بنائے تھے۔ اکثر در خت کاٹ کاٹ

"لیکن مجھے پھر بھی بے خبر رکھا۔"مید جل کر بولا۔ "ایسے موقع پر تمہاری چڑ چڑاہٹ کافی دلچپ ہوتی ہے۔" "ای لئے اس تھینے کو بھی مجھے کچھ بتانے سے منع کر دیا تھا۔"

" نہیں یہ تواسے بھی نہیں بتایا تھا کہ تاریک وادی کاسفر درپیش ہے۔ بس ایک لمبے سفر کی مات کی تھی بہر حال میں نے سوچا کہ پہلے انگلینڈ جاکر بینکوں میں اپنی رقومات کا جائزہ لوں پھر تم لوگوں کوروائل کے لئے لکھول گا۔ تاکہ اد هر أو هر زیادہ دفت برباد نہ ہو۔ یہ بھی محض اتفاق تھا کہ لندن میں ایک ایسے آومی سے ملاقات، ہو گئی جو میرا اور طارق کادوست ہے۔اس نے بتایا کہ طارق آج کل کیلیفورنیا میں ہے۔ میں نے اسے آگاہ کیا کہ اسے علط اطلاعات ملی ہیں۔ طارق ت نویارک میں ہے۔ وہ خوب ہسااور بتایا کہ وہ اسے پچھلے ہی ہفتے کیلیفور نیامیں چھوڑ کر آیا ہے۔ اور وہ تقریباً چید ماہ سے وہیں مقیم ہے۔ مجھے اس پر بری حمرت ہوئی کیونکہ ابھی حال ہی میں اس کے خطوط نیویارک سے آتے رہے تھے۔ اس وقت تک کسی سازش کا خیال نہیں آیا۔ لیکن پھر آہتہ آہتہ میراذ ہن بھلنے لگا۔ میں نے سوچا کہ تم لوگ میری ہدایت کے مطابق چل پڑے ہو گے اور رائے میں ہی ہو گے۔ لہذا میں نے لاسکی فون پر تم سے گفتگو کر کے ای دوست کے توسط سے طارق کے متعلق معلومات بہم پہنچانے کی کوشش کی۔وہاں سے بھی یہی جواب آیا کہ طارق تقریبا چھ ماہ سے کیلیفور نیا میں ہے۔ میں اس دوست سے پہلے ہی طارق کا پتہ معلوم کر چکا تھا جس نے اس کے کیلیفور نیا کے قیام کے متعلق بتایا تھا۔ میں نے طارق سے ای پہتہ پر بذر بعد تار بوچھا كه كياس نے اى دوران ميں مجھے خطوط لکھے تھے ؟ جواب انكار ميں آيا۔

حمید بو کھلائے ہوئے انداز میں یہ کہانی سنتارہا تھا۔ فریدی کے خاموش ہوتے ہی بول پڑا۔ "کیا آپ طارق کی تحریر نہیں پیچانے ؟"

"وہ عموماً خطوط ٹائپ کر تاہے ہاتھ سے نہیں لکھتا۔ "

"د ستخط تو کر تا ہی ہو گا۔"

"میں اس کے دستخط بیجانتا ہوں لیکن ان وشخطوں پر زیادہ غور کرنے کی ضرورت ہی نہیں خسوس ہوئی تھی کیونکہ جو کچھ بھی ہواہے میرے لئے قطعی غیر متوقع تھالہ میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔" "مچراب کیا خیال ہے؟"

"ایک مطحکہ خیز خیال کہ یہ سب بچھ محض قاسم کے اغواء کے لئے ہوا ہے۔" "تو گویا پے یہاں سے نیویارک تک اس سازش کا جال بچھایا گیا تھا۔ ورنہ میڈرڈ ہی میں یہ واقعہ کیوں پیش آتا۔ نیویارک پہنچنے پر سب بچھ ہو سکتا تھا۔۔۔ آیا۔۔۔ تظہر نے مجھے سو چنے خوفزدہ کرنا چاہتا ہے۔ اس سے زیادہ اس دھمکی کی اصلیت نہیں۔ لیکن معینہ تاریخ کو لارڈ برنہام کے اکلوتے لڑکے کا جسم بالکل نیلا ہو گیا اور دہ اپنے حلق سے گید ژوں کی می آوازیں نکالنے لگا۔
اس کے علادہ اور کسی فتم کی آواز اس کے منہ سے نگلتی ہی نہیں تھی۔ نہ وہ دوسروں کی گفتگو سمجھ سکنا تھاور نہ آومیوں کی طرح بول سکتا تھا۔ بہر حال جب وہ گروہ پکڑا گیا تو حقیقت ظاہر ہوئی ہے کسی فتم کے زہر ہی کااثر تھا جو اسے شراب میں استعال کرایا گیا تھا۔

65

قاسم کے سلسلے میں بھی یہی طریقہ اختیار کیا جاسکتا ہے۔ اس کا دماغ النے بغیر اس کا اغواء ممکن ہی نہیں تھا۔ اس طرح وہ چینی اس کا ہدرد بننے میں بھی کامیاب ہو گیا ہو گل ہو ممل والوں نے سمجھ لیا تھا کہ دہ ذہنی فقور میں مبتلا ہو گیا ہے۔ اس لئے دہ اس اس کی پوری خوراک نہیں دیتے تھے۔ وہ بھوکارہ جاتا تھا۔ اس بس اگر آھے موقع پر کوئی پیٹ بھر نے والا مل جائے تواُس سے بڑا ہدرداور کون ہو سکتا ہے! قاسم اس کے لئے موم کی ناک ہوگا۔ جد ھر چاہا موڑ دیا۔"

"لین جب دہ اپنی یاد داشت ہی کھو بیشا ہے تو اُن کی رہنمائی کیے کرے گا؟" حمید نے پو چھا۔
"ان دواؤں کا توڑ بھی ہو تا ہے ان کے پاس۔" فریدی پچھ سوچنا ہوا بولا۔" مثال کے طور
پر بر نہام کا لڑکا پچھ دنوں بعد اصلی حالت پر آگیا تھا۔ نہ رنگت میں نیلا ہٹ رہ گئ اور نہ آواز
ہی گیدڑوں کی می تھی۔ گروہ کی گرفتاری کے بعد اس کے سر غنہ کو مجبور کیا گیا کہ وہ ان لوگوں کو
اصل حالت پر لے آئے جو زہر کا شکار ہوئے تھے ... الہٰذا اس نے انہیں وہ دوا کیں استعال
کراکیں جو زہر کا قراح تھیں۔"

"توآپ کی دانست میں قاسم ان کے لئے کار آمد ثابت ہو سکے گا۔"

" یقیناً ہو سکے گا... کیونکہ ہم نے وہ راستہ دوبارہ دیکھا تھا۔ جاتے وقت والیسی کے لئے کچھ نشانات قائم کئے گئے تھے اور انہیں نشانات کے سہارے کوٹی کی زیارت گاہ تک پنچے تھے ور نہ امکانات تھے کہ ہم والیسی میں راستہ بھول جاتے۔"

حمید تھوڑی دیر تک خاموش رہا پھر بولا۔" تواب کیاارادہ ہے؟"

" ظاہر ہے کہ قاسم کوان سے حاصل کئے بغیر میری واپسی ناممکن ہے خواہ اس کے لئے کہیں ۔ پڑے۔"

" بزرگوں سے مشورہ کئے بغیر کوئی کام کرنے کا یمی انجام ہو تا ہے۔ "حمید نے بزر گانہ انداز

دیجئ ... میرے خدا... اب مجھے یاد آیا۔ جس ایروپلین سے ہم نے سفر کیا تھااس میں شاکد اُور چینی بھی تھے۔ اُف فوہ کس قدر دماغ خراب ہواہے میرا۔ میں اس چینی تن لین کے متعلق تو بھول ہی گیا تھا... آپ اے کیسے جانتے ہیں اور وہ ہے کون۔"

"وہ…!" فریدی ایک طویل سانس لے کر مسکرایا۔"ای سلسلے کی ایک کڑی۔اگر اس کی شخصیت تم پر ظاہر ہو جائے تو یہ سازش بھی ایک کھلی ہوئی کتاب کی طرح تمہارے سامنے آجائے گی … تن لین … سنگ ہی کے مشہور ساتھیوں میں سے تھا … جب وہ نیویارک سے تاریک وادی کی تلاش میں روانہ ہوا تھا۔ اس وقت تن لین بہت زیادہ بیار ہو گیا تھا اس لئے وہ اس کا ساتر نہیں دے سکا تھا۔ نیویارک کے ایک ہمپتال ہی میں پڑارہ گیا تھا۔

"اوه...اده...!" حميد نے مضطربانه انداز ميں پہلوبدلا۔

"غالباً تن لین تاریک وادی کے لئے کوئی مہم تر تیب دے رہا ہے۔ لیکن رہنمائی کے لئے بھی کوئی جاہئے۔ کوئی ایبا آدمی جو پہلے بھی سفر کر چکا ہو۔ میر ادعویٰ ہے کہ ان لوگوں نے روزا ہم بھی ڈورے ڈالنے کی کوشش کی ہوگی۔ گر روزاکافی جالاک ہے۔ آخر کار انہوں نے اس پور کو میں سے قاسم ہی کو مناسب سمجھ کر منتخب کرلیا اور اس کے لئے اسے پاپڑ بیلے گئے۔ ہمار۔ ملک میں ان کی دال نہ گلتی۔ اس لئے انہوں نے ہمیں نیویارک بلایا اور ان کے پچھ آدمی ہمار۔ پچھے بھی لگے رہے۔ میڈرڈ میں تمہار ااتفاقیہ قیام ان کے لئے ایک بہترین موقع ثابت ہوا اور اسے وہیں سے لے اڑے۔ "

"مگراس کی یاد داشت پر کیا گذری تھی؟"

''اوہ ... بے بہت معمولی سی چیز ہے۔ چینیوں میں زمانہ قدیم سے ایسی ادویات کے بارے میں تحقیق و تجس کار جان پایا جاتا رہا ہے۔ جو آدمی پر غیر معمولی طور پر اثر انداز ہوں۔ مثلاً گا سال ہوئے لندن میں چینیوں کا ایک ایساگروہ پکڑا گیا تھا جو ایسی ہی ادویات کے بل ہوتے پر دولت مند طبقے میں خوف و ہر اس پھیلا کر لمبی لمبی رقمیں اینٹھ رہا تھا ... بید لوگ کی مالدار کو تاک لیخ اور اسے خط کھتے کہ اگر فلاں دن انہیں کوئی بڑی رقم نہ لمبی تو اس کے گھرانے پر خدا کا قہر نازل ہوگا اور اس کا لڑکا کسی کام کا نہ رہ جائے گا ... لار ڈ بر نہام ہی کی مثال لے لواسے ایسا ہی ایک خط ملاا کی معالمہ پولیس کے سپر دکر دیا۔ پولیس نے بید نظریہ قائم کیا کہ کوئی لار ڈ بر نہام کو خواہ مخوا

میں کہا۔ فریدی کچھ نہ بولا۔

میڈر ڈے نیویارک تک کاسفر حمید کے لئے اکتادینے والا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اب آئیں گے ساحت کے مزے۔اگر ایک بار پھر تاریک وادی تک کی دوڑ لگانی پڑی۔ پیچیلی ہی باراسے صحح وسلامت واپسی کی توقع نہیں تھی۔

خدا خدا کر کے سفر کسی طرح ختم ہوا اور انہیں وائیلڈ کیٹس کے ایجنٹ ہوائی اڈہ سے لے گئے۔ فریدی کا پہلے ہی سے خیال تھا کہ وہ وائیلڈ کیٹس ہی میں تھمبرے گا۔

اب حید کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ فریدی یہاں قاسم کو کس طرح تلاش کرے گااور پھر
کیا یہ بھی ضروری تھا کہ وہ لوگ اسے نیویارک ہی لائے ہوں۔ اتن بات فریدی بھی سمجھتارہا
ہوگا۔ پھر آخر وہ نیویارک کیوں آیا تھا؟ طارق سے بھی تبادلہ خیالات کا سوال نہیں پیدا ہو تا تھ۔
کیونکہ وہ یہاں تھا ہی نہیں۔

فریدی توسفر کے تکان سے بھی متاثر نہیں ہوتا تھا۔ کیونکہ ایک ہی گھنٹے بعد وہ باہر جانے کے لئے تیار ہو گیا تھا۔ لیکن اس نے حمید کواس پر مجبور نہیں کیا۔ حمید نے اس پر خدا کا لا کھ لا کھ شکر ادا کیااور پھر بستر پر ڈھیر ہو گیا۔ لیکن پھر تھوڑی دیر بعد کافی کی خواہش محسوس ہوئی۔ اُس نے ہیڈ ویٹر کوفون کیا۔ تھوڑی ہی دیر میں ایک لڑکی کافی کی ٹرے لئے ہوئے کرے میں آئی۔

حمید پھر سجدہ شکر بجالایااور لڑکی سے نحیف آواز میں بولا۔"اگر تم خود ہی ایک پیالی کافی بناکر پلا دو تو میں بے حد مشکور ہوں گا... آہ میں دنیا کا مظلوم ترین انسان ہوں۔"

"كياآپ كى طبيعت خراب ہے جناب؟" لزكى نے ٹرے ميز پر ركھتے ہوئے برے بيا

ہے کیو حچھا۔

"ہاں مجھے جا کلڈ فوبیا ہو گیا ہے۔"

" پید کون سا مرض ہے جناب؟ میں مہلی بار سے نام سن رہی ہوں۔"

"بچوں کاخون…!"

"میں نہیں سمجی جناب۔"اڑی کے لیج میں خیرت تھی۔

" بیشے جاؤ.... " حمید نے کری کی طرف اشارہ کیا۔ "میں تمہیں بتاؤں گا کہ میں کتنا بدنصیہ " دمی ہوں۔ "

لڑکی بیٹھ گئی اور اس کے لئے کافی بنانے گئی۔ لیکن اس کی نظریں بار بار استفہامیہ انداز میں حید کی طرف اٹھ جاتی تھیں۔

"وہ ایک اند هیری اور ڈراؤنی رات تھی۔" حمید کسی فلمی ایکٹر کے سے لیجے میں بولا۔ "بوی ڈراؤنی میں آج بھی یاد کرتا ہوں تو دل النے لگتا ہے آند ھی کا شور بادلوں کی گرج، بجلی کی چیک بزار ہا بھٹکی ہوئی روحوں کی چینیں۔ میں اپنے مکان میں تنہا تھا۔ رات آد ھی سے زیادہ گذر چکی تھی۔اچا کہ کسی نے دروازے پر دستک دی ... اور ... میرا دل دھڑ کئے لگا۔"
حمید خاموش ہو گیا۔

لڑی نے کافی کی بیالی اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ "پھر کیا ہوا جناب۔"

"اوہ پھر میں کا نیخ ہوئے قد موں ہے دروازے کی طرف بڑھا.... دروازہ کھلتے ہی کرے کی روشی باہر کھڑے ہوئے آدمی پر پڑی اور میں جی خیار کر چھے ہٹ آیا...اس کی شکل بہت ڈراؤنی تھی۔ وہ چھوٹے قد کا ایک موٹا سا آدمی تھا۔ ہونٹ معمول سے زیادہ موٹے تھے اور ناک پھولی ہوئی تھی۔ سر اور داڑھی کے بال بے تحاشہ بڑھے ہوئے تھے۔ اس کے جم پر ٹوئیڈ کا ایک بوسیدہ ساسوٹ تھا جو پانی سے شر ابور ہو چکا تھا۔ وہ لڑکھڑا تا ہوا اندروا خل ہوا... اور میں ایک بار پھر چیخ مار کر چھے ہٹ گیا۔ اس کی سرخ سرخ آمیس ابلی پڑرہی تھیں۔ اس نے میں ایک بار پھر چیخ مار کر چھے ہٹ گیا۔ اس کی سرخ مرخ آمیس ابلی پڑرہی تھیں۔ اس نے دروازے کی طرف ہاتھ بڑھا کر گھونسہ ہلایا اور پھر فرش پر ڈھر ہو گیا۔ اس کے کپڑوں سے بہنے والا پانی فرش پر پھیل رہا تھا۔"

حمید خاموش ہو کر کافی پینے لگا۔

لڑکی کا اضطراب بڑھ رہا تھا اور ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے حمید کا بار بار خاموش ہو جانا اسے گرال گزر رہا ہو۔

"پھر کیا ہوا جناب۔"

"وہ گہری گہری سانسیں لے رہا تھا۔ شائد بیہوش ہو گیا تھا۔ میں نے جھپٹ کر دروازہ بند کردیا۔ مجھے ایباہی معلوم ہوا تھا جیسے کچھ لوگ اس کا تعاقب کررہے ہوں پھر میں تھوڑی دیر تک دم بخود کھڑارہالیکن اس کی پوزیشن میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی وہ جیسے بڑا تھاویسے ہی پڑارہا۔ میں نے آگے بڑھ کراسے ہلایا جلایا۔ تب یقین ہوا کہ وہ بچ کچے بیہوش تھا۔اس کی صورت ڈراؤنی ضرور

تھی گر اس وقت وہ مظلوم ہی معلوم ہورہا تھا۔ میں نے اس کے بھیکے ہوئے کپڑے اتارے اور اے ایک خٹک چادر میں لیٹ دیا۔ اس کے سارے جسم پر و سے ہی گدنے گدے ہوئے تھے جیسے عموماً جہاز رانوں کے جسموں پر پائے جاتے ہیں اور اس کے کانوں میں جہاز رانوں ہی کی می بالیاں بھی تھیں۔ تقریباً دو گھنٹے بعد وہ ہوش میں آیا اور میں نے اس سے استدعا کی کہ وہ زمین سے اٹھ کر بستر پر لیٹ جائے۔ کیونکہ وہ بہت وزنی تھا۔ مجھ سے نہیں اٹھ سکتا تھا۔ بدقت تمام وہ اٹھا اور بستر پر لیٹ جائے۔ ہاں یہ بتانا تو بھول ہی گیا کہ اس کی بغل میں لوہے کا ایک چھوٹا ساڈبہ بھی وہا ہوا تھا۔ ہوش میں آنے کے مبعد اس نے سب سے پہلے ای پر جھپٹا مارا تھا اور اسے پھر بغل میں دبا کر بستر پر لیٹنا چلا گیا تھا۔ سیس نے اس سے بوچھنا چاہا کہ وہ کون ہے اور کیوں آیا ہے۔ لیکن وہ صرف پر لیٹنا چلا گیا تھا۔ سیس نے اس سے بچھ نہ بولا۔ اس وقت میں یہی سمجھا کہ شائد وہ گو نگاہے میں اشاروں میں بات کر تارہا۔ زبان سے بچھ نہ بولا۔ اس وقت میں یہی سمجھا کہ شائد وہ گو نگاہے میں اشاروں میں بات کر تارہا۔ زبان سے بچھ نہ بولا۔ اس وقت میں یہی سمجھا کہ شائد وہ گو نگاہے میں اشاروں میں بات کر تارہا۔ زبان سے بچھ نہ بولا۔ اس وقت میں یہی سمجھا کہ شائد وہ گو نگاہے میں اشاروں میں بات کر تارہا۔ زبان سے بچھ نہ بولا۔ اس وقت میں یہی سمجھا کہ شائد وہ گو نگاہے میں اشاروں میں بات کر تارہا۔ زبان سے بچھ نہ بولا۔ اس وقت میں یہی سمجھا کہ شائد وہ گو نگاہے میں اشاروں میں بات کر تارہا۔ زبان سے بچھ نہ بولا۔ اس وقت میں یہی سمجھا کہ شائد وہ گو نگاہے میں

رات بھراس کی دکھیے بھال کر تارہا ... وہ بہت زیادہ خو فزدہ معلوم ہورہا تھا۔" حمید بھر خاموش ہو گیا۔لڑکی نے پھر مضطربانداند میں پہلوبدلا۔

'کیامیں آپ کواور کافی دول جناب۔"اس نے یو جیما۔

"شکریهایک کپادر…!"

لڑکی نے کپ اس سے لے کر دوبارہ کافی انڈیلی اور اسے اس کی طرف بڑھاتی ہوئی بول۔ "ہاں تو پھر کیا ہوا... جناب...!"

دوسری صبح تک اس کی حالت بہت ردی ہوگئ۔ ڈاکٹر کو بلوایا۔ جس نے معائنہ کرنے کے بعد ابوی ظاہر کی۔ اس نے بتایا کہ دل بہت کرور ہوگیا ہے اور کسی وقت بھی اس کی دھڑکن بند ہو سکتی ہے۔ مجھے بہت افسوس ہوااور افسوس کے ساتھ گھبر اہث بھی ہوئی کہ ایک ایسا آدمی میری حجست کے نیچے دم توڑ رہا ہے جس کے نام اور پتے ہے بھی میں واقف نہیں ہوں دو پہر کواس کے ہونٹ آہتہ بل رہے تھے اور وہ کہہ رہاتھا ... یہ ڈبہ لو.... تم نے میری بن ک خدمت کی ہے ... یہ تمہار الغام ہے۔ خدا تمہیں خوش رکھے اور پھر اس کے بعد ہی وہ ختم ہوگیا۔ " دخم ہوگیا۔ " لاکی نے حیرت سے دہرایا اور اپنے خشک ہوتے ہوئے ہوئوں پر زبان کی بیسر نے گی۔

"بال ... وہ ختم ہو گیا۔ اس کی تدفین کے بعد مجھے اس ڈ بے کا خیال آیا۔ یہ بہت وزنی تھا۔

میں نے بشکل تمام کھولا۔ اس میں ایک لفافہ رکھا ہوا تھا۔ لفانے کو کھولا تو اس میں سے کاغذ کا ایک مکڑا نکلا جس پر عجیب فتم کے نشانات نظر آرہے تھے۔ ایک بطح کی چونچ میں ایک مجھلی تھی اور مجھلی کی دم پر برطانیہ کا حجھنڈ الہرارہا تھا... ایک طرف سورج کی تصویر تھی اور دوسری طرف شلجم اس کے ٹھیک نیچ گوبھی ... اور گوبھی سے ایک تیر کا نشان دیگجی کی طرف اشارہ کر ہاتھا۔ دیگجی کے نیچ چار کا ہندسہ تھا اور اس کے نیچ ترین کا ہندسہ! سب سے نیچ ایک نقشہ تھا اور اس پر متعدد تیر کے نشان تھے ... بھلاتم ہی بتاؤ کہ وہ نقشہ کیا راہوگا۔"

"اوه....اوه...." لڑکی مضطر بانداز میں بولی۔ "وہ نقشہ بقینا کسی خزانے کار ہا ہوگا۔" حمید خاموثی سے کافی پتیار ہا۔

"ارے آپ خاموش کیوں ہوگئے جناب۔"لڑکی نے اسے ٹوکا۔
"بس اب کچھ نہ پوچھو! یہ مصیبتوں سے بھری ہوئی داستان ہے۔"
"خزانے آسانی سے نہیں دستیاب ہواکرتے۔"لڑکی نے مسکراکر کہا۔

"نقشے میں تیروں کے نشان شہر کی ایک گلی میں مڑگئے تھے اور غالباً بھر وہ ایک مکان میں داخل ہوگئے تھے۔ ایک دن میں انہیں تیروں کے نشانات کو دیکھا ہوا چل پڑا۔ اس گلی میں پہنچا جہاں وہ مکان تھا۔ نقشے کے مطابق ابھی تک آیک ایک نشان صحح نکلا تھا۔ مکان کافی بڑا تھااور اس کے اندر سے بچوں کا شور سنائی دے رہا تھا۔ میں چپ چاپ واپس چلا آیا کیونکہ اگر وہ کسی خزانے بی کا قصہ تھا تو اس کے لئے رات ہی مناسب ہوتی رات کو میں کیل کا نئے ہے لیس ہو کر پھر اس گلی میں جا بہنچا۔ دیوار پر چڑھنے میں کوئی دشواری نہیں چیش آئی اور میں بآسانی دوسری طرف اتر گیا نقشے نے ابھی تک میری بالکل صحیح رہنمائی کی تھی۔ میں دبے پاؤں آگے بڑھتا رہا۔ چاروں طرف سنانا تھا۔

میں نقشے کے مطابق اس کو تھری میں پہنچا جہاں تہد خانہ تھا۔ تہد خانے کاراستہ بھی جلدی ہی معلوم ہو گیا تھااور میں بڑی تیزی سے نیچے اتر تا چلا گیا۔ آبا... وہ آئنی صندُوق میرے سامنے تھاجس کی تصویر نقشے میں موجود تھی اس میں ایک بڑاسا تھل لٹک رہا تھا۔ ہاں یہ بتانا تو بھول ہی گیا تھادہ کہ اس ڈبے میں جواس آدمی نے دیا تھا ایک کنجی بھی تھی اور اس کنجی سے میں نے اندازہ لگایا تھادہ

میں ہیں۔ حالت زیادہ انچھی نہیں ہے۔" حمید انچھل کر کھڑا ہو گیا۔

گوڑے پر پرندہ

لکڑی کامکان انگاروں کا ڈھیر ہوا پڑا تھا اور اس کے قریب مارشل کی لاش پڑی ہوئی تھی۔ ''ہرا یک کواپنے سامان کی فکرتھی۔'' کیلی نے عمران سے کہا۔ ''تم تو ایک سوٹ کیس بچالائے تھے اب ہم کیا کریں گے۔'' ''لی میں بی میں سیس کیس کیس کے ساتھ میں کیس کیس کیس کے ۔''

"باری باری تم سب اس سوٹ کیس کو سر پر رکھ کر سفر کر سکو گے اتنی قربانی میں ضرور وں گا۔"

"دوست! تم بے حد خطرناک آدمی معلوم ہوتے ہو۔ اگر پہلے ہی ہے تم نے اس خطرے سے آگاہ کردیا ہو تا تو ہم نے بھی کم از کم اپنی بہت ضروری چیزیں تو بچاہی لی ہو تیں۔"

"میں کہتی ہوں کہ وہاں ہے اتن دور بھاگ کر آنا ہی حماقت تھی۔ کم از کم دوایک آدمیوں کومکان کے قریب ہی کہیں چھیے رہنا چاہئے تھا۔"

'' و یکھا...!''عمران صفدر کی طرف دیکھ کر بولا۔''میں نہ کہتا تھا کہ احمقوں سے دنیا کے ہر گوشے میں حماقتیں سرزد ہو سکتی ہیں مگر تمہارا خیال تھا کہ آب و ہوا تبدیل ہونے سے عقل ٹھکانے آجاتی ہے۔''

عمران خاموش ہو گیا اور اس کے چہرے پر پھر وہی پرانی حماقت طاری ہو گئی۔ عمران کے علاوہ ان میں سے کوئی بھی بننے یا بولنے کے موڈ میں نہیں تھا۔ اس مکان میں تین زندہ آدمی جل مرے تھے۔ کیلی کواس پر بے حدافسوس تھا۔

"میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ وہ جھونیڑے ہی میں آگ لگادے گا۔" او بران نے کہا۔ "اس نے یہ بھی نہ سوچا کہ خوداس کے ساتھی بھی ہمارے ساتھ ہی جل مریں گے۔" "جو شخص اپنے ملک سے غداری کر سکتا ہے وہ سب کچھ کر سکتا ہے۔"صفدر بولا۔ "اب ہم رات کہاں گزاریں گے۔"کرامویل نے کہا۔ کسی خزانے ہی کا نقشہ ہو سکتا ہے۔ میں نے بڑی بے صبر ی سے صندوق کا تقل کھولا اور پھر اس کاڈ ھکنااٹھانے میں کافی قوت صرف کرنی پڑی۔

حمید پھر خاموش ہو گیا۔ لڑکی کا چپرہ جوش سے سرخ ہو گیا تھااورآ تکھیں جپکنے گئی تھیں۔ مگر حمید کی خاموشی بدستور قائم رہی اور اب اس کی آئکھیں کچھ مغموم می نظر آنے گئی تھیں۔ " تھے کا مداد ا

"ارے پھر ہو تاکیا مجھ پر خدا کا قبر ٹوٹ پڑا ...!"

"کیا ہوا... کیا ہوا۔"لڑکی احقانہ انداز میں کھڑی ہو گئے۔

اس صندوق سے صرف ایک کاغذ کا نکڑا ہر آمد ہواجس پر تحریر تھا۔

"اے نیک دل شخص میں اپنی میہ چار بیویاں اور ترین عدد بنچے تیرے سپر د کررہا ہوں اگر تو نے ان کے سروں پر ہاتھ رکھا تو بروز محشر اللہ والوں کے ساتھ اٹھایا جائے گا۔ ورنہ خانہ خراب ہوگا روسیاہ اٹھے گا۔"

"خواه مخواه میراوقت برباد کرایا۔"لڑکی پُراسامنہ بناکر بولی۔

"افسوس کہ تم میری جگہ نہیں تھیں ورنہ قدر وقیت معلوم ہوتی کیونکہ ٹھیک ای وقت وہ چاروں بیویاں اور ترین عدد بیچ مجھ پر ٹوٹ پڑے تھے اور میں سر پر بیرر کھ کر وہاں سے بھاگا تھا اور پھر دوسرے ہی دن مجھے نیویارک بھا گنا پڑا کیونکہ وہ بیویاں اور بیچ مجھے سارے شہر میں تلاش کرتے پھر رہے تھے سارے شہر میں تلاش کرتے پھر رہے تھے سا اب میں یہاں صدر آئزن ہاور سے مل کر مدد کی در خواست کروں گا۔ ورنہ وہ چار بیویاں اور بیچ مجھے دنیا کے کسی گوشے میں بھی چین نہ لینے دیں گے اور ہاں ای رات سے مجھے چائیلڈ فوبیا بھی ہوگیا ہے۔ سا ہے کہ تمہارے دیس میں اس قتم کے امراض کا معقول علاج ہوتا ہے۔"

لڑکی بھنبھناتی ہوئی اٹھی ادر ٹرے سنبھالنے گئی۔ای وقت کسی نے دروازے پر دستک د ک اور حمید کی اجازت ہے دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔ یہ کوئی مقامی آدمی معلوم ہو تا تھا۔ "آپ کیپٹن حمید ہیں جناب۔"اس نے پوچھا۔

"إل…!"

" مجھے کر تل فریدی نے بھیجا ہے۔ ان کے کسی نے چھرامار دیا ہے۔ وہ اس وقت شکا گو ہاسپیل

دیتے ہیں۔ للبذااس کے متعلق کچھ سو چناہی فضول ہے۔" " کچھلی رات وہ ایک حمرت انگیز آدمی معلوم ہور ہا تھا لیکن اس وقت یقین نہیں آتا کہ بیہ وہی ہے۔"

> "میں پھر کہتا ہوں کہ اس کے متعلق کچھ نہ سوچو۔ورنہ تمہیں پچھتاتا پڑے گا۔" "کیوں؟"اس نے جیرت ہے کہا۔" میں نہیں سمجھی۔"

"اس کے متعلق واضح الفاظ میں کچھ سمجھایا بھی نہیں جاسکتا۔"صفدر نے کہا۔"بس یہ سمجھ لو کہ اس پر مختلف او قات میں مختلف قتم کے دورے پڑتے ہیں۔"

"تب توكى ايسے آدمى كو قابل اعماد نہيں كہا جاسكا۔ جھے حيرت ہے كہ تمهارے ملك كا ككد اسے كيد برداشت كررہاہے۔"

"كرنابى پڑتا ہے....!"

و کیوں…؟"

"اس نے آج تک کوئی غلط قدم نہیں اٹھایا۔ بظاہر پہلے شبہ ہوتا ہے کہ اس سے کوئی زبروست حماقت سر زد ہور ہی ہے۔ لیکن پھر اس حماقت کے نتائج اس طرح ہمارے ہی حق میں بہتر ثابت ہوتے ہیں کہ اسے کوئی معجزہ سمجھ لینے کودل جاہتا ہے۔"

پھر بات عمران ہے ہٹ کر زیر ولینڈ کی طرف آگئی۔

"میں نہیں سمجھ سکتا کہ ہماری اس مہم کا کیا حشر ہوگا۔"

"کیول…؟"

"اوبران مجھے بچھ ہیو قوف سا آدمی معلوم ہو تاہے۔"

"ہنٹر کافی ہوشیار آدمی ہے اور ابھی او بران کے کئی اور آدمی بھی ہمارے ساتھ ہوں گے۔ آئ شایدوہ آجائیں۔"

دفعثانہوں نے عمران کو دیکھا جوایک چٹان سے بنچے اتر رہا تھا... انداز سے ایسامعلوم ہور ہا تھاجیسے اس نے چٹان کی دوسر می جانب کوئی خاص چیز دیکھی ہو۔

> "کھوڑے پر پر ندہ ...!"عمران ان کے قریب پہنچ کر تحیر زدہ کہیج میں بولا۔ "کیابات ہوئی۔"کیلی متسخر آمیز انداز میں مسکرائی۔

" میبیں ای جگہ۔ ورنہ جل مرنے والوں کی روحیں ہماری تلاش میں بھکتی پھریں گا۔" عران نے کہااورو ہیں بیٹھ گیا۔

" کیااب پھر کچھ …!"او براناے گھور تا ہوا بولا۔

لیکن عمران کچھ نہ بولا۔ وہ لوگ بھی ایک ایک کر کے زمین پر بیٹھ گئے۔

وہ ایک ول ہلا دینے والا منظر تھا۔ان کے قریب ہی ایک لاش پڑی تھی اور جلتی لکڑیاں اس طرح چنچ رہی تھیں جیسے وہ عرصہ سے اسی رات کی منتظر رہی ہوں۔

کچھ ویر بعد مطے پایا کہ وہ لوگ ای غار میں رات بسر کریں جسے مارشل اور اس کے ساتھی استعال کرتے رہے تھے۔

وہ غارکی طرف چل پڑے۔ پھر رات وہیں بسرکی اور ان میں صرف عمران، صفدر اور ہنر رات بھر خرائے لیتے رہے تھے۔ بقیہ کو ٹھیک سے نیند نہیں آئی تھی خصوصاً کیلی تورات بھر کرے بُرے خواب دیکھ کر بڑبڑاتی رہی تھی۔ دوسری صبح انہوں نے غار میں پڑے ہوئے سامان کی دوبارہ تلاشی لی اس طرح وہ کچھ کھانے پینے کی چیزیں حاصل کر سکے۔ ورنہ بیلی کوپٹر کے آنے کے وقت تک بھوکار ہنا پڑتا۔

کی کسی بات کا جواب نہ دیتا۔ بار بار کے استفسار پر صرف اتناہی کہتا۔ "خدا جانے دن کو مجھے صاف نہیں د کھائی دیتااس لئے میں عموماً پی رائے ظاہر کرنے ہے گریز کر تاہوں۔" صاف نہیں د کھائی دیتااس لئے میں عموماً پی رائے ظاہر کرنے ہے گریز کر تاہوں۔" وہ لوگ ایکو یڈور کے سفر کے متعلق گفتگو کررہے تھے۔

کیلی بار بار عمران کی طرف دیکھنے لگتی تھی۔ لیکن وہ اس طرح خلامیں گھور تا ہوا لیکیس جھپکارہا تھاجیسے کسی اُلو کو کپڑ کر دھوپ میں بٹھادیا گیا ہو۔

کچھ دیر تک ان میں گفتگو ہوتی رہی بھر وہ اٹھ گئے۔ غار سے باہر آئے… اور ادھر اُدھر مجیل گئے۔ کمیلی صفدر کے ساتھ تھی، دہ دراصل اس سے عمران کے متعلق گفتگو کرنا چاہتی تھی۔ "تہباراساتھی آخر ہے کس قتم کا آدمی؟"اس نے پوچھا۔

"روزانہ ہزاروں آدمی اس کے متعلق یمی سوچتے ہیں اور پھر رات کو یہی سوچتے ہوئے سوجاتتے ہیں۔ نتیجے کے طور پران کی نیندیں حرام ہوتی ہیں۔ یعنی انہیں اوٹ پٹانگ خواب د کھالک ہوا ... انہوں نے چٹانوں میں پوزیشن لے لی ہے۔"

عمران کے چہرے سے ایسامعلوم ہور ہاتھا جیسے اسے او بران وغیرہ کی بیہ کاروائی قطعی پیند نہ آئی ہو۔ دفعتُاس نے صفدر کا باز و پکڑ کر کہا۔"آؤ۔"

وہ اے غار کے بچھلے دہانے کی طرف لے جارہا تھا....اور اس وقت بھی وہ اپناسوٹ کیس لینا نہیں بھولا تھا۔

وہ دونوں تک سے دہانے میں اترتے چلے گئے۔

مختاج خانه

حید آنے والے کو نیچے سے اوپر تک گھور رہا تھا... یہ کوئی معمولی ہی حیثیت کا آدمی تھا۔ اس کے لباس سے یہی ظاہر ہورہا تھا۔

"تہمیں کیے معلوم ہوا...." حمید نے پوچھا۔

"میں ہپتال میں اپنے ایک بیار عزیز کو دیکھنے گیا تھا۔ وہاں ایک زخمی آدمی نے مجھ سے استدعاکی تھی کہ میں آپ تک اس کا پیغام پہنچادوں۔ اس نے اپنانام کرنل فریدی بتایا تھااور آپ کانام کیٹن حمید بتایا تھااور اس شریف آدمی نے مجھے اس خدمت کے عوض دوڈالر دیئے تھے۔ " کانام کیٹن حمید بتایا تھااور اس شریف آدمی نے مجھے اس خدمت کے عوض دوڈالر دیئے تھے۔ "

"میں ہر خدمت کے لئے تیار ہول جناب۔"وہ خوش ہو کر بولا۔ حمید وس منٹ کے ان اندر چلنے کے لئے تیار ہو گیا۔

باہر نکل کراس آدمی نے ہاتھ ہلا کرایک ٹیکسی رکوائی اور حمید کیلئے بچھلی نشست کا دروازہ محول کر نہایت ادب سے کھڑا ہو گیا۔ پھر حمید کے بیٹھ جانے پر خود ڈرائیور کے برابر جا بیٹھا۔

ٹیکسی چل پڑی۔ حمید اس وقت صرف فریدی کے متعلق سوچ رہا تھا۔ اس نے اکثر سوچا تھا کہ بھی نہ کھی کوئی دھوکے سے اس کے سینے پر ختجریا گولی بھی اتار سکتا ہے۔ اکثر ایسا ہو، بھی تھا۔

فریدی پر دھوکے سے حملے ہوئے تھے۔ لیکن وہ عمونا چی جی جاتا تھا۔ ستارے اچھے تھے۔ لیکن یہ بھی ضروری نہیں تھا کہ وہ ہمیشہ ایسے ان دیکھے حملوں سے بچابی رہتا۔

" یعنی کوئی بات ہی نہ ہوئی۔ میں کہہ رہا ہوں میں نے ابھی گھوڑے پر ایک بہت بڑا پر ندہ یکھاہے۔"

اوبران بھی ان کے قریب آگیا تھا۔ پہلے تواس نے عمران کی اس بات پر بُر اسامنہ بنایا پھر کی بیک چونک پڑا۔

"كياكها... برنده... يعنى كوئى آدمى... محمورت برسوار تعا-"

"آماِ ... آدها آدمی آدها پر نده!"

"ریڈانڈین "!"ہٹر نے خوفزدہ آواز میں کہا۔"میااس کے سرئر پروں کی ٹوپی تھی۔" "یار پتہ نہیں تم لوگ کیسی باتیں کررہے ہو۔"عمران بُراسا منہ بناکر بولا۔ پھر چٹان کی طرف ہاتھ اٹھاکر کہا۔"تم خود ہی دیکھ لونا جاکر۔"

ہنٹر بہت تیزی سے چٹان کی طرف بڑھا۔ وہ لوگ وہیں کھڑے رہے۔ پھرانہوں نے ہنٹر کو اس انداز میں چٹان سے نیچے اترتے دیکھا جیسے وہ کسی بیجان چیز کی طرح لڑھکتا ہوا نیچے آرہا ہو۔ . نیچے آتے ہی وہ پوری قوت سے دوڑ تا ہواان کی طرف آیا۔

"وه... وه... چارول طرف سے گھير رہے ہيں۔ "وه ہائيتا موابولا۔

"تم اندر جاؤ... اندر ...!" اوبران نے کیلی کو غار میں و کھیلتے ہوئے کہا ... اور وہ بھی بری تیزی سے غار میں آئے ... اوبران اور ہنر نے دونوں ٹامی گئیں سنجال لیس اور غار کے دہانے برجم گئے۔

ہنر نے کہا۔ "مجھے یقین ہے کہ انہوں نے ہمیں دیکھ لیاہے۔"

" بیے بہت بُرا ہوا. . . بہت بُرا . . . ! "او بران کہہ رہا تھا۔ مخاطب عمران اور صفدر تھے۔ " بیہ لوگ بڑے ظالم ہوتے ہیں۔ "

"خداعارت کرے گا انہیں۔"عمران عور توں کے سے انداز میں کلکلایا۔

اتے میں انہوں نے لا تعداد دوڑتے ہوئے قد موں کی آوازیں سنیں ... شاید دہ کچ گئی اس حصے کو گھیرے میں لے کر آ گے بڑھ رہے تھے کیونکہ وہ آوازیں چاروں طرف سے آرہی تھیں۔ کیے بیک دونوں ٹامی گنوں کے دہانے آگ برسانے لگے اور باہر سے چیخوں کی آوازیں آئیں۔ "اوہ ... کیے چالاک ہیں۔" او بران بڑبڑایا۔ "خواہ مخواہ حیخ رہے ہیں۔ اوہ ... ہے نما

حمید کی البحن بڑھتی ہی رہی۔اے رائے کا بھی ہوش نہیں تھا۔یہ بھی فراموش کر بیٹھا تھا کہ وہ ایک ٹیکسی میں سفر کررہا ہے۔ ہوش تو اس وقت آیا جب ٹیکسی رک گئی اور ٹیکسی شہری آبادی ہے باہر ایک ویرانے میں رکی تھی۔

" بیر کہاں لائے"وہ یک بیک چونک کر بولا۔ لیکن دوسرے ہی کمیح میں ٹیکسی ڈرائیور کا بتول نکل آیا۔

" يہاں ہيتال ويرانوں ميں بنائے جاتے ہيں دوست۔" راہبر مسکرايا۔ " تاكه مرنے والے چين سے سوسكين _ ينچے اتر آؤ۔"

حميد بو کھلا گيا...؟ توبه وهو کا تھا۔ وہ چپ چاپ نيچ اتر آيا۔ کيونکه خالی ہاتھ تھا۔ عافيت اس ميں نظر آئی که صرف موقع کا منتظر رہے۔

"اب ادھر تشریف لے چلئے حضور والا۔" راہبر نے ایک جانب اشارہ کرتے ہوئے کہد۔ " چار ڈالر تومیں آپ سے وصول ہی کرلوں گا۔"

سیچے دور چلنے کے بعد وہ نشیب میں اتر نے لگے ... ینچے حمید کوسر خ کھپر ملوں والی ایک بڑی عمارت نظر آئی جس کے چاروں طرف ایک بے تر تیب ساباغ تھا۔

قریب چیخ پراک سائن بورڈ نظر آیا۔ جس پر تحریر تھا۔" چین شن محتاج خاند۔" اگرید محتاج خانہ کسی چینی کے نام پر نہ ہو تا تب بھی حمید کے ذہن میں اس واقعے کے سلط میں اس چینی کا وجود ضرور ابھر تا جس نے میڈرڈ میں قاسم پر ہاتھ صاف کیا تھا۔

دہ عمارت میں داخل ہوئے اور ایک بڑے کمرے میں حمید کو تن لین نظر آیا۔ اس کے ہو نٹوں پرایک قبر آلود ی مسکراہٹ تھی۔

''بہت چالاک ہوتم لوگ۔'' اس نے طنزیہ کہجے میں کہا۔'' ای طرح فریدی بھی آئے گا۔ مطمئن رہو۔ تن لین کی نظروں میں چینیوں کا قتل عام بھی ہے۔''

"تم بالكل گدھے ہو۔" حميد خنگ لہج ميں بولا۔"اگر فريدي كے متعلق ايساسوچ رے "
اور چينيوں كے قتل عام كى ذمه دارى ہم پر نہيں ہے۔ يدؤان ميگاٹرے كى ضد تھى۔"

"اس ولد الحرام سے بھی سمجھوں گا گر اس قصے کے بعد۔اب تم فریدی کو یہاں سے ایک خط لکھو کہ تم ایک کار سے عکرا کر بُری طرح زخی ہو گئے ہو اور ایک شریف آوی اپنے گھر؟

تہاری دکھے بھال کررہاہے۔ شریف آدمی کا چھوٹا بھائی سے خط لارہاہے اس کے ساتھ چلے آؤ۔" "لاؤ لکھ دول۔"حمید نے لا پروائی سے کہا۔"ایک سے دو بھلے۔ ورنہ یہاں تنہائی میں میں بہت اداس رہوں گا۔"

"بیٹے جاؤ...!" تن لین نے لکھنے کی میز کی طرف اشارہ کیا۔ حمید میز کے قریب کری کھنے کی میز کی طرف اشارہ کیا۔ حمید میز کے قریب کری کھنے کی میز کی طرف اشارہ کیا۔ حمید میز کے قریب کری کھنے کر بیٹے گیا۔ یہ ایک بہترین موقع ہاتھ آیا تھا۔ اس طرح وہ فرید کی کوبہ آسانی آگاہ کر سکتا تھا کہ وہ شیار کسی مصیبت میں پڑگیا ہے۔ بس خط میں اسے بعض حروف بخط جلی لکھنے پڑتے اور فرید کی ہوشیار ہوجاتا۔ لیکن یہ تھا۔ لیکن وہ ہوجاتا۔ لیکن یہ ایک مشکل کام تھا۔ مضمون میں ان حروف کا شامل کرنا محنت طلب تھا۔ لیکن وہ خط لکھنے میں اتنی ویر نہیں لگانا چا ہتا تھا جس سے تن لین کو کسی فتم کا شبہ ہو۔ بہر حال اس نے تن لین کا مانی الضمیر اپنے الفاظ میں لکھ دیا اور ان حروف کو بخط جلی لکھا جن کے احتراج سے لفظ سے نظرہ "بنا تھا۔

خط ختم کرکے اس نے اسے تن لین کی طر ف بڑھادیا... تن لین تھوڑی دیر تک خط دیکھتا رہا پھر وسطی میز پررکھی ہوئی گھنٹی بجائی۔

ایک مقامی آدی کمرے میں داخل ہوا.... تن لین نے اسے خط دے کر سمجھایا کہ وہ وائیلڈ کیٹس میں فریدی کا انتظار کرے اور خط اس کے ہاتھ میں دے ... اس کے بعد اس نے کسی آدمی کانام لے کرکہا کہاسے بقیہ ہاتیں اس ہے معلوم ہوجائیں گی۔

وہ چلا گیا ... پھر تن لین مسکراتا ہوا حمید کی طرف متوجہ ہوا۔ لیکن قبل اس کے کہ وہ کچھ کہتا حمید پوچھ بیشا۔ "موٹا کہاں ہے ... جسے تم لوگ میڈرڈ سے لائے ہو۔"

"اده.... وه...!" تن لين مننے لگا_" چلو ميں تمهيں اس كاحشر و كھاؤں_"

وہ حمید کو این ساتھ دوسرے کمرے میں لایا۔ ان کے پیچھے دو آدی ریوالور تانے ہوئے ال رہے تھے۔

حمید نے قاسم کودیکھاجو زمین پر دوزانو بیٹا تھا۔اس کے جہم پر صرف پتلون تھی اور دونوں ہاتھ فرش پر نکے ہوئے تھے اور ایک چینی اس پر ڈنڈے برسار ہا تھا۔ حمید کو اس پر بڑی حیرت ہوئی کہ دونوں ہاتھ آزاد ہونے کے باوجود بھی قاسم اس طرح پٹ رہا ہے۔

ال پر ڈنٹرے پڑرہے تھے اور وہ مجرائی آواز میں کہہ رہا تھا۔ ''اب اور زورے۔ کھانے کو

نہیں ملتا کیا سالے۔"

"آخراس بیچارے نے تمہارا کیا بگاڑا ہے۔" حمید نے عصیلے کہجے میں پوچھا۔ "اس کی یاد داشت واپس لائی جارہی ہے۔اب یہاں ہمیںاس کی پرواہ نہیں ہے کہ یہ ہوش

> میں آنے کے بعد غل غیازہ مجائے گا۔" سیست سیست نیست

"گریه اتنی آمانی سے پٹ کیوں رہاہے … یہ ایسانیک آدمی تو نہیں ہے۔" "یاد داشت واپس لانے کے لئے ضروری ہے کہ اسے ذہنی طور پر قطعی بے کار کردیا جائے… یہ ہوش میں نہیں ہے۔ آہتہ آہتہ اسے ہوش آئے گااور پھر تکلیف کا احساس بھی ہونے لگے گا… کہو تو تمہارے ساتھ بھی یمی ہرتاؤ کیا جائے۔"

"تمہاری مرضی! ویے پہلے میری شادی ہوجانے دیتے تو بہتر تھا۔ گریار وتم لوگ پرلے سرے کے بردل ہو۔ میں کہتا ہوں کہ اگر تمہارے بید دونوں آدمی اپنے ریوالور رکھ ویں پھر میں تمہیں دکھاؤں کہ یاد داشت کیے واپس آتی ہے۔اگر چھٹی کا دودھ نہیاد آجائے تو میر اذمہ۔"
"میں بردل ہی سہی۔" تن لین اپنے مخصوص مکارانہ انداز میں مسکرایا۔" کیا تم نہیں جانے

ونعتا حمید نے قاسم کو اٹھتے ویکھا اور وہ کچھ کہتے کہتے رک گیا۔ قاسم سیدھا کھڑا ہو گیا تھا۔ چند کمجے ای طرح کھڑا رہا پھر ان کی طرف مڑا۔ اس کے دونوں ہاتھ دائیں بائیں پھلے ہوئے تھے اور ایبامعلوم ہورہا تھا جیسے وہ کسی پر ندے کی طرح اڑنے کے لئے پر تول رہا ہو۔

اس کی آنگھیں اندھوں کی آنگھوں کی طرح ویران تھیں اور وہ خلاء میں گھور رہا تھا۔ شیوا تا بڑھ گیا تھا کہ چیوٹی می ڈاڑھی کا گمان ہو تا تھا۔

وہ ای طرح ہاتھ بھیلائے ہوئے آہتہ آہتہ آگے بڑھا... تن لین سامنے ہے ہٹ گیا تھااور حمید کو بھی بہی رائے دی۔ قاسم علل رہاتھا۔لیکن اس کے چبرے سے نہیں ظاہر ہو تا تھاکہ اے اپنے متحرک ہونے کا حساس ہو۔وہ تو پھر کا کوئی ایسا بت معلوم ہور ہاتھا جو کسی مشینی عمل کی وجہ ہے متحرک ہوگیا ہو۔

> وہ چلتا ہواسامنے کی دیوار سے جا ٹکرایااور پھران کی طرف مڑا۔ " یہ کیا کررہاہے۔" حمید نے تن لین سے بو چھا۔

"ورزش…!"تن لین مسکرایا۔ حمید نے بلند آواز میں پوچھاتھالیکن اس نے محسوس کیا کہ قاسم پراس کی آواز کا بھی کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔ اس کا چبرہ بدستور سپاٹ اور پیجان نظر آتار ہا۔ تن لین نے حمید کو گھورتے ہوئے کہا۔ "بس اب یہ کچھ دیر بعد سفر کے قابل ہوجائے گا…اور تم…یہاں قیدر ہوگے۔ حتی کہ یہیں مرکر سڑگل جاؤگے۔"

"کیا مطلب…!'

"بیہ ایک ویران محتاج خانہ ہے۔ کئی سال سے ویران پڑا ہے اور ہمارے بعد پھر ویران بڑا رہے گا۔ ہم یہاں سے چلے جائیں گے اور تم دونوں میں رہو گے۔ اُی صورت میں ہم چین سے سفر کر سکیں گے۔"

حمیدا پنانچلا ہونٹ جبانے لگا۔

نيلي قميض والا

غار کے ننگ دہانے سے نکل کر وہ ڈھلوان راستے پر آگئے۔ صفدر نے دونوں جانب نظر دوڑائی۔ او نجی او نجی چنا نیس بیں۔ دوڑائی۔ او نجی او نجی چنا نمیں دور تک دیواروں کی طرح کھڑی ہوئی تھیں۔ ''کیااد ھر وہ لوگ نہیں ہیں۔''صفدر نے کہا۔

"شاید نہیں ہیں۔ یار صفدر میں نے ایسے پر ندے آج تک نہیں دیکھے تھے جو گھوڑوں مر سواری کرتے ہوں اور جنہیں شکار کرنے کے لئے ٹامی گئیں استعال کی جاتی ہوں۔" صفدر کچھ نہ بولا۔اسے یقین تھا کہ عمران کے ذہن میں کوئی نہ کوئی اسکیم ضرور ہوگی۔وواس

کے ساتھ ڈھلوان راہے پر چلارہا۔ کے ساتھ ڈھلوان راہے پر چلارہا۔

دفعتا عمران نے مڑ کر کہا۔"میرے خیال سے تیز چلو۔ جب ان کا مبگزین ختم ہو جائے گا تو وہ بھی اوھر ہی کارٹ کریں گے اور پر ندے ان کے پیچھے ہوں گے۔ڈر واس وقت ہے۔" محفور عمران کے پیچھے دوڑنے لگا۔ پھر وہ اس جگہ پہنچ جہاں سے چڑھائی شروع ہوئی تھی۔ "یار … صفدر …!"عمران نے رک کر کہا۔"میں سوچتا ہوں یہ لوگ مفت میں مارے جائیں گے … آؤڈر ااو پر چڑھ کر دیکھیں کہ دہ پر ندے کس طرف ہیں۔ پھر ان لوگوں کے لئے

بھی کچھ کیا جائے۔"

وہ اوپر چڑھنے لگے۔ دوسری طرف دیکھ لئے جانے کا خدشہ نہیں تھا۔ کیونکہ یہاں بھی ' چٹانیں اتنی اونچی تو تھیں ہی کہ وہ جھک کران کی اوٹ میں ہو سکیں۔

عمران کی رفتار بہت تیز تھی اور وہ بالکل پہاڑی کنگور معلوم ہور ہا تھا۔ وہ صفدر کو بہت پیچیے حچوڑ گیا۔صفدرا بھی راتے ہی میں تھا کہ عمران تیزی سے بلٹ پڑا۔

"آبا... یہاں او پر سے تو ان کا فاصلہ تقریباً میل ڈیڑھ میل معلوم ہو تا ہے اور اب وہ غار کے دہانے کی طرف بڑھ رہے ہیں۔ فائروں کی آوازیں بھی نہیں آر ہیں۔ شاید میگزین ختم ہو گیا۔ چلواو پر چلو... اب کچھ نہیں ہو سکتا۔"

وہ پھر چڑھائی چڑھنے لگے۔اوپر پہنچ کر جھکے ہی جھکے عمران نے جاروں طرف دیکھااور پھر بائیں جانب والے نشیب میں اتر گیا۔ صفدر کے قدم بھی تیزی سے اٹھ رہے تھے۔

کچھ دور چلنے کے بعد وہ پھر اوپر چڑھے اور عمران نے سر ابھار کر دوسری طرف دیکھااور جلدی ہی ہے دوبارہ جھکتا ہوا آہتہ ہے بولا۔"ارے۔وہ تو چو ہوں کی طرح پکڑ لئے گئے ہیں۔" "پھراب کیا ہوگا۔"

" پیتہ نہیں کیا ہوگا۔او بران نے فائرنگ شروع کر کے سخت غلطی کی تھی۔اگر مجھے سے معلوم ہو تاکہ ان لوگوں کی تعداد اتنی زیادہ ہے تواہے بھی فائرنگ نہ کرنے دیتا۔ میراخیال ہے کہ ان میں ہے کوئی زخمی تک نہیں ہوا۔"

> "انداز أكيا تعداد ہو گیان كى-" "فريزھ سوسے كم نہيں ہو سكتى-"

صفدر سائے میں آگیا... اس نے رید انڈین لوگوں کے آتی اور زہر لیے تیروں کے متعلق بہت کچھ سن رکھاتھا۔

صفدر بھی دوسری طرف جھا نکنے لگا۔ یقینان لوگوں کی تعداد ڈیڑھ سو تک ضرور رہی ہوگ۔ ان میں صرف ایک ہی آدمی ایسا تھا جس نے اپنا پورا جسم ڈھانک رکھا تھا اور اس کے سر ؟ بہت بڑے بڑوں کی ٹوئی تھی۔ بقیہ لوگ اوپری دھڑ سے ننگے تھے اور ان کی بڑی بڑی چوٹیاں سینوں پر دونوں جانب لٹک رہی تھیں چہروں پر کھریا سے سفید لکیریں تھینج رکھی

. خیں۔ بعض لوگوں کے سینوں اور پیٹ پر بھی الیی ہی لکیریں نظر آر ہی تھیں۔ انہوں نے اوبران اور اس کے ساتھیوں کو غار سے باہر نکال لیا تھا۔

"آہا...!" عمران بزبزایا۔ "ان میں او بران کے ساتھیوں کے علاوہ ایک مہذب آدمی اور جس ہے ۔.. وہ نیلی قمیض نہیں تھی۔ " بھی ہے... وہ نیلی قمیض نہیں تھی۔ " اور اللہ کی تو بی والے کے قریب کھڑا ہے۔ "صفدر بولا۔

عمران پھر دوسری طرف دیکھنے لگا۔ چٹانوں کی دوسری جانب سے وہ لوگ چھ گھوڑ ہے لائے اور او بران وغیرہ کو ان کی پشت پر باندھا جانے لگا… اس سلسلے میں کیلی کے ساتھ بھی کوئی رعایت نہیں کی گئی۔اسے بھی ای طرح گھوڑے کی پشت پر باندھ دیا گیا۔

پھر وہ گھوڑوں کوا یک جانب ہا تکنے لگے۔ وہ کچھ گار ہے تھے یایو نہی حلق پھاڑر ہے تھے۔ صفدر کی سمجھ میں نہ آسکا۔

" بیہ بہت بُر اہور ہاہے ... عمران صاحب کچھ سیجئے۔"صفدر نے مضطر بانداند میں کہا۔ "فی الحال میں صبر کے علاوہ اور کچھ نہیں کر سکتا۔ ویسے تمہارے پاس کتنے راؤنڈ ہوں گے۔" "بمشکل تمیں ... "صفدر نے جواب ویا۔

> "بی ختم کرو… کچھ کرنے کے متعلق سوچناہی نضول ہے۔" " بن

" پية نهيں ان يجاروں كا كيا حشر ہو۔"

"جو کچھ بھی ہوتا لیبیں ہوجاتا۔ آخریہ انہیں لاد کرلے جانے کی زحمت کیوں مول لے رہے ہیں۔ آبادہ دیکھو۔ وہ نیلی قمیض والاان لوگوں کے ساتھ نہیں گیا۔" ناقر

نیلی قمیض والا جہاں تھاو ہیں کھڑار ہا۔ پھر غار کی طرف بڑھا۔ "طلب تن سط نا سے میں تازیک "عرب

"چلو... تم اس طرف کے راہتے پر نظر رکھو۔"عمران نے صفدر سے کہااور صفدر غار کے بچلے دہانے والے ڈھلوان راہتے کی طرف متوجہ ہو گیا۔

پچھ دیرینک وہ یونمی خاموش کھڑے رہے ... پھر صفدر آہتہ سے بولا۔"وہ ... وہ ادمر نگ آرہاہے ... کیااہے ہم لوگوں کی تلاش ہے۔"

"بس تم چپ چاپ یہبیں کھڑے رہو۔ میں اسے سنجالتا ہوں۔"عمران نے کہااور پیچھے ہٹ کرای جانب بڑھنے لگا جہاں ڈ ھلوان راتے کا اختیام ہوا تھااور چڑھائی شروع ہو گئی تھی۔

پھر صفدر نے اسے ایک جگہ دیکتے دیکھا۔ اس وقت اس کی ساری حرکتیں بندروں کی ک معلوم ہور ہی تھیں۔

جیسے ہی نیلی قمیض والا رائے کے اختیام پر پہنچا یک بیک عمران نے اس پر چھلانگ لگادی۔ نیلی قمیض والا بے خبر تھااس لئے اس کے حلق سے ایک بے ساختہ قسم کی چیخ نکلی۔ دونوں گتھے ہوئے نیچے چلے گئے۔

اب صفدر بھی ای طرف دوڑ رہاتھا۔ یہ آدمی بھی سفید فام ہی تھا۔ اچھے جسم والا تھا۔ لیکن چو نکہ حملہ بے خبری میں ہوا تھا اس لئے اسے سنبطنے کی مہلت نہیں ملی تھی۔ ورنہ وہ آسانی سے زریہ وجانے والا نہیں معلوم ہو تاتھا۔

جب عمران تقریباً اسے بے وم کرچکا تو جھوڑ کر ہٹ گیا۔ نیلی قمیض والے میں اتنی سکت نہیں رہی تھی کہ زمین سے اٹھ سکے۔

صفدر نے اس کی جیبیں شول کرایک ریوالور اور کچھ راؤنڈ بر آمد کئے۔

پھر عمران نے اسے گریبان سے بکڑ کر اٹھاتے ہوئے کہا۔" تمہاری وہ آرزو بھی پوری کی جائے گی جس کے لئے تم یہاں رک گئے تھے۔"وہ اسے غار کے دہانے کی طرف و تھلنے لگا۔ اس طرح وہ دونوں اسے غار میں لائے اور عمران نے اسے زمین پر د تھیل دیا۔

"تم ہیلی کو پٹر کے لئے یہاں رکے تھے۔"عمران نے اسے گھورتے ہوئے کہا۔"کیوں…؟
کیا میں غلط کہہ رہا ہوں تم نہیں چاہتے کہ ان لوگوں کی گمشدگی کی اطلاع ہیڈ کوارٹر تک پہنچے۔"
"اگر میں دو گھنٹے تک واپس نہ گیا تو انڈین ان لوگوں کو مار ڈالیس گے۔"نیلی قمیض والے نے
مجرائی ہوئی آواز میں کہا۔

"تم بکواس کررہے ہو۔ ابھی ہملی کوپٹر کے آنے میں تین گھنٹے کی دیرہے۔اس سے پہلے تم کیسے واپس جاسکتے ہو۔ "عمران مسکراکر بولا۔

" مجھے صرف تم دونوں کی تلاش تھی۔"اس نے کہا۔

"تم یہ بھی غلط کہہ رہے ہو۔ تمہاری کیا حقیقت ہے کہ اکیلے ہم سے نیٹ سکو۔ اگر ہمار۔ لئے رکے ہوتے تو کچھ انڈین بھی تمہارے ساتھ ہوتے... اچھی بات ہے! تم انہیں دو گھنے بعد مرجانے دو گے۔"

نیلی قمیض والا کچھ نہ بولا۔ ویسے صفدراس کی آگھوں میں گہرے تفکر کے آثار دیکھ رہاتھا۔ "انڈین لوگوں میں تمہارے کتنے آدمی ہیں۔"

''میں کسی سوال کا جواب نہیں دول گا۔ اس لئے خواہ مخواہ اپناو قت نہ ہر باد کرو۔'' نیلی قمیض والے نے مجرائی ہوئی آواز میں کہا۔

"تمهاری کھیاں بھی جواب دیں گی۔"صفدر آئکھیں نکال کر بولا۔

نیلی قمیض والا خاموش ہی رہا۔

''کیا تنہبیں علم ہے کہ ہم نے مارشل اور اس کے ساتھیوں کو مار ڈالا۔''عمران نے پوچھا۔ ''ہاں میں جانتا ہوں۔''

" توتم نے انقاماً یہ کاروائی کی تھی۔"

" يه بهى كو كَى إلهِ حِصْنه والى بات ہے۔ " نيلي قميض والے كالہجه بهت تلخ تفا۔

"كياتم بهى تجيلى رات يهال تھے۔"

"ہاں ... تھااوراس وقت بہاں سے گیا تھاجب تہارے کی آدمی نے بارشل کو ختم کر دیا تھا۔" " تو تم نے رات کو ہی ہم لوگوں پر حملہ کیوں نہیں کرایا۔"

" مجھے علم تھا کہ تم لوگ ہیلی کوپٹر کے آئے بغیر واپس نہیں جاسکو گے۔اس لئے اندھیر ہے میں ٹھو کریں کھانا فضول ہی تھا۔"

"أخراس فتم كے سوالات ہے كيا فاكده...."صفدر اردو ميں بزبرايا۔

"آ ہا... کیاوا قعی تمہیں فائدہ نہیں بھائی دیا....؟"

"نہیں ... مجھے تواس میں کوئی بھی کام کی بات نظر نہیں آتی۔"

"میں نے اس سے بیہ معلوم کرلیا ہے کہ انڈینوں کی بہتی یہاں سے بہت زیادہ دور نہیں ہے۔" " بیہ کس بات سے ظاہر ہو تا ہے۔"

"اس بات سے کہ انہوں نے رات کی بجائے دن ہی کو حملہ کیا تھا۔ کیو نکہ وہ اندھیرے میں ۔ ٹھوکریں نہیں کھانا چاہتے تھے۔ اگر دوری کا معاملہ ہو تا تو وہ اندھیرے کی بجائے اس د شواری کا حوالہ دیتا۔"

"تم لوگ بہت بڑی غلطی کررہے ہو۔" وفعتاً نیلی قمیض والا بولا۔

"کیوں…؟"عمران نے احقانہ انداز میں بلکیں جھپکا کیں۔

" خواہ نخواہ ۔ ان کوں کے لئے اپنی زند گیاں خطرے میں نہ ڈالو۔ یہ تم سے خلوص نہیں رکھتے۔ ایک وقتی غرض ہے جس کی بناء پر بیہ مشرق کے دوست کہلاتے ہیں۔"

" خصوصیت ہے کس ملک کی بات کررہے ہو؟ "عمران نے چھر ای انداز میں بلکیں جھیکا کیں۔ "یہاں تو ہم پانچ ملکوں کے نمائندے تھے۔ "

"ای کی بات کرر ہاہوں جو تہہیں خیرات دیتاہے۔"

"تم كس قوم ب تعلق ركت موس" عمران نے تلخ ليج ميں كہا۔

"ہم لوگ ایک نی قوم ہیں۔ صد ہا قوموں سے مل کر ایک نی قوم بنی ہے اور عنقریب سے قوم ساری دنیا پر چھا جائے گا۔"

"جب یہ قوم ساری دنیا پر چھا جائے اس وقت مجھے ضرور اطلاع دینا۔" عمران الوؤل کی طرح دیدے نچا کر بولا۔" تاکہ میں تمہیں مبارک باد ہی کا تار دے سکوں۔ ویسے کیا تم مجھے بتاسکو گے کہ زیرولینڈ کہاں ہے۔"

نیلی تمیض والے نے مضبی طی سے اپنے ہونٹ بند کر لئے اور عمران مسکرا کر بولا۔"میں جانتا ہوں کہ تم اس سوال کا جواب نہیں دو گے۔ خیر صفدر اسے دیکھو۔ میں باہر جارہا ہوں… ہیل کو پٹر کے آنے کا وقت قریب ہے۔"

"زبردست غلطی کررہے ہوتم"نیلی قمیض والا بول پڑا۔"میں پھر تمہیں سمجھا تا ہوں کہ تمہار املک بڑے خمارے میں رہے گا۔"

عمران کوئی جواب دیے بغیر غارسے نکل گیا۔

صفدر نیلی قمیض والے کو کسی بھو کے در ندے کی طرح دیکھ رہاتھا۔ ایبالگ رہاتھا جیسے اس کی ہلکی سی جنبش بھی اُسے جھیٹ پڑنے پر مجبور کر دے گی۔

تين كرسيال

فریدی تنہادالیں نہیں آیا تھا بلکہ اس کے ساتھ ایف۔بی۔ آئی کا ایک آفیسر جیری کپلگ

مجھی تھا۔ لیکن حمید کو کمرے میں موجود نہ پاکر اسے بڑی حیرت ہوئی۔ وہ کہیں باہر گیا تھا کیونکہ کمرے کادروازہ مقفل تھااور کنجی باہر کہ پر لٹکی ہوئی تھی۔

اسے توقع نہیں تھی کہ یہاں بھی حمید اس سے پوچھے بغیر اس قتم کی کوئی حرکت کرے گا اور پھروہ تواُسے تاکید کر کے گیا تھا کہ وہ تنہا باہر نہ جائے۔

اس نے جیری ہے اس کا تذکرہ کیا۔ لیکن جیری نے اسے کوئی اہمیت نہ دی۔ اس نے خیال ظاہر کیا کہ نیویارک میں کسی جوان آدمی کا نچلا بیٹھنا محال ہے۔ ہو سکتا ہے کوئی لڑکی ہی اسے پھر 'ا

لیکن فریدی اس سے متفق نہ ہو سکا۔ یہ اور بات ہے کہ اس نے وقتی طور پر جیری کی ہاں میں ہاں ملادی ہو۔

جیری اس کے نادیدہ دوستوں میں سے تھا۔ دنیا کے ہر گوشے میں اس کے ایسے دوست موجود تھے کیونکہ وہ بین الا قوامی شہرت کا مالک تھا۔ جیری سے آج بی ملا قات ہو گئی تھی اور وہ اس کے ساتھ ہو مل جلا آیا تھا۔ وہ جیری سے ضرور تا ملا تھا۔ مقصد یہ تھا کہ تن لین اور اس کے ساتھ ہو مل جلا آیا تھا۔ وہ جیری سے ضرور تا ملا تھا۔ مقصد یہ تھا کہ تن لین اور اس کے ساتھیوں کے متعلق معلومات حاصل ہو سکیں۔ لیکن محکمہ کار خاص کے اندراجات سے یہ ثابت نہ ہوسکا کہ اس در میان میں تن لین نام کا کوئی چینی نیویارک آیا تھا۔ تن لین کے تذکرے پر اُسے جیری کو بتانا پڑا تھا کہ وہ اس کے ایک دوست کو لے بھاگا ہے ۔۔۔۔ لیکن اسے بھی قاسم کی دولتمندی بی کہانی سائی۔ تاریک وادی کے سفر کا تذکرہ نہیں کیا۔

اس وقت وہ ادھر اُدھر کی باتیں کررہے تھے۔ لیکن فریدی کاذبن حمید میں الجھا ہوا تھا۔ دفعتاً کسی نے دروازے ہر دستک دی۔

"آ جاؤ...!"فریدی نے کہااور دوسرے ہی لیح میں ایک مقامی آدمی کمرے میں داخل ہوا۔ "کرنل فریدی پلیز...!"اس نے باری باری ہے دونوں کی طرف دیکھتے ہوئے مود بانہ لیج میں کہا۔

"ہاں ... کیوں؟ کیابات ہے ...!"فریدی نے اسے نیچے سے اوپر تک دیکھتے ہوئے کہا۔ "آپ کے لئے ایک خط ہے جناب۔" "لائے!"فریدی نے ہاتھ بڑھادیا۔ "میراخیال ہے کہ تم اس کے ساتھ روانہ ہو جاؤ۔ میں تمہارا تعاقب کروں گا۔ ضرورت سمجھی تو بچھ اور آومیوں کو بھی بلالوں گا۔ میری کار میں ٹرانسمیٹر موجوو ہے۔ میں اس کے ذریعے ہیڈ کوارٹر سے رابطہ قائم کر سکوں گا۔"

"گر تہماری گاڑی پولیس کار ساخت کی ہے … اس سے کھیل بگڑ بھی سکتا ہے۔ اگریہ تن لین کے گروہ کی ہی حرکت ہے تواس وقت بھی اس کے آدمی میر ہے گر دبکھرے ہوئے ہوں گے۔" "پچرتم ہی بتاؤ کیا کروں۔"

"تم كوئي شكسى لے لو۔"

"مراس طرح میں این آدمیوں سے رابطہ قائم نہ کر سکوں گا۔"

"ضرورت بھی کیاہے۔" فریدی مسکرایا۔" میں یوں بھی زیادہ بھیر بھاڑ پہند نہیں کر تا۔" "اگر زیادہ آدمیوں کی ضرورت پیش آئی تو۔"

"مكن بي ايا بهي مولكن مين ان كي نكل بها كن كارسك نبين لي سكا_"

جیری چند کھے کچھ سوچتارہا پھرمسکرا کر بولا۔"اچھایو نبی سہی۔ میں نے سناہے کہ تم تنہا ہی کام کرنے کے عادی ہو۔"

فریدی کی تجویز کے مطابق اسے پہلیں ہے اس کا تعاقب کرنا تھا۔ فریدی تنہا ہی ڈا کمنگ ہال میں آیا.... وہ آدمی موجود تھا۔ اس نے بو کھلائے ہوئے لہجہ میں اس سے کہا۔" چلئے.... جناب چلئے...."اور پھر وہ دونوں ہی تیزی سے صدر در وازے کی طرف بڑھے۔

"كيامين نكيسي كرالول يا آپ كى اپنى گاڑى۔" فريدى نے اس سے يو چھا۔

"جی نہیں نیکسی ہی کرنی پڑے گی۔"اس نے کہااور اس کی طرف جھیٹا جہاں ٹیکسیاں کھڑی تھیں۔ فریدی کے ہونٹوں پر خفیف سی مسکراہٹ نظر آئی اور اس کی آٹکھوں سے اطمینان جھائک رہاتھا۔

ایک نیکس کے قریب رک کراس آدمی نے فریدی کو قریب آنے کااشارہ کیا۔ چلتے وقت فریدی کے انداز سے پھر اضطراب ظاہر ہونے لگا... دونوں پچپلی سیٹ پر بیٹھ گئادر نیکسی چل پڑی۔

"ممیں کتنی دور جانا ہوگا۔" فریدی نے کچھ دیر بعد بوچھا۔

اس نے کاغذ کی تہہ کھولی اور تحریر پڑھنے لگے۔ پھریک بیک اس کے چیرے پر پریشانی کے آثار نظر آئے اور اس نے اس سے پوچھا۔"نہ حادثہ کیسے پیش آیا....؟" "شاید سڑک پار کرنے میں غلطی ہوگئی تھی۔"

"اوہ... اچھا... آپ براہِ کرم ڈا کننگ ہال میں میرا انتظار کیجئے۔ میں کپڑے تبدیل کر کے آپ کے ساتھ چلوں گا۔"

"بهت بهتر…!"

وہ آدی کمرنے سے نکل گیا۔ جیری استفہامیہ نظروں سے فریدی کی طرف دیکھ رہاتھا۔ "کیپٹن حمید کسی مصیبت میں پڑ گیا ہے۔" فریدی نے جیری سے کہا۔ "کیوں …؟ کس طرح۔"

فریدی نے خط اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ ''اس سے بیہ خط زبردسی لکھوایا گیا ہے۔ لیکن لکھوانے والے اس سے بے خبر تھے کہ وہ اس خط کے ذریعے مجھے اپنی صحیح پوزیشن سے آگاہ کردےگا۔''

جیری نے خط پڑھ کر کہا۔ ''اس میں اس حادثے کی اطلاع کے علاوہ کچھ نہیں ہے۔ ظاہر ہے کہ اگر کسی نے بید طلع کصولیا ہے تواجھی طرح اطمینان کئے بغیر اسے تمہارے پاس نہ آنے دیا ہوگا۔'' ''اس نے وہی لکھا ہے جو کچھ انہوں نے لکھوایا ہوگا۔ لیکن اس کے باوجود بھی اس میں ایک خفیہ بیغام موجود ہے جس پر اُن کی زگاہ نہیں پڑسکی۔ ورنہ کم از کم یہ خط تو مجھ تک نہ بہنچ سکتا۔''
''جھی مجھے تو کوئی ایسی چیز نہیں نظر آئی۔''

"اس میں ایسے حروف تلاش کروجو دوسروں کی نسبت زیادہ واضح اور جلی ہیں اور پھر انہیں سلیلے ہے تر تیب دے لو . . . !"

جیری تحریر کو بغور دیکیتا ہوا جلی حروف کو بلند آواز سے دہرانے لگا۔"ڈی…اے…. این….تی…ای… آر…اده… ڈینجر…!"

پھر وہ متحیرانہ انداز میں فریدی کی طرف دیکھا ہوا بولا۔ "اوہ.... بیہ تمہارا اسٹنٹ بھی بہت چالاک آدمی معلوم ہو تاہے۔"

"اب.... بتاؤكه تم اس سلسلے میں کیا كر سكتے ہو۔"

"کچے دور تو جانا ہی ہوگا جناب۔ ہم لوگ اتنے دولت مند نہیں ہیں کہ شہر میں رہ سکیں۔ میرے بڑے بھائی پاوری ہیں۔ بہت بڑا کنبہ ہے۔ میں بھی بکار ہوں۔ جتنی آمدنی ہے اس میں مشکل ہی ہے گزر ہوتا ہے۔"

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کتنی گھٹیا قتم کی جالیں ہیں۔اگر بیہ تن لین ہی کا آد می ہے تو تن لین اتناذ ہین ہر گز نہیں ہو سکتا جتنا سنگ ہی تھا۔

نکسی راستہ طے کر رہی تھی۔ فریدی نے اس سے پھر کچھ نہیں پوچھا۔

البتہ اس محے چہرے ہے بے چینی ظاہر ہور ہی تھی۔ پیعہ نہیں وہ حقیقتاً پریثان تھایا وہ صرف بنگ تھی۔

تھوڑی دیر بعد ٹیکسی ایک ویرانے میں رکی ادر فریدی کچھ کہنے ہی والا تھا کہ ٹیکسی ڈرائیور اس کی طرف مڑا۔اس کے ہاتھ میں ریوالور تھا۔

"حي حاب ينج اتر جاؤ....!"اس نے كہا-

"بائيں...کك....كيا... مطلب-"فريدى مكلايا-

"چلو . . . جلدی کرو۔" .

ووسرا آدمی پہلے ہی اتر گیا تھا۔ فریدی بھی اتر آیا۔اس کے چہرے پر خوف ظاہر ہونے لگا تھا۔ "اب ادھر چلو…!" شکسی ڈرائیور نے ریوالور والے ہاتھ سے ایک طرف اشارہ کیا۔ فریدی چپ چاپ چلنے لگا۔ دوسرا آدمی اس سے آگے تھا اور شکسی ڈرائیور اس کے پیچے ریوالور تانے ہوئے چل رہا تھا۔

پھر جیسے ہی وہ نشیب میں اترنے لگے فریدی کو ایک عمارت نظر آئی اور اب اس کا اندازہ کرلینا مشکل نہ تھا کہ منزل یہی ہے۔

اچانک وہ بڑی تیزی ہے مڑا اور ٹیکسی ڈرائیور پر ہاتھ ڈال دیا۔ ٹیکسی ڈرائیور جواس غیرمتوقع حملے ہے بو کھلا گیا تھاسنجل نہ سکا۔ دوسرے ہی لمحہ میں فریدی نے اسے پیٹھ پر لاد کر دوسر آدمی پر اچھال دیا دونوں گرے اور تھوڑی دور تک نشیب میں لڑھکتے چلے گئے۔ان کے منہ ہے گالیوں کاطوفان امنڈر ہاتھا۔

فریدی نے ریوالور کارخ ان کی طرف کرتے ہوئے کہا۔"اب چپ جاپ کھڑے ہو جاؤ۔"

وہ لڑ کھڑاتے ہوئے اٹھے اور دونوں ہاتھ اٹھا کر کھڑے ہو گئے۔اتنے میں جیری کی شیکسی بھی اوپر سڑک پررکی اور وہ نیچے اتر کر سیدھاای طرف دوڑتا چلا آیا۔

" ٹھیک ہے۔ "فریدی سر ہلا کر بولا۔ "ابھی تک سب کچھ میری خواہش کے مطابق ہی ہوا ہے۔ اب تم انہیں یہاں سنجالو۔ میں عمارت کے اندر جارہا ہوں۔"

"اوه ... به ممارت ... "جری کچھ سوچنا ہوا بولا۔ "به توایک چینی کا قائم کرده محتاج خانہ ہے۔ یہاں کی زمانے میں اپاجج چینیوں کور کھا جاتا تھا۔ ارے ... تم نے کسی چینی کاذکر کیا تھا۔ "
"ہاں ... به تن لین ہی کی حرکت معلوم ہوتی ہے۔ تم انہیں دیکھو۔ "
" تنہااندر جاؤگے۔ "جیری نے حیرت سے کہا۔

'فکر مت کرو۔"

جیری نے اپنار بوالور نکال لیااور ان دونوں کو گھور تا ہوا بولا۔"تم دونوں کے چہرے میرے نے ہیں۔"

وہ دونوں عصیلی نظروں سے اسے دیکھتے رہے۔ پھر ٹیکسی ڈرائیور نے پچھ کہنے کے لئے ہونرہ، ہلائے ہی تھے کہ جیری ڈپٹ کر بولا۔

"ایک لفظ بھی تمہاری زبان سے نہ نکلے ... کیا تم نے جری کہلنگ کانام نہیں سا۔"

یک بیک ان دونوں کے چرے تاریک ہوگئے اور ان کی آگھوں سے خوف جھا تکنے لگا۔
فریدی تیزی سے نشیب میں اتر رہا تھا۔

عمارت کے قریب پہنچ کروہ رک گیا۔ لیکن صدر دروازہ مقفل نظر آرہا تھا۔اس نے باری باری سے ہر دروازے کو دھکاویالیکن کسی میں بھی جنبش نہ ہوئی۔

پھروہ ممارت کے عقبی حصے کی طرف پہنچنے کے لئے تیزی سے چلنے لگا۔ جنوبی پہلو سے گزرتا ہواوہ نشیب پر آیالیکن یہاں بھی اسے کوئی الیم جگہ نظر نہ آئی جس سے وہ با آسانی اندر پہنچ سکتا۔ پھروہ شالی پہلو کی طرف مڑا اور تھوڑی ہی دور چلنے کے بعد اس کے قدم رک گئے۔ایک کھڑک کے دونوں بٹ کھلے ہوئے نظر آئے۔... کھڑک میں سلاخیس بھی نہیں تھیں۔ فریدی کو اس بر کی حروث ہوئی۔اسے اُس کے متعلق سنجیدگی سے سوچنا پڑا۔

کھڑ کی زمین سے بمشکل تین فٹ اونجی رہی ہوگ۔ تھوڑی در کے لئے اس کی بیشانی پر

سلوثیں می نظر آئیں اور پھر غائب ہو گئیں۔ دوسرے ہی لمحے میں وہ کھڑکی سے اندر داخل ہورہا مقفل تفا . . . اور قفل بھی مضبوط معلوم ہو تا تھا۔ " تھا۔ دوسری طرف کا دروازہ بھی کھلا ہوا نظر آیا۔ لیکن وہ جیسے ہی دروازے کی طرف بڑھا اُسے

حمید کی آواز سنائی دی۔ ''کرتل . . . کرتل۔'' وہ چیخ رہا تھا۔'' آپ جہال ہیں وہیں تھہر ہئے۔'' فریدی ایک جھنکے کے ساتھ رک گیا۔ حمید برابر چیج چیج کر ای ایک جملے کی تکرار کئے جارہا تھا۔ فریدی نے مڑ کرایی پشت والی کھڑ کی کی طرف دیکھااور پھر بڑی تیزی سے آ گے بڑھ کراہے

بند کرنے کے بعد بولٹ کر دیا۔

اب وہ در وازنے کی جانب آیا اور کھلے ہوئے بٹ کی آڑ لیتا ہوا چیا۔

"تم کہاں ہو . . . میں آگیا ہوں۔"

ساتھ ہی اس نے ریوالور نکال لیا تھا۔

"جس كمرے ميں تين كرسيال ہوں اس ميں ہر گزنہ جائے گا۔" دوسر ى طرف سے آواز آئی۔ " یہاں کتنے آدمی ہیں۔" فریدی نے چیج کر یو چھا۔

"كوئى بھى نہيں عمارت خالى ہے۔"جواب ملا۔

فریدی سوچنے لگا۔ کہیں ہیہ بھی دھوکانہ ہو۔ جس طرح وہ اس سے خط نکھوا سکتے ہیں ان طرحاس کی گردن پر خنجر رکھ کر چیخنے پر بھی مجبور کر سکتے ہیں۔

و فعثانس نے اس جگہ کھڑے کھڑے اس طرح زمین پر پاؤں مار نے شروع کردیتے جیسے دوڑ رہا ہو_ لیکن کوئی متیجہ بر آمد نہیں ہوا۔اس نے کسی قتم کی آواز نہیں سی۔ پھر اس نے دروازے ہے جھانگ کر دیکھا۔ دوسرا کمرہ بھی سنسان پڑا تھا۔ دوسرے کمرے میں پہنچ کر اس نے اس كرے كا بھى دروازہ بند كركے بولث كرويا جس سے آيا تھا۔ اب وہ بہت احتياط سے اى جانب جارہا تھاجد ھرسے حمید کی آواز آتی رہی تھی۔

ذرای ی دیر بعد اُسے یقین ہو گیا کہ عمارت خالی پڑی ہے۔ وہ ایک ایسے کمرے کے سامنے ے بھی گزرا جس کی ساری کھڑ کیاں اور سارے دروازے کھلے ہوئے تھے اور وسط میں تین کر ایاں بڑی تھیں ، ان کر سیول کے علاوہ اور کسی قتم کا سامان وہاں نہیں تھا۔ فریدی نے وہیں کھڑے ہو کر حمید کو آواز دی۔

"میں یہاں ہوں۔" قریب ہی سے حمید کی آواز آئی۔

«جس کمرے سے آواز آئی تھی اس کا دروازہ بند تھا۔ فریدی اس کی جانب بڑھا۔ دروازہ

"حميد كياتم يهال مو؟"اس في روازه برباته ماركر كها

"جي ہال....!" اندرے آواز آئي۔

"أحيها تظهرو... ميس كوئى اليي چيز تلاش كرتا مول جس سے قفل كھولا جاسكے_" "کیادر وازہ مقفل ہے؟" حمید نے یو چھا۔

"خدا ان شیطانوں کو غارت کرے۔"

فریدی چل پڑا۔ وہ باہر کی طرف کھلنے والے کسی دروازے کی تلاش میں تھا۔ اس میں در نہیں گی۔ وہ اندرے در وازہ کھول کر عمارت کے سامنے والے جھے میں آگیا۔ یہاں سے چڑھائی پ چیری دغیرہ نظر آرہے تھے۔ فریدی نے اُسے آداز دی۔"جیری دوست آ جاؤ….ان دونوں کو

پھر اس نے انہیں نیچے اترتے دیکھا۔ وہ دونوں آگے تھے اور جیری ان کے پیچھے ریوالور لئے ہوئے چل رہاتھا۔

دہ قریب آگئے۔ فریدی نے کہا۔ "عمارت خالی ہے۔" کیپٹن حمید کے علاوہ اور کوئی نہیں ہے۔ د دنول آدمی متحیر نظر آنے لگے اور انہوں نے ایک دوسرے کی طرف سوالیہ انداز میں دیکھا۔ "انہیں اندر لے چلو...." فریدی نے کہااور پھر اندر چلا گیا۔ "وہ لوگ اس کے پیچھے چل رہے تھ وہ انہیں ای راہداری میں لایا جس کے کمرے میں حمید بند تھا۔"

"کیوں دوستو؟ ہم لوگ ای کمرے میں بیٹھیں تا۔" فریدی نے اس کمرے کی طرف اخبارہ کر کے دونوں سے بوچھا جس کے وسط میں تین کرسیاں بڑی ہوئی تھیں۔

" إل آل ...! "وه آدى بحرائي موئى آواز ميں بولا جو حميد كاخط لے كيا تھا۔

"توچلو…اندر بیٹھ جاؤ۔"

وه دونوں ہیکیائے۔

"جاؤُ…!" فريدي غرايا_" ورنه گولي ماردوں گا_"

لاتے۔ غالبًا وہ کوئی بڑی رقم وصول کرنے کے چکر میں ہیں۔

تقریباً ایک گھنٹے بعد وہ ایک ایسی بیش میں پنچے تھے جس کے گر و لکڑی کے لٹھوں کی چہار دبواری تھی اور یہ بستی لا تعداد حجو ٹی بڑی جمو نیڑیوں پر مشتمل تھی۔ انہیں ایک ایسی حجو نیڑی میں ڈال دیا گیا جس میں صرف حجت ہی حجت کئڑی کے چند لٹھوں پر تکی ہوئی تھی۔ دیواریں نہیں تھیں۔ان کے ہاتھ اور بیر ہند ھے ہوئے تھے۔

اوبران نے انہیں مخاطب کر کے کہا۔ "دوستوا میں ان کی زبان سمجت ہوں اور بول بھی سکتا ہوں۔ ان کی آبس کی گفتگو سے میں نے یہ نتیجہ اخذ کیا ہے کہ یہ ہمیں بہت مالدار سمجھتے ہیں اور انہیں توقع ہے کہ ہمارے اعزہ انہیں بھاری رقم ادا کر کے ہمیں چھڑانے کی کوشش کریں گے ... وہ نیلی قمیض والا مارشل کے ساتھیوں میں سے معلوم ہو تاتھا۔ شاید بچیلی رات اس نے اپنے ساتھیوں کا حشر دکھے کریے منتقمانہ کاروائی کی ہو۔ اس نے ہی انہیں یہ بات سمجھائی ہوگی ، ہاری گرفتاری ان کے لئے منفعت بخش ثابت ہو سکتی ہے۔ آبا ٹھیک یاد آیا ... ان میں سے ایک کہ رہا تھا کہ شاید یہ لوگ سونے کی تلاش میں آئے ہیں۔ "

"مگروہ نیلی قمیض والایہاں نہیں د کھائی دیا۔" کرامویل نے کہا۔ ۔

"وہ و ہیں رہ گیا تھا… شاید اسے عمران اور صفدر کی تلاش تھی۔"

"بڑے جالاک نکلے وہ دونوں!" کیلی نے کہا۔

"وہ یقینا چالاک ہیں۔ مشرق ہم سے کمتر نہیں ہے۔ بلکہ اسے آگے بڑھنے کا موقع ہی نہیں مل سکا۔ صدیوں سے سفید فام قومیں اسے اپنی غلامی کی زنجیروں میں جکڑے رہی ہیں اور انہوں نے اُسے ابھرنے نہیں دیا۔ لیکن اب وہ بھی آہتہ آہتہ بیدار ہورہاہے۔"

"ان دونوں نے نیلی قمیض والے کو ٹھکانے لگادیا ہوگا۔ "کیلی نے کہا۔

"ہو سکتا ہے لیکن مجھے تو قع ہے کہ رات تک مدد ضرور آئے گی۔ کیو نکہ عمران اور اس کا ساتھی دہاں رہ گئے ہیں۔ ہیلی کو پٹر آیا ہو گا۔"

لیل ہنس پڑی اور پھر بول۔"اسنے بہی اطلاع دی ہوگی کہ ہم لوگوں کو پر ندے پکڑ لے گئے۔"
"بہت گہرا آدمی معلوم ہو تا ہے۔" کر امویل نے کہا۔" یہ مشرقی آدمی عموماً بدنما مٹی کے فرچر معلوم ہوتے ہیں کیکن جب انہیں کریدو تو ایسے جواہرات نکلتے ہیں کہ آئکھیں چندھیا

دہ چپ چاپ کمرے میں داخل ہوگئے اور فریدی نے پھر کہا۔ "کرسیوں پر بیٹھ جاؤ۔"
وہ کرسیوں کی طرف بڑھے ... لیکن جیسے ہی ان کے قریب پہنچے اوپر سے لوہ کا ایک
کٹہرا بجلی کی سرعت سے ان پر گرا اور وہ اس میں بند ہو کر رہ گئے۔ کٹہرا چاروں طرف سے
کرسیوں کا احاطہ کئے ہوئے تھا۔ وہ دونوں چیننے گئے ... جیری جھی چیرت سے کٹہرے کی طرف
و کھٹا تھا ... اور کبھی فریدی کی طرف ... وہ دونوں اب ان چینیوں کو گالیاں دینے گئے تھے جن

" بي كيا قصه ب ...! "جيري برايا-

"اوه ... سب سے بہلے كيٹن حميد كو تكالنا ہے۔"

"وہ کہاں ہے۔"

فریدی نے مقفل وروازے کی طرف اشارہ کیا۔

اور پھر پچھ در بعد وہ اس کمرے کا قفل کھولنے میں کامیاب ہوگئے۔ لیکن اس کمرے میں بھی حمید کے گرو وہیا ہی کثیرہ نظر آیا جیسا تین کرسیوں والے کمرے میں تھا.... فرش سے جہت تک لوہ کی جالد ار دیواریں می کھڑی تھیں۔ فریدی نے آگے بڑھ کر اسے زمین سے اٹھانے کی کوشش کی لیکن اس میں جبنش تک نہ ہوئی۔

" یہ حیت سے گراتھا۔" حمید نے کہا۔ " ہو سکتا ہے کہ اوپر ہی اس کے اٹھانے کا کوئی ذریعہ بھی موجود ہو۔ تن لین ہمیں یہاں سے لے جانا چاہتا تھا۔ وہ قاسم کو لے کر نکل گیا تھا۔ اس نے قسم کھائی تھی کہ ہمیں سے اسکا کر مارے گا۔ اس لئے اس نے یہ چپال چلی تھی۔ اس کا خیال تھا کہ ہم یہاں چیخ چی کر مر جا کیں گے لیکن ہماری آواز باہر نہیں جاسکے گی۔" "اچھا چھے دیراور تھہروں۔۔ ہم حیجت پر جارہے ہیں۔"فریدی نے کہا۔

دو لڑاکے

کیلی گراہم بہت زیادہ پریشان نظر آر ہی تھی۔ لیکن ہٹر اسے رائے بھر تسلیاں دیتا آبا تھا۔ اس نے کہا تھا کہ بیے لوگ قتل کرڈالنے کی ثبیت نہیں رکھتے اگر یہی کرنا ہو تا تواپنے ساتھ کہا

جائیں۔ کر تل فریدی ہی کو لے لو... وہ بین الا قوامی شہرت کا مالک ہے... لیکن اگر اُسے دیکھو تو ہر گز نہیں کہہ سکتے کہ یہ وہی فریدی ہے جس نے اتنے بڑے کارنا ہے انجام دیئے ہیں۔ اس میں شک نہیں کہ اس کی صحت بڑی شاندار ہے۔ بڑے مضبوط جسم کا آدمی ہے لیکن اس کی آئی ہیں ڈوبی ہوئی معلوم ہوتی ہیں... اور انہیں آتکھوں کی وجہ سے تم اس کابل اور کام چور تاجر سے زیادہ نہیں سمجھ سکتے۔"

"اگر ہم اس مہم میں ناکام ہوئے۔"او بران بولا۔ "اور کھی بین الا قوامی سطح پر کوئی مہم تیار کرنے کی ضرودت پیش آئی توکرنل فریدی بھی یقینی طور پر ہمارے ساتھ ہوگا۔ مجھے بھی اس سے ملنے کا تفاق نہیں ہوا.... کیاتم اُسے ذاتی طور پر جانتے ہو۔"

"جھے سے زیادہ کون جانے گا۔" کرامویل نے فخریہ انداز میں کہا۔"ہم دونوں نے آکسفورڈ سے ساتھ پڑھا ہے۔ برسوں ہم نوالہ اور ہم پیالہ رہے ہیں۔ وہ اس وقت بھی انتہائی پراسرار معلوم ہو تا تھا جب اس نے اپنے مستقبل کے بارے میں کچھ بھی نہیں سوچا تھا.... تعلیم ختم کرنے کے بعد دوسال تک اس نے سیاحت کی تھی۔ بھی افریقہ میں ہے بھی جنوبی امریکہ میں۔ بھی آسٹریلیا میں ... جنگل کی زندگی سے اسے عشق تھا۔"

" کیاتم بھی بھی اس کے ساتھ گئے تھے۔ "ہٹرنے پوچھا۔

" نہیں میں اتنا بالدار نہیں تھا کہ دنیا کی سیاحت کر سکتا۔ فریدی بہت بالدار تھا۔ غالباً کی شاہی غاندان سے تعلق رکھتا تھا۔ ججے یاد ہے۔ اکثر اس کا باپ بھی انگلینڈ آتار ہتا تھا۔ جب بھی وہ آتالدن کے معززین اور پارلیمنٹ کے ممبر اس کا استقبال کیا کرتے تھے اور اس استقبال کی خبریں اخبارات میں آیا کرتی تھیں گرمیں نے فریدی جیسا آدمی نہیں دیکھا۔ وہ بھی دوسر وں بہ خااہر ہونے نہیں دیتا تھا کہ وہ دولت مند ہے۔ عام طلباء کی طرح ساوہ زندگی بسر کرتا تھا۔ اس کے ملک کے کئی اور بھی مالدار لڑکے آکسفور ڈمیں زیرِ تعلیم تھے۔ لین ان کے ٹھاٹ دیکھ کر بھی کہنا پرتا تھا کہ وہاں تعلیم عاصل کرنے کے لئے نہیں آئے۔ فریدی کنجوس بھی نہیں تھا۔ "
کہنا پرتا تھا کہ وہاں تعلیم عاصل کرنے کے لئے نہیں آئے۔ فریدی کنجوس بھی نہیں تھا۔ "
ملک وقوم یا نہ بب و ملت سے تعلق رکھتے ہیں۔ "

دفعتاً کیلی بے تحاشہ ہنس بڑی اور کرامویل خاموش ہو کر متحیر انہ انداز میں اس کی طر^ف

دیکھنے لگا۔ دوسرے بھی متوجہ ہو گئے تھے۔

کیلی نے کہا۔ "ہم نے تو کچھ الی گفتگو چھٹر رکھی ہے جیسے اپنے مکان کے سب سے آرام دہ حصے میں بیٹھے ہوئے ہوں۔"

"اوہ...!" كرامويل مكرايا۔ "ہم ايك اليي مهم پر نكلے ہيں جس كے متعلق ہميں تقريباً يقين ہے كہ ہم ميں سے پچھ ہى لوگ زندہ رہ سكيں گے۔ لبذا ہميں اس كے متعلق سوچنا ہى نہ چاہئے كہ ہم كس حال ميں ہيں۔"

کیلی کچھ نہ بولی۔

جھو نیزی کے گرد ننگ دھڑنگ ریڈ انڈین بچوں کی بھیٹر نظر آر ہی تھی۔ کیلی انہیں توجہ اور دلچپی سے دیکھتی رہی۔ وہ سوچ رہی تھی کہ کاش بھی یہ تعلیم اور تہذیب سے آشنا ہو سکیں۔ پھر سورج مغرب میں جھکنے لگا۔

ریڈ انڈین قیدیوں کی جھو نپڑی کے سامنے والے میدان میں اکتفے ہور ہے تھے۔ ان میں سے کی کے ہاتھ میں کلہاڑی تھی کی کے ہاتھ میں نیزہ ... اور کما نیں اور ترکش تو قریب قریب ہر ایک کے اتھے میں نیزہ ... اور کما نیں اور ترکش تو قریب قریب ہر ایک کے شانے پر نظر آرہے تھے۔ اکثر کے ہاتھوں میں پرانی وضع کی رائفلیں بھی نظر آکس ۔

پچھ دیر بعد ان کے در میان ایک معمر اور باو قار آدمی بھی دکھائی دیا۔ اس کے سر پر پروں والی ٹوئی نہیں تھی۔ لین لباس سے وہ معزز آدمی معلوم ہور ہاتھا۔ اُسے دیکھتے ہی وہ سب خاموش ہوگئے۔

اس نے ان سے بچھ کہنا شروع کیا۔ شاید وہ کی خاص موضوع پر تقریر کر رہا تھا۔ کیلی نے اور بران سے بو چھا۔ "یہ کیا کہدر ہاہے؟"

" ہمارے ہی متعلق گفتگو ہور ہی ہے۔ وہ کہہ رہا ہے کہ نیلی قمیض والا ابھی تک واپس نہیں آیا۔ اس نے بتایا تھا کہ ان کے ساتھیوں میں دو آدمی اور بھی تھے جو نکل گئے۔ وہ یہی کہہ کر وہاں رک گیا تھا کہ ان کے ساتھیوں میں دو آدمی اور بھی تھے جو نکل گئے۔ وہ یہی کہہ کر وہاں رک گیا تھا کہ انہیں تلاش کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکا تو ... ہم جلد ہی کمی نئے واقع ہے دوچار ہوں گے۔"

اوبران خاموش ہو کر دوسرے انڈینوں کا شور سننے لگا۔ دوہاتھ اور سربلابلا کر پچھ کہہ رہے تھے۔ آخر تقریر کرنے والے نے ہاتھ اٹھا کر انہیں خاموش رہنے کا اشارہ کیا اور اپنی بھاری بھر کم اور پُرو قار آواز میں پھر کچھ کہنے لگا۔

جلد نمبر24 97 زمین کے بادل شروع کردیں۔انڈینوں میں بھگدڑ بڑگئ۔ان کے خیال کے مطابق یہ حملہ تطعی غیر متوقع تھا۔ اکثر جھونپرایوں سے تیر بھی آئے۔ لیکن فائر کرنے والوں کے جسموں سے مکرا کر دور جا گرے.... ایک آدمی فائر کرتا ہوا قیدیوں کے پاس پہنچ گیا اور قیدیوں نے خوثی کے نعرے لگائے۔ پھر ہوائی جہازوں ہے تین آومی اور کودے ... لیکن اب انڈینوں کو اتنا ہوش کہاں تھا کہ وہ تیر مار کر پیرا شوٹ کو چھانی کر سکتے۔ پہلے آنے والے دونوں آد میوں نے بڑی عقمندی سے کام لیا تھا۔ اگر وہ سفید جھنڈے لہراتے ہوئے نیچے نہ آتے توان کی مڈیاں یقنی طور پر چور چور ہوگئ ہو تیں۔ کیونکہ انڈین تیر مار مار کر پیرا شوٹوں کو برکار کر دیتے۔

انڈین لکڑی کے لٹھوں کی دیواریں پھلانگ کر بہتی کے باہر بھاگ رہے تھے کیونکہ جب انہوں نے دیکھا کہ گولیاں برسانے والوں پر کوئی حربہ کارگر ہی نہیں ہوتا تو بھاگ نکلنے کے علاوہ انہیں اور کوئی جارہ نظرنہ آیا۔

اور اب وہ تعداد میں پانچ ہو گئے تھے اور ان کے پاس متواتر گولیاں برسانے والی ٹامی کنیں تھیں۔ ذرا ہی می دیریں بہتی ویران ہو گئی۔ ہوائی جہاز اوپر چکر لگاتے رہے اوبران اور اس کے ساتھیوں کی رسیاں کاٹ دی گئیں۔ پھر انہیں معلوم ہوا کہ سب سے پہلے نیچے آنے والے دونوں آدمی صفدر اور عمران تھے انہوں نے اپنے جسموں پر بلٹ پر وف لگار کھے تھے اور ان کے سر وں پر آئن خود تھے۔

"میں جانی تھی۔"کیلی نے عمران سے کہا۔"تم یقینا جھیلی پر سرسوں جماؤ گے۔" "لبس اب میر ابارث قبل ہونے ہی والا ہے۔"عمران بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔"ان لوگوں نے مجھے بھنگ پلا کرای حرکت پر مجبور کیا تھا۔"

وہ سب بننے لگے۔

پھر دفعتاً ہملی کا پٹروں کی کرخت آواز سنائی دی اور تین ہملی کو پٹر بھی فضامیں نظرِ آئے جو آہتہ آہتہ نیچ از رہے تھے۔

ان کی واپسی بڑی پرمسرت اور شاندار تھی۔صفدر، عمران، کیلی، او بران اور کرامویل ایک ی ہملی کو پٹر میں تھے۔

صفدر واقعات بیان کرر ہاتھا۔ "جب ہیلی کوپٹر آیا تو عمران صاحب نے رسد لانے والے کو

تھوڑی در بعد اوبران بولا۔ "وہ لوگ کہہ رہے تھے کہ اگر ان کی وجہ سے ہم پر ہوائی جہازوں سے بمباری کی گئی تو کیا ہوگا۔ جواب میں وہ کہہ رہا ہے کہ بمباری کی حماقت وہ مجھی نہ کریں گے۔ کیونکہ اس طرح ان کے آدمیوں کے ضائع ہو جانے کا امکان ہے۔ فوج آنے میں کی ون لگیں گئے اور پھر ہم ان پہاڑوں میں اپنی حفاظت بخو بی کرسکیں گے۔"

او بران پھر خاموش ہو كرينے لگااور تھوڑى وير بعد بولا۔ "بال دبى برانى كہانى بے كہ ہم ان ب لوگوں کے مالدار ور ثاءے کمبی رقوم وصول کریں گے۔"

دہ لوگ پھر چیخنے گئے.... اور تقریر کرنے والا خاموش ہو کر ان کا شور سنتار ہا کچھ ویر بعد اس نے ہاتھ اٹھا کر انہیں خاموش کیا۔ پھر خود بولنے لگا۔اد بران نے اپنے ساتھیوں سے کہا۔"وہ لوگ نیلی قمیض والے کے متعلق پوچھ رہے تھے کہ وہ کون ہے۔اس پر اس نے غصلے انداز میں کہا ے کہ انہیں اس سے سر دکارنہ ہونا چاہئے۔اگر اب سی نے ذرہ برابر بھی شور مجایا تو اُسے لیمیل اسی وفت قتل کر دیا جائے گا۔"

اچانک او بران بھی خاموش ہو گیااور ریڈ انڈین سر دار کی آواز بھی گھٹ کر رہ گئی۔ وہ سب آسان کی طرف دیکھنے لگے۔

او پر ہوائی جہاز گرج رہے تھے اور اس بغیر دیواروں والی جھو نیری کے نیچ بڑے ہوئے قیدی بھی انہیں صاف دیکھ سکتے تھے۔ان کی تعداد صرف تین تھی اور یہ رسد لے جانے والے طیارے تھے۔ دفعتاد و بیرا شوٹ فضامیں معلق نظر آئے۔ دو آدمی جہازوں سے نیچے اتر دے تھے اوران دونوں کے ہاتھوں میں سفید حجنڈے نظر آرہے تھے۔

و فعتاً سر دار کچھ کہنے لگااور او بران نے اپنے ساتھیوں کو بتایا۔ ''وہ کہہ رہا ہے انہیں آنے دو۔ وہ سفید حسنڈے لہرارہے ہیں۔ غالبًا معاملے کی بات کریں گے ... اور پھر وہ دو ہی توہیں ہم انہیں با آسانی مار سکتے ہیں۔"

تھینجی ہوئی کمانیں ڈھیلی ہو گئیں۔ ورنہ در جنوں تیر ان دونوں کو چھید کر رکھ دیتے جو بیرا شوٹوں کے ذریعے نیچے آرہے تھے۔

وہ ٹھیک اُس جگہ اُرے جہال انڈینوں کا مجمع تھا۔ لیکن ینچے آتے ہی انہول نے سفید حینڈے بھینک دیئے اور پیراشوٹوں کو بھی الگ کر کے ٹامی گنوں سے اندھاد ھند گولیاں برسانی

حالات سے آگاہ کیا۔ پھر ہم اس ہیلی کوپٹر کے ذریعہ نیلی تمیض والے سمیت ہیڈ کوارٹر پہنچے۔ نیلی تمیض والے نے اپنی زبان بند کرلی تھی۔ ایسا معلوم ہور ہاتھا جیسے وہ اب بھی نہ کھلے گی۔ ہیڈ کوارٹر میں اس وقت صرف تین جہاز اور تین ہیلی کوپٹر موجود تھے… کمانڈر سوچ میں پڑگیا تھا۔ آخر

عمران صاحب نے صرف چھ آدمی مانگے اور تجویز پیش کی کہ انہیں بیراشوٹوں سے پنچے اتارا جائے....اس پر کمانڈر نے زہر ملے اور آتش تیروں کا خوف دلایا....عمران صاحب نے بلٹ پروف کی تجویز پیش کی اور جھلاہٹ میں یہاں تک کہہ دیا کہ ہم صرف دو آدمی نیچے اتریں گے۔

اس لئے کمانڈر کوان کی پرواہ نہ ہونی جاہئے۔ آخر کافی بحث و تکرار کے بعدیہ تبجویز منظور ہو گئے۔ ' "واقعی تم لوگ بہت دلیر ہو۔"او بران مسکرا کر بولا۔

"میر انروس بریک ڈاؤن ہورہا ہے۔"عمران ہاتھ پیر پھیلا کر بولا۔

کیلی ہننے لگی۔

كرامويل نے كہا۔ "كياتم كرنل فريدى كو جانتے ہو۔"

''وہ بھی بہت دلیر آدمی ہے۔ آ تکھیں بند کر کے موت کے منہ میں کود پڑتا ہے۔'' عمران نے قبقہہ لگایاد پر تک ہنتار ہااور چر خاموش ہو گیا۔

"كون؟ آپ بنے كوں تھے!"كرامويل نے بوچھا۔

"آپایکایے آدمی کا تذکرہ کررہے ہیں جس کا کوئی وجود نہیں ہے۔"

"كيامطلب…؟"

"كرنل فريدى ... صرف ايك كهانى ب-"

"آپ کہاں کی باتیں کررہے ہیں۔"

"وہیں کی جہاں بڑے بڑوں کی عقلیں خبط ہو جاتی ہیں۔"

"شايداس واقعه نے آپ كے ذہن پر يُر الر ذالا ب-"

"اتنا بُرا کہ میں اپنے نام کے جیجے تک بھول گیا ہوں ... ٹی۔ آئی۔اہل۔پی۔اے۔این عمران مگر مجھے اس میں شبہ ہے۔"

کیلی پھر بننے لگی اور اس نے عمران سے کہا۔" آپ نے بھی کسی مسئلے پر سنجیدگی سے بھی غور

"میں جب بھی کسی مسلے پر سنجیدگی سے غور کرنے کی کوشش کر تا ہوں میرا معدہ خراب ہو جاتا ہے۔"

"يقيناً يبي ہو تا ہو گا۔ "كيلي مسكرائي۔

عمران کچھ نہ بولا۔ اس کے چبرے پر بلاکی حماقت بھٹ پڑی تھی۔ کرامویل نے پھر فریدی کے تذکرے چھٹر دیئے اور عمران او تھٹے لگا۔ صفدر اور او بران بڑی دلچیس سے من رہے تھے۔ کیلی بھی بے تعلق نظر آر ہی تھی۔ لیکن عمران کے او تکھنے کا نداز اُسے بار بار ہننے پر مجبور کررہا تھا۔
"آپ بے کاراپناوقت برباد کررہی ہیں۔"صفدر نے اس سے کہا۔

"كيون؟ كيا مطلب...!"

" پيراس وقت يهال نهيس ہيں۔"

"پھر کہاں ہیں؟"

"جہال بھی ہول... یہاں تو نہیں ہیں۔"

"آپ مجھ سے زیادہ سمجھ سکتے ہیں۔"

"ای لئے تو عرض کررہا ہوں کہ ان کی فکر میں رہنے والے عموماً سر پرہاتھ رکھ روتے ہیں۔"

"میں نہیں سمجھی …!"

"ان كى باتيں.... رفتہ رفتہ سمجھ میں آتی ہیں۔"

دفعتاً عمران چونک کربولا۔ " یہ ہوائی ٹنوینچے کب اترے گا۔ "

"کیا آپ تھکن محسوس کررہے ہیں۔"او بران نے بو چھا۔

" کئے تونہ محسوس کروں۔"عمران نے بیچار گی ہے کہااور وہ سب ہنس پڑے۔

"تم نے ٹھیک ہی کہا تھا۔"عمران نے صفدر سے کہا۔"میں خواہ کسی عرض البلدیا طول البلد پر پہنچ جاؤں لوگ مجھے بیو قوف ہی سمجھیں گے۔"

"اوه.... بيه مطلب نهيں۔"او بران گزيزا كر بولا۔" آپ غلط سمجھے ہيں۔"

" نہیں ...! "عمران ٹھنڈی سانس لے کر در د ناک کہج میں بولا۔

"میں بہت بدنصیب آدمی ہوں۔ میں جھوٹا ہی ساتھا کہ میراکتا مرگیا تھا۔ جب ذرا ہوش'

"صرف تین دن سے وہ جمیں بچاس ڈالریو میہ دیتا تھا۔"

"اب کیاار ادہ ہے۔" جیری نے عصیلی آواز میں پوچھا۔" ہم تمہیں یہیں چھوڑ جا کیں؟" وہ دونوں گڑ گڑانے لگے۔انہوں نے کہا کہ وہ یباں بھو کوں مرجانے سے بہتر سمجھیں گے کہ انہیں کسی یاگل خانے میں یاگلوں کے رحم و کرم پر چھوڑ دیا جائے۔

فریدی نے جیری کو علیحدہ لے جاکر کہا۔ "اگر تم نے ان کے خلاف کوئی قانونی کاروائی کی تو میر ابزاوقت برباد ہو گااور شاید پھر میں اپنے اس ساتھی کو نہ پاسکوں جس کے لئے میں نے یہ سفر اختیار کیا تھا۔"

" پھرتم جو کچھ کہو کیا جائے۔"

"میراخیال ہے کہ یہ عمارت منتیات کی ناجائز تجارت کے مرکز کی حیثیت سے استعمال کی جاتی رہی ہے اور یہاں دوسرے جرائم بھی ہوتے رہے ہیں۔"

"ہوسکتا ہے ...! میں بھی اس کے امکانات پر غور کرتارہا ہوں گر ہم اسے ثابت کیے۔" ریں گے۔"

"میراخیال ہے کہ یہاں تہہ خانے بھی موجود ہیں۔اگر ہم تھوڑی می محنت کریں تو بہت کچھ معلوم ہو سکے گا۔ پہلے یہ تو بتاؤ کہ یہ محتاج خانہ کس کی گرانی میں چلتار ہاہے۔"

"اس کے لئے ریکارڈ دیکھنے پڑیں گے۔"جیری نے کہا۔" ویسے مجھے علم ہے کہ یہ چھ ماہ سے اباہ۔"

"الحچى بات ہے آؤ.... ہم اس عمارت كاجائزہ ليں۔"

وہ جیری اور حمید عمارت کا گوشہ ویکھنے لگے اور آخر کار فریدی نے تہہ خانہ اور اس کا راستہ تلاش کر بی لیا۔ وہ نیچ اترے اور دوسرے ہی لمحے میں فریدی کے شبح کی تصدیق ہو گئے۔ وہال شراب کے بیر لز کا کیا کام؟ وہال شراب کے بیر لز کا کیا کام؟ "بیر کافی ہے۔ "جیری نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔"ان دونوں کو پھانسنے کے لئے اتنا کی کافی ہے۔ اب تمہیں اس معاطے میں تھیٹنے کی ضرورت نہیں رہی۔ "

انہوں نے باہر آکر تہہ خانے کاراستہ بند کردیا اور پھر اس کمرے میں واپس آئے جہاں وہ دونوں کثیرے میں قید تھے۔

سنجالا تو گھوڑا بھی مرگیا۔اب میں دنیا میں بالکل اکیلا ہوں اور لوگ مجھے گدھا سیجھتے ہیں اور میں کسی نیل کنٹھے کی طرح اداس ہوں۔"

صفدر کے علاوہ اور سب اسے ایسی نظروں سے دیکھ رہے تھے جیسے اس کاد ماغ خراب ہو گیا ہو۔

ر ہائی اور شرارت

فریدی اور جیر می حیت پر پہنچ ... یہاں صرف انہی دونوں کمروں پر بنے ہوئے کمرے نظر آئے جن پر وہ لو ہے کہ کہرے نظر آئے جن پر وہ لو ہے کہ کہرے دیکھ آئے تھے اور انہی کمروں میں وہ مشینی نظام موجود تھا جس کے ذریعے وہ دونوں کئہرے نیچ ہوجاتے تھے اور پھر نیچ سے ادپر کھینچ جا سکتے تھے۔
" یہ سب کچھ یہاں کہلے بھی موجود رہا ہوگا۔" جیر کی نے تشویش کن لہجے میں کہا۔

" يقيناً …!" فريدي سر ملا كر بولا_" بيه دو جار دن كا نتظام تو معلوم نهيں ہو تا_"

"گر…اس کی یہاں ضرورت ہی کیا ہے۔"

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ اس کمرے کا کٹہر واو پر اٹھانے کی کوشش کرر ہاتھا جس میں حمید مقید تھا۔ تھوڑی سی جدو جہد کے بعد وہ اس میں کامیاب ہو گیا۔

وہ دونوں پھرینچے آئے اور حمید راہداری میں کھڑا گہری گہری سانسیں لے رہا تھا۔ سور ج غروب ہونے میں ابھی کچھ دیر تھی۔ عمارت ابھی تک تاریک نہیں ہوئی تھی اور وہ روشنی کے بغیر بھی کام چلا سکتے تھے۔

اب وہ تینوں اس کرے میں آئے جہاں دونوں امریکن کئبرے میں بند تھے۔ انہوں نے ان کو بہت نڈھال پایا۔

"تم لوگ بھی انہیں کے ساتھ سڑ جاتے۔ "جیری انہیں گھور تا ہواغرایا۔ وہ دونوں پھر ان چینیوں کو گالیاں دینے گئے جنہوں نے ان کو اس مصیبت میں پھنسایا تھا۔ وہ آدمی جو حمید کا خط لے کر گیا تھا کہنے لگا۔" اس سور کے بچے نے مجھ سے کہا تھا کہ میں کرنل کو یہاں لاؤں اور ہم تینوں اس کمرے میں بیٹھیں۔" "تم لوگ اے کب سے جانتے ہو۔"فریدی نے بوچھا۔ " بکواس مت کرو۔ آج میرا موڈ بہت خراب ہے۔ تن لین ہاتھ آیا ہوا نکل گیا۔ اب وہ سیدھاا یکویڈور جائے گا۔ اس میں کسی شیمے کی گنجائش ہی نہیں ہے۔"

" تو پھر تیاری شروع کر دوں۔"

"یقیناً...کرنی ہی پڑے گی۔"

"ارے تیاری کیا کرنا ہے ... بس تقریباً میں گز سفید کیڑا خواہ ریشی ہو خواہ سوتی۔" "میرا خیال ہے کہ کفن دفن سے زیادہ رومانس اس میں رہے گا کہ ہماری لاشیں گدھ نوچ آئیں۔" ائیس۔"

"شایداییای مو-"حمیدنے نراسامنه بناکر کہا۔

وہ ہوٹل پہنچ گئے۔ جیری کی ٹیکسی راستے ہی میں دوسری طرف مڑ گئی تھی۔ وہ ڈائنگ ہال سے گزر ہی رہے تھے کہ حمید ایک لڑکی دیکھ کر ٹھٹک گیا۔ وہ دوسری جانب متوجہ تھی۔ فریدی بھی رک گیا۔

"ادہ.... روزا...!"اس نے آہت ہے کہا۔" شاید وہ ہمارا ہی انتظار کر رہی ہے۔" پھر لڑکی بھی ان کی طرف متوجہ ہو گئی حمید تیزی ہے اس کی طرف بڑھا۔ "میر اخیال ہے کہ پہلے بھی آپ کو کہیں و کیھ چکا ہوں۔"اس نے کہا۔

"اوہ کیپٹن ...!"روزانے بڑی گرم جو تی ہے مصافحہ کیا پھر بولی۔ "مجھے بڑی شکایت ہے آپ لوگوں ہے، بغیر اطلاع آئے اور آپ ہوٹل میں مقیم ہوگئے۔"

"کر مل مقیم ہوں گے! میں تواہمی جانوروں کے کثیرے سے نکل کر بھاگا ہوں۔"

" آؤ…. اوپر چلیں۔"فریدی نے روزاہے کہا"یا نہیں بیٹھو گ۔"

" چلئے ...!"روزااٹھتی ہوئی بولی۔ "وہاں جانا تو ضروری ہوگا کیونکہ آپ لوگوں کا سامان یہال سے اٹھوانا ہے۔"

"اس معاملے میں ضدنہ کرو۔" فریدی نے کہا۔ "ہم اگریہاں تفریحاً آتے تو یقینی طور پر ممہیں تکلیف دیے ۔... ان حالات میں ہمارایہاں قیام کرنامناسب نہ ہوگا۔" روزاکے چیرے سے صاف ظاہر ہور ہاتھاکہ اسے فریدی کی یہ بات گراں گزری ہے۔

و ووزیے طے کر کے فریدی کے کمرے میں آئے۔

فریدی نے ان سے تن لین کے متعلق پوچھ کچھ شروع کی لیکن وواس کے بزوگرام کے متعلق نمہ نہ بتا سکے۔

اند هیرا پھلنے لگا تھا۔ وہ دونوں قیدیوں کو لئے ہوئے باہر آئے۔ جیری ای ٹیکسی میں بیٹھ گیا جس پر فریدی کولایا گیا تھا۔ قیدیوں کے ہاتھ پیر باندھ کر انہیں تچھلی نشست پر ڈال دیا گیا۔ جیری والی ٹیکسی حمید اور فریدی کو وائیلڈ کیٹس کی طرف لے جارہی تھی۔

"تم نے بری عقلندی سے کام لیا تھا۔" فریدی نے حمید سے کہا۔

ارے میں توانیٰ قبر میں بھی بیٹھ کر ہار مونیم بجاؤں گا۔ میں کہتا ہوں آخر آپ جیسا جالاک آدمی ان کے خطوط کے چکر میں کیسے پھنس گیا تھا۔"

"بس اب کیا بتاؤں اتفاق ہی تو ہے اور پھر آنے والی گردش ہمیشہ مقل خبط کردیتی ہے۔" "بھگتنا تو مجھے پڑتا ہے۔ کیا آپ کو میہ تجویز مفتحکہ خیز نہیں معلوم ہوئی تھی کہ قاسم کو بھی مرااما ھائے۔"

"یقینایہ ایک مفتحکہ خیز اسکیم تھی۔ میں کہتا ہوں یہی اسکیم مفتحکہ خیز تھی کہ تاریک وادی کا سفر کیا جائے مگر پھر کیا ہو تا ہے۔ مقدرات نہیں ملتے۔ اور جب ستارے گردش میں آتے ہیں تو او نچے سے او نچا آدمی بھی مینڈ کول کے سے انداز میں سوچنے لگتا ہے۔"

حمید کچھ نہ بولا۔ ٹیکسی سنسان سڑک پر دوڑتی رہی۔ ابھی وہ شہری آبادی ہے باہر ہی تھے کہ دفعتاً حمید اسے قاسم کے متعلق بتانے لگا کہ وہ کس طرح ایک غیر متوازن دماغ کے آدی کے سے انداز میں بے بس نظر آرہا تھا۔

> " یہ یاد داشت واپس لانے ہی کی تدبیریں ہو سکتی ہیں۔ " فریدی نے کہا۔ " کچھ بھی ہو ... وہ بڑی قابل رحم حالت میں تھا۔ "

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ تھوڑی دیر تک کچھ سو جہارہا پھر اس نے کہا۔" میں آج روزا ہے بھی ملا تھا… اس نے بھی ایک ایسے چینی کی کہانی سائی ہے جو تمین ماہ پہلے اسے ملا تھا اور کوشش کی تھی کہ وہ تاریک وادی کے لئے اس کی ہم سفر بن جائے۔اس نے جو حلیہ بتایا ہے وہ تن لین ہی کا

"آہا... تو نہیں چین پڑی۔ مل ہی لئے روزاہے۔"حمید ہننے لگا۔

نے الگ یلغار کر دی۔"

" پھر کیا ہوا۔" حمید نے زبرد تی اپنے چمرے پر حمرت کے آثار پیدا کئے۔

"آبا... پھر ... پھر میں نے انہیں طارق کا پیتہ بتادیا۔"روزاہنے گی۔

پھر بولی۔"میں کیا کرتی۔ میرے حواس یو نہی غائب تھے ... میرے بس کاروگ نہیں تھا کہ فرد افرد اہر ایک کووہ کہانی شاتی۔"

"اوراب پھر آپ ساتھ چلنے پر مصر ہیں۔"

"میں ڈر پوک تو نہیں ہوں۔ پچھلی بارکی بات اور تھی۔ ایسے حادثات پیش آئے تھے کہ میں ذہنی طور پر مفلوج ہو کررہ گئی تھی اور مجھے صحیح معنوں میں اس کا احساس ہی نہیں ہو سکتا تھا کہ سفر کب شروع ہوااور واپسی کب ہوئی۔"

حمید کچھ نہ بولا۔ وہ فریدی کی طرف دیکھ رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد روزانے بچھ کہنے کے لئے ہونٹ کھولے ہی تھے کہ حمید بول پڑا۔

"خدارا.... کوئی نیا تذکرہ چھیڑ نے گا... دیکھئے نا... ہم لوگ کتنے دنوں بعد ملے ہیں.... پھر کیا بیہ ضروری ہے کہ اس دوسر کی ملا قات پر بھی ہم تاریک وادی کا تذکرہ کرتے رہیں۔" "قطعی نہیں....!" فریدی مسکرایا۔

"رات کا کھانا ہمارے ساتھ ہی کھائے گا۔" حمید نے روزا سے کہا۔ روزا نے وعوت قبول کرلی۔ کھانے کے لئے وہ ڈا کمنگ ہال ہی میں آئے۔ فریدی متفکر نظر آرہا تھا۔ اس نے گفتگو میں بہت کم حصہ لیا۔ ویسے روزا اسے بار بار مخاطب کرتی رہی۔ لیکن فریدی صرف ہوں ہاں کر کے خاموش ہو جاتا۔

"کیابات ہے۔"روزانے کچھ دیر بعد کہا۔"کیا آپ کی طبیعت کچھ خراب ہے۔" "ہال ... میں بھی محسوس کررہا ہوں؟"فریدی بولا۔

"آہا... تب آپ اوپر جاکر آرام سیجئے۔"حمید جلدی ہے بول پڑا۔"ہمیں کوئی اعتراض نہ ہوگا۔ بات دراصل میہ ہے مس روزا کہ کرنل کی روز ہے سوئے نہیں۔"

"أُوه تب تويقينا آپ كو آرام كرناچا ہے۔ "روزانے كہا۔

فریدی کچھ دیر بعد اٹھ کر چلا گیا۔ حمید جانتا تھا کہ وہ اس وقت صرف سوچنا چاہتا ہے۔ ایسے

" قاسم کے متعلق کچھ معلوم ہوا ہے؟"روزا نے پوچھا۔لیکن اس کی آواز میں پہلی می گرم جو شی باقی نہ رہی تھی۔

" قاسم کچھ ویر پہلے نیویارک میں دیکھا گیا تھا!لیکن میں ذرادیر سے پہنچااور وہ لوگ وہاں سے ہٹ گئے۔" فریدی نے کہا۔اس سلسلے میں سیاس کا آخری جملہ تھا۔وہ نہ تو تفصیل میں گیااور نہ یہی ہتایا کہ حمید پر کیا گزری تھی۔

" پھراب آپ نے کیاسو چاہے۔"روزانے یو چھا۔

"اگر ضرورت پڑی توایک بار پھر تاریک وادی کاسفر کرنا پڑے گا۔"

"کیامیں امید کروں کہ آپ مجھے موقع دیں گے۔"

"تم...!" فریدی نے حمرت سے کہا۔" میر اخیال ہے کہ تم اس بار سفر نہ کر سکو گی۔ پہلے کی بتات اور تھی۔ وہ در اصل ایک قتم کی لاگ تھی جو تمہیں تاریک وادی لے گئی تھی۔ اس بار تمہاری ہمت جواب دے جائے گی۔"

"میں اپنی ذمہ داری پر چلوں گی۔"

"میں بھی ان کی ذمہ داری لے سکتا ہوں۔" حمید بولا۔

"آپ تواپی ذمه داری بھی نہیں لے سکتے۔"فریدی نے فشک کہے میں کہا۔

پھرروزاہے بولا۔ 'کمیاس چینی کے علاوہ اور کسی نے بھی مجھی تمہارے ساتھ تاریک وادی کاسفر کرنے کی خواہش ظاہر کی تھی۔''

"نہ جانے کتے تھے جنہوں نے خواہش ظاہر کی تھی۔ بہتیرے مسر طارق کے بھی ہیچے پرے رہے تھے۔"

"گر سوال یہ ہے کہ تاریک وادی کے متعلق لوگوں کو علم کیے ہوا تھا۔ "ممید نے پوچھا۔ "آپ لوگوں کے چلے جانے کے بعد میں بہت زیادہ پریشان رہنے گلی تھی۔ بس مجھے جنون سا ہو گیا تھا۔ اس سفر کی بھیانک یادیں ہر وفت میر ہے ذہمن پر مسلط رہتیں۔ اس پاگل بن کے دوران میں میں نے ایک دن اس سفر کی کہانی ایسے دوست کے سامنے دہرادی جو پریس رپورٹر تھا۔ اس نے عقل مندی یہ کی کہ میری اجازت لئے بغیر وہ کہانی اخبارات کو دے دی۔ بس پھر کیا تھا۔ اس نے عقل مندی یہ کی کہ میری اجازت سے بھی دوچار ہونا پڑا اور خزانوں کی تلاش میں رہنے والوں "تم کیا کہہ رہے تھے۔'

"آپ شاید مذاق منجی تھیں۔"مید نے گلو میر آواز میں کہا۔"ایک سال ہونے کو آیا۔ مری نیند بوری نہیں ہوئی۔ آج یہاں، کل وہاں ای قاتل کی تلاش جاری ہے جس نے اس کی مجوبہ کواب سے ایک ہزار سال پہلے قتل کر دیا تھا ... ڈاکٹروں کا کہنا ہے کہ وہ جو کچھ بھی کر س اسے غیر منطقی قرار نہ دیا جائے در نہ اس کے دماغ کی رکیس بھٹ جائیں گی۔ لہذا جو کچھ بھی کہتے ہیں۔ کان دباکر کرتا ہول ... میں پہلے ہی جانتا تھا کہ ایک ندایک دن ان کے ذہن پر ایے ہی بُرے ارْات پائے جانمیں گے۔ آپ خود سوچے چو بیسوں گھنے کام۔ بس کوئی کیس ہاتھ آ جانا جاہئے۔ پھر کیا ہے کھانا پینا حرام ... پوری نیند سونا حرام ... آپ خود سوچنے ایسے آدمی کا کیا حشر ہو سکتا ہے...اب کچھ ہی دنوں پہلے کی بات ہے کہ رات سوتے سوتے اٹھ بیٹھے اور کہنے گئے کہ وہ قاسم کو پکڑ کر لے گیا۔ میں نے یو چھا، کون ہے، بولے کہ وہی جس نے ایک ہزار سال پہلے میری محبوبہ کو قتل کیا تھا۔ وہ قاسم کو پکڑ لے گیا ہے اور تاریک وادی میں لے جاکر قتل کردے گا۔ میں ہے موچا خواب دیکھا ہے صبح تک اس کا اثر زائل ہو جائے گا گر توبہ سیجئے۔ صبح ہوتے ہی انہوں نے نویارک کے فضائی سفر کے لئے دوسیس بک کرالیں۔ نتیج کے طور پر ہم یہاں نظر آر ہے ہیں۔" "مر انبول نے تو کسی چینی کا تذکرہ کیا ہے ... اور کھھ دن پہلے ایک چینی ہی نے مجھے تاریک وادی کے سفر کی دعوت دی تھی۔"

"محض اتفاق ہے محترمہ! وہ مجھی کسی کو تچی بات نہیں بتاتے۔ خواہ دماغ صحیح ہو خواہ نہ ہو۔
اب انہوں نے طارق کو تار دی ہے کہ وہ انہیں ایکویڈور کے صدر مقام کیتو میں طے۔ لبذاوہ
کلی فورنیا سے کیتو پہنچ جائے گا۔ میں چاہتا ہوں کہ آپ ہم سے پہلے ہی کیتو پہنچ کر طارق کو
صورت حال سے آگاہ کرد بجے۔ شاید وہ ہی اپنچ ہپنا نزم وغیرہ کی مدد سے ان کے ذہن کی اصلاح
کرسکے سمیں چاہتا ہوں کہ یہ کام ہمارے پہنچنے سے پہلے ہی ہو جائے۔ ورنہ ہو سکتا ہے کہ طارق
ہجی ان کی باتوں میں آجائے۔"

روزا تھوڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی پھر بولی۔ "مگر میں وہاں طارق کو کہاں تلاش کرتی رول گی۔"

"بڑی آسانی سے اس کا پیتہ چل جائے گا۔ کیونکہ وہاں صرف مین بڑے ہوٹل ہیں۔ کالے

موقع پر وہ حمید کا وجود بھی نہیں برداشت کر سکتا تھا۔ گر حمید نے بچھ اس خیال کے تحت اس کے اوپر جانے کی تجویز نہیں پیش کی تھی کہ وہ تنہائی میں کسی مسئلے پر غور کر سکے۔ بلکہ وہ تو وائیلڈ کیٹس کی تفریحات کے سلسلہ میں کسی اچھی عی ساتھی کا مثلاثی تھا۔ روزاسے بہتر ساتھی اور کہاں سے ملتی۔ لیکن فریدی کی موجود گی میں وہ حمیدکی طرف رخ نہ کرتی۔

حمید اسے بال روم میں لے گیا۔ یہاں رقص ہور ہاتھا۔

' کیامیں آپ ہے رقص کی درخواست نہ کروں۔''حمید نے روزاہے بوچھا۔ "ہر گزنہیںں۔''روزانے ہنس کر کہااوراس کی طرف ہاتھ بڑھاد ہے۔ پھروہ دونوں بھی ناچنے والوں کی جھیڑ میں آگئے۔

"کرنل میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی۔"روزانے کہا۔"میراخیال ہے کہ وہ اب بھی اتنے خٹک آدمی ہیں جیسے پیلے تھے۔"

"افسوس کہ آپ نے تبدیلی محسوس نہیں گی۔" حمید نے کہا۔ "کیا آپ سیمجھتی ہیں کہ کرنل ہوش میں ہیں۔"

''کیا مطلب…؟"روزاچونک پڑی اور اس کے پیر لڑ کھڑ اگئے۔ اُسے سنجالنا حمید کے لئے ایک بڑے خوشگوار فرض کی اوائیگی کا در جہ رکھتا تھا۔

"بہ ایک لمبی کہانی ہے مس روزا... ہماری بدقشمتی کی کہانی۔ انہیں ایک ایسے مجرم کی تلاش ہے جس نے ایک ہزار سال پہلے ان کی محبوبہ کو قتل کر دیا تھا۔"

روزا بے تحاشہ بنس پڑی۔ مگراسے ایک بار پھر سنجیدہ ہو جانا پڑا۔ کیونکہ دوگر م گرم آنسوال کے نیم عریاں ثنانے پر منکیے تھے۔اس نے سر اٹھاکر دیکھا حمید رور ہاتھا۔

"ارے ارے کیابات ہے۔"روزانے بو کھلائے ہوئے لیجے میں کہااوراس کے قدم رک گئے۔
" مجھے کر ٹل سے بے تحاشہ محبت ہے" حمید مجرائی ہوئی آواز میں بولا۔" میں انہیں اس حال
میں نہیں دکھے سکتا۔"

"آؤ... چلو...!" مجھے بتاؤ کیا بات ہے۔" وہ اس کا ثنانہ چھوڑ کر ہٹ گئی اور وہ دونوں رقاصوں کی بھیڑ سے نکل کر گیلری کی طرف جانے لگے جہاں متعدد میزیں خالی پڑی ہوئی تھیں۔ ایک میز پر بیٹھ جانے کے بعد وہ کچھ دیریتک خاموش رہے پھر روزانے پوچھا۔

نیولے والے کا پتہ لگانا تو مشکل نہیں ہوگا۔ اپنے نیولے کی وجہ سے وہ بھلایا نہیں جاسکتا؟"

داؤنچ

دروازے پر وستک وینے سے پہلے کیلی نے تفل کے سوراخ سے کمرے کے اندر جھانگا۔ حالا نکہ یہ ایک غیر مہذب حرکت تھی۔ مگر وہ کیا کرتی۔ عمران نے اسے پچھ ای طرح پاگل بناکر رکھ دیا تھا۔ وہ اس کی ایک ایک بات پر نظر رکھتی۔ حتی کہ جب بھی موقع ملتا ہے اس کے کمرے میں بھی جھا کئنے سے بازنہ آتی۔

کرے میں جھانک کر اس نے متحیرانہ انداز میں بلکیں جھپکا کیں۔ کیونکہ عمران سر کے بل فرش پر کھڑا تھا۔ چند لمحے خاموش رہ کراس نے دروازے پر دستک دی۔ عمران کا معمول تھا کہ دہ صبح کو مختلف قتم کی ورزشیں کیا کر تا تھا۔ یہ سر کے بل بھی کھڑا ہونا ایک قتم کی ورزش ہی تھی۔ عمران نے دروازہ کھول کر اے خاص لکھنوی انداز میں فرشی سلام کیا اور ایک طرف ہٹ کر اُسے اندر آنے کاراستہ دیتا ہوا ہو چھنے لگا کہ "جھینگے کیے تلے جاتے ہیں؟"

"میں نہیں جانتی۔"کیلی نے کہا۔"مجھی تلنے کا اتفاق نہیں ہوا۔ بلکہ میں نے تو آج تک اپنے ہاتھ سے چائے بھی نہیں بنائی۔"

> " مجھے چائے بنانا آتی ہے۔ "عمران نے فخرید انداز میں کہا۔ "میں یقین نہیں کر سکتی۔ "کیلی شجیدگی سے سر ہلا کر بولی۔

"میری بہتیری جرت انگیز صلاحیتوں پر لوگوں کو یقین نہیں آتا۔ یہ کوئی نئی بات نہیں ہے۔... اور اس پر تو کوئی بھی یقین نہیں کر سکتا۔ میں نے جائے کے سلسلے میں ایک بالکل ہی نا طریقہ ایجاد کیا ہے جس سے تندر سی بھی شاندار رہتی ہے۔"

"كون ساطريقه؟"

" پی چبائی، شکر پھائلی اور او پر سے ایک جگ گرم پانی کا پی لیااور پھر ایک ہو تل دودھ پڑھاکر تین چار قلابازیاں کھائیں چائے معدے میں تیار ہے۔ نہ چائے دانی کا جھڑا نہ پیالو^{ں کی} البحن یہ طریقہ اس سفر میں کافی کار آمد ثابت ہوگا۔"

"تمباری صحت شایدای لئے اچھی ہے کہ تم گیبوں کے کھیتوں میں چرتے رہے ہو۔"کیلی کہا۔

"بال …!"عمران نے سنجیدگی سے سر ہلا کر کہا۔ "ایک بار تواس سلسلے میں بڑا شاندار لطیفہ ہوا۔ میں اور ایک گدھا شانہ بشانہ ایک گیہوں کا کھیت چر رہے تھے۔ اتفاق سے گدھے کا مالک اور میر املازم ہم دونوں کو تلاش کرتے ہوئے ایک ساتھ وہاں پہنچے، پھر ان سے ایک زبر دست بھول ہوئی۔ گدھے کا مالک مجھے ہانک لے گیااور میر انوکر گدھے کو۔ لہذارات بھر گدھا میر سے بستر پر موتار ہااور میں تھان پر بندھا رہا۔ دوسری صبح ان دونوں کو اپنی غلطی کا احساس ہوا اور وہ ہمارے اصل شھکانوں پر لے گئے۔ "کیلی ہنس رہی تھی۔

وہ اس وقت ایکویڈور کے شہر ریوبا میا کے ایک ہو مل اینی جبرازو میں مقیم تھے اور انہیں یہاں سے شال مشرق کی طرف سفر کرنا تھا۔ سفر کرنے والوں کی تعداد بارہ تھی۔ ان میں عمران صفدر، او بران، ہنٹر، کرامویل اور کیلی قابل ذکر تھے۔ بقیہ چھ آدمیوں کا تعلق او بران کے محکمہ سے تھاوہ کہیں باہر سے نہیں آئے تھے۔

اب یہاں سے پیدل یا گھوڑوں پر سفر کی تجویز تھی۔ رائے دشوار گزار تھے۔اس لئے صرف گھوڑے ہی ان کے کام آ سکتے تھے۔ ان راستوں میں نہ تو بیلی کاپٹر کام آتے اور نہ موٹریں۔ بار برداری کاکام بھی گھوڑوں ہی ہے لینا تھا۔

کیلی نے خیال ظاہر کیا تھا کہ اس سفر کے لئے عمران کا وجود بے حد ضروری تھا کیو نکہ اس کی نظروں میں کسی چیز کی کوئی اہمیت نہیں تھی۔ وہ تو اس وقت بھی چہکتا ہوا دیکھا گیا تھا جب ریڈانڈینوں نے ان پر حملہ کیا تھا اور اس نے اسے اس وقت بھی ہنتے دیکھا تھا جب وہ اور صفدر ریڈانڈینوں کی بہتی میں کودے تھے۔ بڑا خطرناک کام تھا۔ خود امریکن چیچے ہٹ گئے تھے۔

دہ اپنازیادہ تروقت عمران ہی کے ساتھ گزارنے کی کوشش کرتی تھی اور صفدر ول ہی دل میں دل میں دل میں دل میں دل میں کہتا تھا۔" روؤگی ... تم سمجھتی ہو کہ شاید وہ تمہیں ابنی طرف متوجہ کرنے کے لئے اس قتم کی حرکتیں کرتا ہے ... یہ تمہاری بھول ہے۔ بھولی لئی ... وہ تواپنے باپ کے سامنے بھی اسی قتم کی حرکتیں کرتا ہے۔"

آج بھی کیلی صبح ہی صبح اٹھ کر عمران کے کمرے میں چلی آئی تھی اور اس کاارادہ تھا کہ لیمیں

ناشتہ کر لے گی۔ چھ دیر بعد صفرر بھی آگیااور اُس نے ایک نی اطلاع دی۔

"بیڈ کوارٹر سے اطلاع آئی ہے۔"اس نے کہا۔" نیلی قمیض والاحوالات میں مرگیا۔اس کی لاش اپنی جسامت سے تقریباً آٹھ گنا بڑھ گئی ہے۔ ڈاکٹروں کا خیال ہے کہ موت کسی قتم کے زبرے واقع ہوئی ہے۔"

" گراس کے پاس زہر کہاں ہے آیا ... ای خیال ہے کہ کہیں وہ خود کشی نہ کرلے اس کی اچھی طرح تلا شی لی گئی تھی۔ "کیلی نے کہا۔

"کسی دوسوے نے اس پر زہر آزمایا ہوگا۔" صفدر بولا۔ "اوبران کے محکمے میں لا تعداد مارشل ہوں گے۔ایک تواتفا قا ظاہر ہو گیا تھا۔"

" میں کہتا ہوں جب تک ان لوگوں کو گرفت میں نہیں لے لیا جاتا ہم لا کھ برس تک بھی زیرولینڈ کا پیۃ نہ لگا سکیں گے۔"

کیلی نے عمران کی طرف دیکھاجو ساد ھوؤں کے سے انداز میں آٹکھیں بند کئے بیٹھا تھا۔ " تمہاری کیارائے ہے مسٹر عمران …!"کیلی نے اسے مخاطب کیا۔

"آل...!" عمران نے چونک کر آئیس کھول دیں اور انہیں ایسی نظروں سے دیکھنے لگا جیسے دواس کی بے خبر میں گھس آئے ہوں۔

"کیاتم نے نہیں سا۔"

"نہیں...کیابات ہے۔"

«نيلي قميض والاحوالات مين مر گيا_"

"تب پھر مجھے...اس سلسلے میں کیا کرنا چاہئے۔"عمران نے احتقانہ انداز میں پوچھا۔ "شاید رونا چاہئے۔"کیلی نے مسکراکر کہا۔

"تب تو مجھے افسوس ہے۔"عمران سر ہلا کر بولا۔" یہ کیس پنیڈنگ میں ڈالنا پڑے گا۔ کیونکہ فی الحال میرے پاس آنسوؤں کا شاک نہیں ہے۔ پچھلے پانچ برسوں سے میں رونے کی کوشش کررہا ہوں لیکن ابھی تک کامیابی نہیں ہوئی۔"

"كيول رونا كيول ڇاڄتے تھے۔"

"ميرے والد صاحب نے اپنے باپ كى موت كا تذكرہ كيا تھا۔ ميں نے سوچاكہ مجھ ال

سلسلہ میں دو چار آنسو ضرور بہانا چاہئے۔ میں نے کوشش کی لیکن آدھا آنسو بھی نہ نکل ... پھر میں مختلف او قات میں اس واقع کو یاد کر کے رونے کی کوشش کر تار ہالیکن آنسو میونیل الیکش لانے چلے گئے۔"

اشخ میں راہداری سے قد موں کی آوازیں آئیں اور دوسرے ہی لیمج میں کسی نے دروازے بروستک دی۔ بروستک دی۔

"اجازت ہے۔"عمران نے دروازے کو گھورتے ہوئے کہا۔

دروازه کھلا اور او بران اندر داخل ہوا۔

" کیا تمہیں اس کی موت کی اطلاع مل گئے۔"اس نے عمران سے بوچھا۔

" ہاں...! "عمران ٹھنڈی سانس لے کر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

"بیٹھ جائے مسٹر او بران۔"

"بال مجھے یہ منحوس اطلاع ابھی ابھی ملی ہے اور اس وقت مرنے والے کا بھولا بھالا چہرہ میری نظروں میں پھر رہا ہے اف فوہ کیا بھی اس کے مرنے کے دن تھے۔ارے وہ نیلی قمیض میں کتنا شاندار لگتا تھا۔اس کے مسکرانے کے انداز میں کتنی و ککشی تھیارے وہ شریف آدمی ہر ایک کے کام آتا تھا۔"

" بيكيااڑانے لگے تم ...!" او بران نے جھنجطلا كر كہا۔

"گک کیول ای مران گھرائے ہوئے انداز میں بکلایا۔ "گک کیا میں کچھ غاط کہر رہا ہوں۔ گر میری ممی نے تو یہی کہا تھا کہ کسی کی موت کی خبر سن کراسی قتم کی گفتگو کیا کرو۔" "مائی ڈیئر سر !اگر شہیں اسی طرح ممی اور ڈیڈی کی یاد ستاتی رہی تو تم ساتھ دے چکے ہمارا۔" "ہائے میں انہیں کیے بھلادوں۔"عمران دونوں ہاتھوں سے کلیجہ تھام کر گلو گیر آواز میں بولا۔ "اچھی بات ہے یاد کروانہیں۔"او بران نے جھلائے ہوئے لہجے میں کہااور کمرے سے باہر جلا گیا۔

دفعتاً عمران صفدر کو گھونسہ دیکھا کر بولا۔ "سب تمہاری ہی وجہ سے ہورہا ہے۔ تم ہی مجھے کہال لائے تھے۔اب دیکھو کہ بیال لائے تھے۔اب دیکھو کہ بیالوگ مجھے می اور ڈیڈی کو بھی نہیں یاد کرنے دیتے۔" کیل منس پڑی… اور صفدر نے کہا۔ "ممی اور ڈیڈی کی تصویریں تو آپ کے پاس ہوں گی ہی۔" زمین کے بادل

صفدر المحتا ہوا بولا۔" تو چلئے ڈا کننگ ہال ہی میں چلیں۔"

عمران لباس تبدیل کرنے کے لئے عسل خانے میں چلا گیا اور پھر جب وہ لباس تبدیل ا کر کے واپس آیا تو کیلی نے اس کے ساتھ جانے سے انکار کر دیا۔ کیونکہ وہ نیلی پتلون زر د قمیض اور ' سرخ ٹائی میں تھا۔

صفدر نے اس سے کچھ کہا جے کیلی نہ سمجھ سکی۔ کیونکہ اس نے مادری زبان استعمال کی تھی۔ وہ ڈائنگ ہال میں جانے کے لئے دروازے کی طرف مڑگئ

وہال دہ عمران اور صفدر سے پہلے کینچی اور ایک دورا فتادہ میزیر جا بیٹھی اس گوشہ میں وہ تنہا تھی۔ تھوڑی دیر بعد عمران اور صفدر بھی وہاں آئے۔انہوں نے اسے دیکھا تو لیکن اس کی میز کی طرف نہیں آئے۔

کیلی نے کہا۔ چلو خیریت گزری درنہ وہ خود بھی تماشہ بن کررہ جاتی۔ ہال میں بیٹھے ہوئے لوگ عمران کو آئکھیں پھاڑ پھاڑ کر و کھ رہے تھے اور عمران ان سب سے لا پر داہ اس انداز میں صفرر سے گفتگو کررہا تھا جیسے ان دونوں کے علاوہ وہاں اور کوئی موجود ہی نہ ہو لیکن یک بیک لوگوں کی توجہ عمران کی طرف سے ہٹ گئے۔ کوں کہ بال میں ایک دیو کس آیا تھا۔ اس ۔ ، ساتھ دوپسة قد چيني بھي تھے۔ يہ ديو جتنالمبا تھااتنا ہي موٹا بھي تھا۔ لمبائي ميں اونچاہے اونچا آدمي بھی اس سے کچھ دبتاہی ہواسا نظر آتا۔ کیلی متحیرانہ انداز میں اسے دیکھتی رہی۔ کیلی نے سوچا کہ وہ بھی کوئی مشرقی ہی ہے۔ لیکن چینی ہر گز نہیں ہو سکتا۔ وہ اس کے قریب ہی کی ایک میز پر آ بیٹھے اور دیو کیلی کو ہی گھور تا ہوا منہ چلانے لگا۔ کیلی بو کھلا کر دوسر می طرف دیکھنے لگی۔اس نے دیکھا کہ عمران بھی اس دیو کو بہت توجہ اور دلچیں سے دیکھ رہاتھا۔

پھر پچھ دیر بعد کیلی نے اس دیو کے کھانے کا منظر ویکھااور اسے چکر سے آنے لگے۔اس نے موجا کہ اگر ساری دنیا میں اس قتم کے صرف ایک ہزار آدمی بھی پیدا ہو جائیں تو بقیہ لوگوں کو مال میں کم از کم دس دن تو فاقے کرنے ہی پڑیں...اس نے دو مرغ تنہاصاف کئے تھے اور اب بھیر کی ایک مسلم ران اد حیر رہا تھا۔ ساتھ ہی وہ ان چینیوں سے گفتگو بھی کرتا جارہا تھا۔ گفتگو چونکہ انگریزی میں کررہاتھااس لئے کیلی بھی سمجھ رہی تھی۔

وہ کہہ رہا تھا۔"ارے بالکل جان نہیں ہے اس گوشت میں۔ مجھے زیادہ تر بھوکار ہنا پڑتا ہے۔

"بس تو کھر ماد کرنے کی ضرورت ہی نہیں۔"

"ارے تو پہلے ہی بتادیا ہو تا۔"عمران نے میزیر ہاتھ مار کر غصے سے کہا۔" میں خواہ مخواہ اس مسئلے پر مسٹر بوران سے جھکڑا کر بیٹھا۔"

"بوران نہیں او بران!" کیلی نے تصحیح ک۔

"افسوس که میری یاد داشت..."عمران شندی سانس کے کر خاموش ہو گیا۔

"تمہاری ممی اور ڈیڈی کیے ہیں۔"کیلی نے پوچھا۔

"ایھے خاصے ہیں۔ بوڑھے نہ ہو گئے ہوتے توادر بھی اچھے ہوتے۔"

''کیاوہ تم سے خوش رہتے ہوں گے۔''

"بهت خوش! مجھے دیکھتے ہی گنگنانے لگتے ہیں۔"

"اب ناشتہ بھی آئے گایا ہاتوں ہی سے پیٹ بھریں گے۔"صفدر بڑبڑایا۔

"ناشته "عمران نے مصدری سانس لی اور درد ناک آواز میں بولا۔"شاید اب اس کرے

میں نہ آئے۔"

"وه صبح آیا تھالیکن مجھے عبادت کرتے دیکھ کر ڈر گیا۔ ہر تن پھینک کر جو بھاگا تو پھر نہیں آیا۔" "كما مطلب...؟"

"نا شتے کا مطلب بتاؤں یا برتن ٹھینک کر بھا گئے کا۔"

"میں نے کہا بھوک لگ رہی ہے ... مطلب میری سمجھ نہ آئے گا۔"صفرر بولا۔

" چلو ڈائنگ ہال میںاس کمرے میں اب کوئی ویٹر نہیں آئے گا۔"

"آخر کیول نہ آئے گا...؟"

. "مجھے سر کے بل کھڑاد کھ کروہ خو فزدہ ہو گیا تھا۔"

"آخرتم سر کے بل کیوں کھڑے ہوتے ہو۔" کیلی نے یو چھا۔

. "جب كوئى بات سيد هى طرح سجھ ميں نہيں آتى توالث كر سوچنے لگتا ہوں۔ اگر جنہيں بھی اس قتم کی کوئی د شواری پیش آئے تو یہی کرنا۔" طرف کامعلوم ہو تاہے۔"

" تو پھراس ہے گفتگو کرو۔ "

" نہیں ... میں نے ان چینیوں کو بچھلی شام کو بھی دیکھا تھا۔ یہ مجھے اچھے لوگ نہیں معلوم ہوتے۔ پتہ نہیں ان لوگوں میں اس موٹے کی کیا حیثیت ہے۔ "

"تہہیں خواہ مخواہ اختلاج شروع ہوا ہے۔ آخر تم اس سے کیا کام لو گے اور پھر ہماری پارٹی میں کسی غیر متعلق آدمی کی گنجائش کیسے نکلے گی۔"

"میں نکال لوں گا... تم اس کی پرواہ نہ کرو_"

کلی تھوڑی دیر تک کچھ خاموش رہی پھر بولی۔ " یہ چینی اُس کے غلاموں کے سے انداز میں

گفتگو کررہے تھے اور اس سے پوچھ رہے تھے کہ اب ہمیں کہاں چلنا ہے۔"

"اده...!"عمران سیٹی بجانے کے سے انداز میں ہونٹ سکوڑ کررہ گیا۔

"ویسے یہ آدی شکل ہی ہے بالکل گاؤدی معلوم ہوتا ہے۔" کیلی نے کہا۔

"اسے قابو میں کرنے کی کوشش کرو۔"عمران بولا۔

"کیا حماقت ہے... بھلامیں کیے قابومیں کروں گی۔"

"اچھاتو خیر ... پھر میں ہی دیکھوں گا۔"

"میں کہتی ہوں خواہ مخواہ وقت کیوں بر باد کرو گے۔"

"تم دیکھنا ہے کتنا کار آمد ٹابت ہوگا۔ اگر مجھے کہیں پیدل چلنا پڑا تو اس کے کاندھے پر سوار ہوکر چلوں گا۔"

کیلی بھر دیو کی طرف دیکھنے لگی جواتنا کچھ کھالینے کے بعد بھی ایسامنہ بنائے بیٹھاتھا جیسے ابھی پیٹ نہ بھراہو۔

زهنی فتور

حمید کو یقین تھا کہ روزا کیتو پہنچ گئی ہو گی اور اُدھر کیتو سے طارق کی طرف سے پہلے ہی اطلاع مل چکی تھی کہ وہ کیتو میں ان کا منتظر ہے۔ ا میں کسی دن سیھوں کو کھا جاؤں گا… ہاں۔''

" ہم آپ کے غلام ہیں جناب والا ... کھا جائے۔ ہمیں کوئی اعتراض نہ ہوگا۔" ایک چینی نے جواب دیا۔" گر حضوریاد کر کے بتائے کہ اب ہمیں کہاں جانا ہے۔"

" نہیں بتاؤں گا… پہلے تم اپناوعدہ پورا کرو… ہاں…!"اس نے کہااور ہننے لگا۔ "وہ تکڑی سی لڑکی بہت جلد آ جائے گی جناب عالی۔" چینی نے کہا۔

دیو پھر کیلی کو دیکھنے لگااور کیلی نے دیکھا کہ عمران اٹھ کر اس کی طرف آرہا ہے۔ نہ جانے کیوں کیلی کواس سے البحن نہیں محسوس ہوئی بلکہ وہ ایک طرح کااطمینان محسوس کررہی تھی۔

یں یں بر ق ہے۔'' عمران کے بیٹھتے ہی وہ بولی۔''دیکھاتم نے۔''

"ہاں....!" عمران نے شندی سانس لے کر کہا۔ "جھی میں بھی ایبا ہی تھا۔ گر مجھے تھرات نے کھالیا۔"

"تم اور تفکرات...."کیلی ہنس پڑی۔

"یقین کرو... میں جھوٹ نہیں کہہ رہا... مجھے سب سے بڑی فکر اس کی ہے کہ اگر زمین گول ہے تو چیٹی کیوں نظر آتی ہے۔"

، "واقعی بری پریثان کن بات ہے! گرایسی باتیں سو پنے سے ٹی بی ہو جاتا ہے۔"

"سنو...!"عمران آگے جھک کر آہتہ ہے بولا۔" پتہ لگاؤ کہ بیالوگ کون ہیں، کہاں ہے

آئے ہیں، کہاں جا کمیں گے۔"

"کيول…؟"

"بس يونهي …!"

" بچر بھی! آخر خواہ مخواہ کیوں پتہ لگاؤں۔"

"میں اس موٹے آدمی کاشکار کرنا جا ہتا ہوں۔"

"كيا مطلب مين نهين سمجهي-"

" دیکھو . . . میں نے اتنی جغرافیہ تو پڑھی ہے کہ اس سفر کی د شواریوں کااندازہ کر سکوں۔"

"يبليان نه جهاؤ... صاف صاف كهو-"

"اگریہ آدمی ہمیں مل جائے توہم اس سے بہتیرے کام لے سکیں گے۔ویسے یہ مجھے اپنی ہی

ی نجویز پیش کی تھی۔"

" ٹھیک تو کہہ رہے ہیں طارق صاحب۔" حمید بول بڑا۔ "بھلا یہ کیوں نہ ساتھ دیں گے... یہ تو پہلے بھی اکثر آپ کو اس سفر کی دعوت دیتے رہے ہیں۔"

فریدی کچھ نہ بولا۔ تھوڑی دیر بعداس نے طارق کی طرف ہاتھ بڑھا کر کہا۔

"اچھاشب بخير.... ميں دراصل بہت پريثان ہوں۔ آپ بچھ خيال نہ کيجئے گا۔"

پھر طارق اور حمید ساتھ ہی اس کے کرے سے باہر آئے اور طارق اُسے اس کے کرے لرآا۔

"آپ کیلفور نیامیں کیا کررہے تھے۔"حمید نے پوچھا۔

"میں دراصل آج کل جنگلوں سے متعلق معلوماتی فلمیں بنار ہاہوں۔"

"آبا... خاصاایهٔ ونجرر بهتا ہوگا... "ممید نے کہا۔

"ہاں.... آل.... ارے بھی مجھے فریدی کے متعلق میہ سب پچھ روزا سے معلوم ہوا۔ مجھے ال کے بارے میں ہمیشہ تشویش رہتی ہے۔ بہت زیادہ کام کا بُر الثر اس طرح زبن پر پڑتا ہے۔ "

"کیاروزانے آپ کوسب بچھ بتادیا ہے۔"

" ہاں وہ بھی اس سلسلے میں کافی پریشان نظر آر ہی تھی۔"

''مگروہ کہاں ہے۔''

"کی دوسرے ہوٹل میں مظہری ہے ... صح آئے گا۔" "اب عزت آپ ہی کے ہاتھ ہے۔"حمید گز گزایا۔

"كيامطلب ...!" طارق جونك كرأس كهورني لكا_

" دماغ کرنل کا نہیں بلکہ میر اخراب ہو گیاہے۔"

"لغنی…!"

"اف فوہ! بس کیاعرض کروں ... مجھے بجین ہی ہے ایسامحسوس ہو تارہا ہے جیسے مجھے پر سمی مورت کاسامہ ہو۔"

" پتہ نہیں کیااوٹ پٹانگ ہانک رہے ہو۔"

"میں سے عرض کررہا ہوں۔" حمید نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔" اب گذارش میہ ہے کہ اگر

کیتو پہنچ کر انہوں نے ای ہو مل کارخ کیا جہاں سے طارق کا تار ملاتھا۔ طارق وہاں ان کے استقبال کے لئے موجود تھا۔ لیکن حمید کے پیٹ میں لڈو پھوٹنے لگے۔ کیونکہ اپنی ''ایکٹوٹی' کا انجام اس کی نظروں کے سامنے تھا۔

طارق نے بوے مغموم انداز میں فریدی سے مصافحہ کرکے اس کی پیٹھ پر ہاتھ پھیرااور ہدردانہ لیج میں گفتگو کر تارہا۔

حمید کو یقین ہو گیاکہ روزانے اُسے حلق تک بھر دیا ہے لیکن روزا تھی کہال طارق . انہیں ان کے کمروں میں لے آیا۔

"آپ کھ مغموم سے نظر آرہے ہیں۔"فریدی نے طارق سے کہا۔

" نہیں تو...!" وہ مسکرا کر بولا۔ " میں دیکھ رہا ہوں کہ تمہیں آرام کی بے صد ضرورت ہے۔ "
"شکریہ... لیکن قاسم کے حصول سے پہلے میرے لئے آرام ناممکن ہے کیونکہ وہ میر ی
تی وجہ ہے اس مصیبت میں پھنسا ہے۔ "

" نھیک ہے ۔۔۔ ٹھیک ہے ۔۔۔ وہ مل ہی جائے گا۔ تہہیں بہت زیادہ فکر مند نہ ہونا چاہئے۔" طار ق نے کہا۔ انداز ایساہی تھا جیسے کسی ناسمجھ بچے کو بہلایا جائے۔ فریدی نے متحیرانہ نظروں سے طار ق کی طرف دیکھااور طارق دوسری طرف دیکھنے لگا۔ وہ بار بار حمید کی طرف بھی دیکھنے لگتا تھا جیسے اس سے تنہائی میں گفتگو کرنے کا متنی ہو۔

حمید سوچ رہاتھا کہ اب کیا ہوگا۔ اگریہ راز کھل گیا تو پھر اُس کی شامت ہی آ جائے گا۔ "میر اخیال ہے کہ اب تم سو جاؤ۔ ہم صبح اس مسئلے پر گفتگو کریں گے۔" طارق نے فرید کا ، کہا۔

" و کھے ۔... میں نے آپ کو پہلے ہی لکھ دیا تھا کہ اگر آپ کوئی د شواری نہ محسوس کرتے ہوں تو میرا ساتھ دیں۔ ورنہ نہیں۔ آپ میرے بزرگ بھی ہیں اور جھ سے زیادہ دانشور بھی ۔... اور پھر ان اطراف کی بیشتر زبانوں سے داقف ہیں۔"

"آخرتم بيرسب كيول كهدربي ہو۔"

"میں محسوس کررہا ہوں کہ آپ مجھے بالکل بچوں ہی کے سے انداز میں بہلارہے ہیں۔" "تم غلط سمجھے ہو بیٹے۔ میں بھی تھکن محسوس کررہا ہوں۔اس لئے میں نے صبح گفتگو کرنے "اگرلوگ الیی غلطیاں نہ کریں تو تقدیر کانام کیسے روش ہو۔" " ٹھیک کہتے ہو۔" طارق نے کہااور کچھے سوچنے لگا۔

'کیا آپ روزا کے لئے کرنل سے سفارش کر سکیں گے۔"حمید نے پوچھا۔

"كبول گا بھى۔" طارق نے لجى سائس لے كركبا۔ "ويسے يد فعل بھى احقاند ہى ہوگاكد ايسے كى سفر ميں كوئى عورت بھى ساتھ ہو۔"

" بچیلی بار بھی تووہ ہارے ساتھ ہی تھی۔"

"ضرور تأساته تقى! بم نے أے بطور برغمال ركھاتھا۔"

"ارے تو یہ کون می بڑی بات ہے اس بار ہم أے تن لین کی بھیٹی تصور کرلیس گے۔" طار ق کچھ نہ بولا اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ أے شب بخیر کہہ کر باہر چلا گیا۔

رات حمید نے سکون سے گزاری۔ طارق کے سامنے سب کچھ اگل دینے کے بعد وہ گویااپنے سینے پر سے ایک بہت بڑی سل مثانے میں کامیاب ہو گیا تھااور اسے یقین تھا کہ طارق حالات کو سنجال لے گا۔

اور یکی ہوا بھی۔دوسری صبح طارق فریدی کے کمرے میں پینچا۔ حمید وہاں پہلے ہی موجود تھا۔ گفتگو قاسم کے اغواء سے شروع ہوئی اور فریدی اس وقت طارق کے رویے میں کوئی غیر معمولی بات نہ محسوس کر سکا۔

"تو پھر میں روزا کو بھی تار دے کر بلوالوں ... "طارق نے کہا۔

"كول ...؟" فريدى كے ليج ميں حيرت تھى۔

''پچھ نہیں بھی۔ میں نے اس سے وعدہ کیا تھا کہ ہم جب بھی دوسر ی بار باریک وادی کاسفہ کریں گے وہ ہمارے ساتھ تقینی طور پر ہوگی۔''

"ذمه داریاں بڑھ جائیں گی۔"

" پھر میں اپنے وعدے کا کیا کروں۔" طارق نے کہا۔" تم پہلے بھی دیکھ چکے ہو کہ وہ بزدل یا باعث تکلیف نہیں ثابت ہوئی تھی۔ ہمیں ہے سوچنا ہی نہیں پڑا تھا کہ کوئی عورت بھی ہمارے ساتھ ہے۔"

"آپ جائے۔"

روزااں سفر میں ساتھ نہ ہوئی تو آپ لوگوں کو مجھے گھوڑوں کے ساتھ باندھناپڑے گا۔'' ''اگرتم نے صاف صاف بات نہ کی تو میں اٹھ کر چلا جاؤں گا۔''

"روزانے کرتل ہے درخواست کی تھی کہ اسے بھی ہم سفر بنایا جائے۔ کین کرتل نے اس منظور نہیں کیا۔ میں نے سفارش کی تو تختی سے انکار کردیا۔ مجبوراً مجھے یہ پلاٹ بنانا پڑا … روزا بھی یہی سمجھتی ہے کہ کرتل کا دماغ خراب ہو گیا ہے اس لئے ہدر دی میں یہاں دوڑی آئی۔ میرا مقصد بھی یہی تھا کہ کسی طرح کم از کم کیتو تک تو پہنے ہی جائے۔ پھر یہاں سے میں دوبارہ کوشش کرول گا۔"

"ہونہہ...!" طارق آئکھیں نکال کر سر ہلا تا ہوا بولا۔" توبیہ تمہاری شرارت ہے۔ تم نے خواہ مخاص لڑکی کو بیو قوف بنایا۔ جس وقت وہ اس ٹریجڈی کا تذکرہ کررہی تھی اس کی آئکھوں میں آنسو تھے۔"

"ارے تو میں نے یہ سب اُس کے لئے تو کیا ہے۔ وہ سفر کرنا چاہتی تھی نا۔" "کئی قتم کے شریر آدمی میں نے دکیھے ہیں گرتم سا آج تک نظروں سے نہیں گذرا...." طارق مسکرایا۔

"ميا آپ كو مجھ سے ہدر دى نہيں ہے۔" حميد نے گلو كير آواز ميں كہا۔" كيا آپ مجھے صحح الدماغ سجھتے ہيں۔"

"اب ڈھنگ کی ہاتیں کرو۔ ورنہ میں تمہاری مرمت کردوں گا... حمید میاں۔" " یو چھنے ... کو کی ڈھنگ کی بات۔"

" قاسم کا کیا قصہ ہے۔"

حمید أے تفصیل بتانے لگا۔ اس کے خاموش ہونے پر طارق فور آبی نہیں بولا۔ تھوڑی دی تک کچھ سوچتار ہا پھر مسکراکر کہا۔ '' توبیہ سفر زبردستی ہور ہاہے۔''

" قطعی زبر دستی جناب۔" حمید سر ہلا کر بولا۔"ورنہ تاریک وادی کا راستہ جنت میں تہیں لے جاتا۔"

"تم لوگوں نے یہ نہیں سوچا کہ میں اُس فضول ہے آدمی کو ساتھ لے کر چلنے پر کیوں مص

، ہونے لگا۔"

عاصل کئے ہوں۔

"تو پھرابريوبامباہي چلنا جائے۔"حميد نے كہا۔

" نہیں فضول ہے وہ یقینی طور پر تاریک وادی ہی کی طرف جائیں گے خواہ کہیں ہے ہیں سے بھی سفر کریں۔ لہذا اب چر ادھر بھ اُنے میں وقت نہ برباد کرناچاہے۔"

"نه کیجئے جناب۔" حمید ٹھنڈی سانس لے کر مردہ سی آواز میں بولا۔"لیکن آپ کو روزا کا انتظار تو کرنا ہی بڑے گا۔"

> فریدی کچھ نہ بولا۔ طارق حمید کی طرف شرارت آمیز نظروں سے دیچہ رہاتھا۔ دفعتاً فریدی مسکراکر بولا۔ "وہ کہال ہے آئے گی۔"

> > "شائد جنت ہے۔ "حمید نے بُراسامنہ بناکر کہا۔

"وہ ہم سے پہلے ہی یہاں کیسے بہنچ گئی۔"

طارق اور حمید حیرت ہے ایک دوسرے کی طرف دیکھنے گئے۔

"تمانی حرکوں سے کہیں باز نہیں آتے۔"

"میں پہلے ہی عرض کر چاہوں کہ میراد ماغ خراب ہو گیا ہے۔"

" بھی ہیہ حقیقت ہے کہ میں نے اُس سے اس سفر کا دعدہ کیا تھا۔"طارق نے جھینیے ہوئے انداز میں صفائی پیش کی۔"اگر حمید صاحب بیہ شرارت نہ فرماتے تب بھی میں اُسے دعوت دیتا۔" "من لیا آپ نے!" حمید بولا۔

"مر تههیں اس کا علم کیے ہوا۔" طارق نے پوچھا۔

"اے حمید کی اصل اسکیم کاعلم نہیں تھااس لئے بچپلی رات کو ہی وہ ہوٹل میں آئی تھی۔"

" بھلاأے چين پڑ سكتى ہے۔ "ميدنے زہر ملے لہج ميں كہا۔

"بکواس مت کرو۔"

حميد خاموش ہو گيا۔

وہ دن مجر ادھر اُدھر چکر لگانے کے بعد شام کو ہو ٹل میں واپس آگئے۔روزاان کی منتظر تھی۔ اُسے دیکھ کر فریدی اور طارق ڈائمنگ ہال میں رک گئے۔ لیکن حمید اس راہداری کی طرف بڑھتا چلاگیا جس میں اس کا کمرہ تھا ... ویسے یہ اور بات ہے کہ کچھ دیر بعد دہ لوگ بھی وہیں پہنچ گئے "تم بالكل فكرنه كرو-"

فریدی خاموش ہو گیااور حمید نے دل ہی دل میں کہا۔"وہ مارا۔"

"مرکون نہ بہلے ہم انہیں کیتوبی میں طاش کرلیں۔"فریدی نے کہا۔

" یقیناً یہ توکرنا ہی پڑے گا۔ اگر قاسم سمیں مل جائے تو پھر آگے جانے کی کیا ضرورت ہے۔ "حمید نے کہااور طارق کی طرف دیکھنے لگا۔

"جسی میں تو سفر کرنا ہی جاہتا ہوں۔" طارق بولا۔" بہت دنوں سے سوچ رہا تھا اور یہی خواہش تھی کہ تم لوگ بھی ساتھ ہوتے۔ ہوسکتا ہے اس غارکی آگ اب بچھ گئی ہو جسے اس وادی کاراستہ ہی سمجھا جاسکتا ہے۔"

فريدي كجھ نہ بولا۔

حمید نے کہا۔ "تو پھریہاں قاسم کو تلاش کرنے کی مہم کس طرح شروع کی جائے۔" "یہاں کے ہو مل ہی معلومات کا بہترین ذریعہ ثابت ہو سکتے ہیں۔"فریدی نے کہا۔ "میں تمہیں بتاتا ہوں کہ ان سے کیتو آنے کی حماقت نہ سر زد ہوئی ہوگی کیونکہ مچھلی بار بھی ہم نے یہیں سے سفر شروع کیا تھا۔"

" پھر کیا کوئی دوسرا راستہ بھی ہوسکتا ہے۔"

"کیوں نہیں!وہ سید ھے ربو بامبا میں جاستے ہیں اور وہاں سے شال مشرق کی طرف چل کر کوٹی زیارت گاہ تک بہنچ سکتے ہیں وہاں سے قاسم بخوبی ان کی رہنمائی کر سکے گا۔ بشر طیکہ اس کی یاد داشت اچھی ہے۔"

> "وہ شائدیاد داشت کے ہج بھی نہ جانتا ہو۔"حمید نے کہا۔ "تب تو پھر وہ لوگ اپنے ساتھ اُسے بھی ہلاکت میں ڈالیس گے۔"

پھر اُسی دن دو پہر کے بعد سے انہوں نے کیتو ہی میں قاسم کی تلاش شروع کردی۔ ایک ایک کیکر ایک کیکٹو ہی میں قاسم کی تلاش شروع کردی۔ ایک ایک کر کے سارے ہوٹل دیکھے۔ چینیوں کے متعلق پوچھتے پھرے لیکن کہیں سے بھی کوئی تشفی بخش جواب نہ ملا۔ انہوں نے گھوڑوں کے تاجروں سے بھی گفت و شنید کی لیکن انہوں نے بتایا کہ ان سے اس دوران میں کسی غیر مکلی نے گھوڑوں کا سودا نہیں کیا۔ پھر وہ بار بردار مر دوروں کی بستیوں میں گھتے پھرے لیکن کہیں سے بھی یہ اطلاع نہ ملی کہ کسی نے لیے سفر کے لئے مردور

" و کیھئے بچپلی رات میں نے اس خیال سے آپ سے غلط باتیں کی تھیں کہ کہیں آپ جاً ر انہیں سمجھانا نہ شروع کردیں اور یہاں ہو ٹل میں اچھا خاصا ہنگامہ برپا ہو جائے۔ کیو نکہ اگر انہیں اس بات کا شبہ بھی ہو جائے کہ مخاطب انہیں دماغی فتور میں مبتلا سمجھتا ہے تو وہ بچپلی رات آپ کے درد مندانہ رویہ پر کس بُری طرح بھڑک گئے تھے۔"

"میں کہتا ہوں کہ خاموش رہو۔"طارق نے کہا۔

حمیدروزا کی طرف دیکھ کر بولا۔" تو آپ ہی من کیجئے یہ درد بھری داستان۔"

"میں نہیں سنتی۔"

حمید دونوں ہاتھوں سے سر پکڑ کر بیٹھ گیا۔

پندرہ یا ہیں منٹ بعد طارق نے کہا۔ "کیابات ہے۔ ابھی تک وہ واپس نہیں آیا۔"
"اگر وہ کوئی چینی ہی تھا تو کرئل اُسے کھدیرتے ہوئے چلی کے آخری سرے تک جائیں
گے۔"حمیدنے کہا۔

لیکن تھوڑی دیر بعد اُسے بھی تشویش ہوئی اور وہ ڈائنگ ہال میں آئے۔ لیکن یہاں نہ فریدی کا پید تھااور نہ کسی چینی کا۔

انہوں نے اس ویٹر سے پو چھا جس نے کسی چینی کی موجودگی کی اطلاع دی تھی۔ لیکن اس نے بھی لاعلمی ظاہر کی۔اس نے بتالا کہ وہ کامنوں میں مشنول ہو گیا تھا۔ پھر اُسے دھیان ہی نہ رہا۔ باہر نکل کر بھی وہ تھوڑی دیر تک ادھر اُدھر بھٹکتے پھرے، لیکن فریدی کاسر اغ نہ ملا۔

خاله زاد بھائی

عمران صفدر کا منتظر تھااور جا ہتا تھا کہ کیلی کسی طرح ٹمل جائے۔ مگر وہ بڑی دیرے اُس کے سمر پر مسلط تھی۔

> "تمہاری کتنی خالا ئیں ہوں گی۔"اس نے یک بیک چونک کراس سے پو چھا۔ "ک

"واہ یہ اچھی رہی۔"عمران نے چر چڑے بن کا مظاہرہ کیا۔"نیں جب بھی تم سے پچھ پوچھتا

ہوں۔روزاکسی لڑاکی مرغی کی طرح پھول بچک رہی تھی۔اس نے حمید سے بوچھا۔ "آخر اس کی ضرور ت کیا تھی۔"

"براو کرم آپ لوگ مجھے تنہا چھوڑد یجئے۔" حمید اپنی پیشانی رگڑ تا ہوا بولا۔ " نہیں آپ کو بتانا پڑے گا۔"روز ا آئکھیں نکال کر بولی۔

"بینه بھولئے کہ آپ میری ذمہ داری پر چل رہی ہیں۔" حمید نے بھی اُسی طرح آ تکھیں کے کہا

"میں جاتی یانہ جاتی مگر آپ کوالیانہ کرناچاہے تھا۔"

"میں طارق صاحب کو بتا چکا ہوں کہ میراد ماغ خراب ہو گیا ہے۔"

"ختم کرو۔" فریدی ہاتھ اٹھاکر بولا۔"صبح ہماری روائلی ہو جائے گی۔ ہم ای وقت گھوڑوں کا انظام کریں گے۔ صرف چار ایسے مزدور ساتھ لے چلوں گاجو د شوار گزار راستوں پر بار برداری کر سکیں۔"

"نہیں آپ سب مجھ پر ہی سوار ہو جائے اور سامان بھی لاد دیجئے۔" حمید نے جھلا کر کہا۔
"آخر آپ گول مر چیں کیوں چبار ہے ہیں۔"روزا ہنس پڑی۔

دفعتاً ایک ویٹر ان کی اجازت حاصل کر کے کمرے میں داخل ہوا۔

"ا كي چيني ذا كنگ بال مين موجود ب جناب "أس في آسته سے كها-

فریدی نے اس دیٹر کو تاکید کی تھی کہ اگر ان کے قیام کے دوران میں کوئی چینی ہوٹل میں و کھائی دے تواسے مطلع کیا جائے۔اس کے عیوض اُس نے معقول انعام کا بھی وعدہ کیا تھا۔

'''کیاوہ دیر سے ہو ٹمل میں تھا۔'' فریدی نے بو چھا۔

" جہیں جناب۔اس وقت ہال میں داخل ہوا تھاجب آپ اٹھ آئے تھے۔" فریدی نے طارق حمید اور روزا کو وہیں تھہر نے کا اثارہ کیا اور خود باہر نکل گیا۔ ویٹر بھی اس کے ساتھ ہی چلا گیا تھا۔
" مجھے کر تل کے متعلق گہری تشویش ہے۔" حمید نے کچھ دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

'کیوں! کیااب پھر کوئی شوشہ جھوڑنے کاارادہ ہے۔"روزابولی۔

" نہیں آپ نہیں سمجھ سکتیں۔"

" بھی ختم کرو" طارق نے کہا۔" مجھے تمہاری باتوں سے وحشت ہونے لگتی ہے۔"

"پية نہيں…!"

" نہیں بتاؤ! میں کیا کروں۔ میرے ساتھ یہ بہت بڑی بدقتمتی ہے۔ بعض او قات دل چاتا ہے کہ ایک ایک کا ہاتھ پکڑ کو پوچھتا پھروں کہ اس کی گنتی خالا کیں میں بعض شریف آدمی بتا دیے اور بعض مارنے کو ڈورتے میں۔اب ای وقت اس کیلی کی بجی نے کری تھینچ کر ماری ہوتی۔ ایک ماہر نفیات نے بتایا تھا کہ اس ذہنی مرض کو آنو بناٹا کو مملکس کہتے ہیں۔"

"ضرور كتي ہول گے "صفدر نے سر ہلاكر كہا۔" مگر يہاں آپ كے كوم پلكس اور فوبياز ميرے لئے برى الجھنيں بيداكرر ہے ہيں۔"

"کیوں؟کیاہو گیا؟"

" یہ لوگ میرادماغ چاہتے ہیں۔ میں انہیں کیا بتاؤں کہ آپ کس فتم کے آدمی ہیں۔" "ارے ہٹاؤ....!" عمران ہاتھ ہلا کر بولا۔" ہام.... تو کیار ہا۔"

"دہ چینی بھی کسی طرف سفر کرنا چاہتے ہیں اور ان کے سفر کادار ومدار موٹے پر ہے۔ لیکن میں ابھی تک اس موٹے کو سجھنے سے قاصر رہا ہوں۔اس کی باتیں سمجھ میں آنے والی نہیں ہیں وہ ان سے کہہ رہا تھا کہ وہ بڑا بد نصیب آدمی ہے۔ عرصہ ہوااس کی شادی ہوئی تھی لیکن وہ نہیں جانا کہ شادی کس چڑیا کانام ہے۔"

"شادی شایداس چریا کو کہتے ہیں جورات کو بولتی ہے اور دن کو کہیں نہیں دکھائی دیتے۔" "اکو …!"

"ہاں ... ألو ... بجھے ... بجھ اور ياد آرہا تھا ... ہاں تو وہ نہيں جانتا كه شادى كس چڑيا كا نام ہے۔ كمال ہے ... صفدر صاحب ... كہيں يہ آدى ميرے بى قبيلہ سے تو نہيں تعلق ركھتا۔ " عالبًا ان چينيوں نے أسے كى بہت مگڑى كى لاكى كالالجے دیا ہے اس لئے وہ كى منزل تك ان كى رہنمائى كرے گا۔ "

''گڈ گاڈ!وہ رہنمائی کرے گا۔ میراخیال ہے کہ وہ ار دو بولنے والوں میں سے ہے۔لیکن کوئی ایبا آدمی یہاں کسی کی رہنمائی کیسے کر سکے گا۔۔۔۔"

"جی ہاں... وہ اردو ہی بولنے والوں میں سے ہے۔ میں نے یہی اندازہ لگایا ہے کیونکہ وہ اکثر۔ انگریزی بولتے وقت رو میں اردو کے الفاظ بھی استعمال کر جاتا ہے مثلٰ... اربے باپ رے، ہوں تم ای طرح کیوں کیوں کرنے لگتی ہو۔" "کیوں نہ کروں…!"

"نہیں کر سکتیں۔"

«تتہیں میری خالاؤں سے کیاسر و کار۔"

" ہے سر و کار تمہیں بتانا پڑے گا۔"عمران کھڑا ہو تا ہوا بولا۔ وہ اس طرح کانپ رہا تھا جیسے اُسے بڑی شدت سے غصہ آگیا ہو۔

دفعتاً کیلی کو صفدر کی بات یاد آگئ جس نے کہا تھا کہ عمران پر مختلف او قات میں مختلف متم کے دورے پڑتے ہیں۔اس کادل دھڑ کئے لگا۔ عمران بالکل پاگلوں ہی کے سے انداز میں اُسے گھور رہاتھا۔

"تم عجیب آدمی ہو...!" وہ اٹھ کر دروازے کی طرف تھسکتی ہوئی بول۔

"میں یوچھ رہا ہوں.... تمہاری کتنی خالا کیں ہیں.... اور تم بتائے بغیر یہاں سے نہیں جا سکتیں۔"عمران نے کہا۔اس طرح نیچے جھا جیسے اُس پر چھلانگ لگائے گا... کیلی بھاگ نگلی۔ اُس نے پلٹ کر بھی نہیں دیکھا کہ کہیں وہ اس کے پیچے تو نہیں آرہا۔

عمران نے آگے بڑھ کر وروازہ بند کیااور اُسے بولٹ کر کے پھر کری کی طرف واپس آرہا تھاکہ دروازے پر دستک ہوئی۔

"ارے آب کون ہے۔"عمران ناک کے بل بولا۔

"صفدر...!" باہر سے آواز آئی۔ عمران نے دروازہ کھول دیا اور کری کی طرف مڑتا ہوا بولا۔" خوب مضبوطی سے بند کرنا۔"

"کیوں . . . بیر ابھی کیلی کیوں بھا گی ہوئی گئی ہے۔"صفدر نے دروازہ بولٹ کرتے ہوئے۔ ما

"جھ پر خالائی دورہ پڑا تھا...!" عمران نے بے بی سے کہا۔ "گریہ یور پین لڑکیال بڑی... بے خفا... نہیں کیا کہتے ہیں أسے... بے جفا... اے کیا کہتے ہیں اسے... ارے ہاں بے وفا... بڑی بے وفا ہوتی ہیں۔ یور پین لڑکیاں۔ میں کہتا ہوں اگر میں تم سے پوچھوں کہ تمہاری کتنی خالا کمیں ہیں توکیا تم مجھے کا شے دوڑو گے۔"

سالے....اورابے....وغیرہ۔"

"شاندار آدمی معلوم ہوتا ہے۔ گریہ بری افسوساک بات ہے کہ وہ اس چڑیا سے واقف نہیں حوملیوں کو کھنڈر کر دیتی ہے۔"

"دوایک پُر اسرار آدمی کی باتیں کر تاہے۔ان سے کہتاہے کہ تم اس دادی میں اتر بی نہ سکو گے کیونکہ وہ میلوں گہری ہے اور وہ گہرائی دیواروں کی شکل کی ہے۔ نیچ پہنچنے کا کوئی راستہ نہیں ہے۔ " عمران نے آلووک کی طرح دیدے نیچائے اور ہو نٹول کو دائرے کی شکل دے کر پچھ سوچنے لگا۔ "تو یہ لوگ کو حرجانے کاار ادور کھتے ہیں۔"اس نے پچھ دیر بعد یو چھا۔

"اد هر عی جہال ... ممیں جانا ہے۔"

كيامطلب؟"

"وہ شال مشرق کی طرف سفر کریں گے اور ان کی منزل بھی کوٹی کی زیارت گاہ ہی ہے اور وہن ہے وہ موٹا آد می آ گے کے لئے ان کی رہنمائی کرے گا۔"

"تمہارے سننے میں تو فرق نہیں آیا۔"

" نہیں قطعی نہیں یہ سب باتیں تو مجھے موٹے سے ان کی گفتگؤ کے دوران میں معلوم ہوتی رہیں درنہ چینیوں کی چاؤں چاؤں تو میری سمجھ میں نہیں آتی۔"

"کوٹی کی زیارت گاہ ایک ایمی جگہ ہے جہاں ہے ہم مشرقی ڈھلان کے جنگلوں میں داخل ہو گئتے ہیں۔اس کے علاوہ کم از کم ایکوٹی ور سے تواور کوئی راستہ نہیں مل سکتا۔اس لئے…!" "ان جنگلوں میں داخل ہونے کے لئے کوٹی کی زیارت گاہ کی طرف جانا ضروری ہے۔" "ہاں… ضروری ہے۔"او بران نے عمران کے سوال کا جواب دیا۔

"اچھا! کیا ان اطراف میں کوئی الی وادی بھی ہے جو میلوں گہری ہو اور نیجے اترنے کا کوئی راستہ نہ ہو۔"

"آبا...!" اوبران كرى كى پشت سے فيك لگاتا ہوا مسكرايا۔

"توید کہوکہ تم نے کہیں سے تاریک وادی کا تذکرہ س پایا ہے۔"

'یہ کیا بلاہے۔''

"ارے بھی یہ ایک لمبی کہانی ہے۔ نیویارک میں دوایے افراد ہیں جنہیں تاریک وادی کے دیدار کر لینے کادعویٰ ہے۔ لیکن مجھے اس کہانی پریقین نہیں ہے ویے اس سلیلے میں تمہارے ایثیا ہی کے ایک سراغ رسال کا نام لیا جا تارہا ہے کر نل فریدی جس کی کہانیاں جاسوی ناولوں کی سی حیثیت اختیار کرتی جارہی ہیں۔"

"مریس به کهانی ضرور سنول گا.... میرے لئے تھوڑاو قت نکالو۔"

و فعتاً دروازے پر کسی نے دستک دی اور او بران سے اجازت مل جانے پر دروازہ کھولا۔ یہ کیلی تھی کیکن عمران پر نظر پڑتے ہی بو کھلاگئی۔

"اُف.... فوه... میں تو بھول ہی گیا تھا۔"عمران غرا کر اٹھا اور کیلی بڑی پھرتی سے باہر نکل گئ۔ دروازہ آواز کے ساتھ بند ہو گیا۔

او بران سوالیه انداز میں عمران کی طرف دیکھ رہاتھا۔

عمران نے ہاتھ نچاکراس سے کہا۔ "آخراس مہم میں کسی عورت کی کیاضرورت تھی۔" "میں بھی یہی سوچتاہوں۔ مگراس کے ملک کی حکومت نے اس کا نتخاب کیا تھا۔" "کیاوہاں عور توں کی حکومت ہے۔"

" پتە نېيى-"او بران بيزارى سے بولا۔

"ہال میں نے کہا تھاکہ تاریک وادی کے متعلق مجھے بتادو۔"

جلد تمبر 24

129 میں اترنے کی کوشش کی تھی اس کے دہانے ہے گیس خارج ہور ہی تھی۔ یہ دیکھ کر سنگ ہی اور اس سے ساتھیوں نے گیس ماسک یمن لئے اور غار میں اترتے ہی جارے تھے کہ فریدی نے اپنے كوث ميں آگ لگاكرات غارك دہانے كى طرف اچھال ديا۔ كيس نے آگ بكرلى اور غارے بهت اونچی لیک اٹھنے گئی گمر سنگ جس پر دیوانگی کا دورہ پڑا تھا ای آگ میں کود کر غایب ہو گیا۔ پھر فریدی ادر اس کے ساتھی کوئی دوسر اراستہ تلاش کرنے گلے لیکن انہیں کوئی دوسر ا راستہ نہیں مل سکا تھااور وہ ناکام والیس آئے تھے۔ طوق بھی فریدی کو نہیں مل سکا تھا کیو نکہ سنگ ى اے اپنے ساتھ ہى لے گياتھا۔"

" " تخر تهمیں اس کہانی پریقین کیوں نہیں آیا.... جبکہ ڈاکٹر هیپر ڈکی بھی واپسی نہیں ہوئی تھی۔" "ارے ... میں اے تشلیم کر سکتا ہوں کہ اے سنگ نے مار ڈالا ہوگا۔ لیکن یہ واقعہ کمی دوسرے معاملے سے بھی متعلق ہوسکتا ہے۔ فیپر ڈ بہت مالدار تھا ہوسکتا ہے اسے اس کے کمی عزیز ہی نے ختم کردیا ہواور جرم پر پردہ ڈالنے کے لئے یہ کہانی تراثی گئی ہو۔"

عمران کچھ نہ بولا۔ وہ کسی سوج میں تھا۔ پھر تھوڑی دیر بعد اس نے اوبران کو اس مولے آدمی کے متعلق بتایا جو چینیوں کے ساتھ تھا۔ او بران توجہ اور دلچیں سے سنتار ہا۔ پھر بولا۔ "اًلر یہ بات ہے تو ممکن ہے وہ کہانی تی ہی ہو۔ ہاں میں نے بھی اس دیوزاد کو دیکھا ہے۔"

"محض دیکھ لینے سے تو کام نہیں چل سکنا مسر او بران_" " پھر بتاؤ کیا کروں۔"

" کچھ بھی نہ کرو... اب سب کچھ مجھ پر چھوڑ دو... لیکن ہاں اس صورت میں میرے کسی

کام میں دخل انداز مت ہو تا۔ میں جو کچھ بھی کر تا ہوں اپنی ذمہ دار می پر۔''

"مگرتم کرو گے کیا…؟"

"بن دیکھ لیناوہ موٹا ہمارے سفر کے لئے بہت ضروری ہے۔"

"ليكن اگراس كهانى كو باور كرليا جائے تو وہ موٹاسنگ ہى يا فريدى ہى كى پار ٹى كا كوئى آدى ہو سکتا ہے۔"او بران نے کہا۔

"وہ کوئی بھی ہو۔ ہمارے لئے لیتنی طور پر کار آمد ثابت ہو سکتا ہے۔"بات ختم ہو گئی اور عمران او بران کے کمرے سے اٹھ گیا۔

اوبران تھوڑی دیر تک بچھ سوچتارہا پھر بولا۔ "کئی سال کی بات ہے چکی کے اپلیوم بباڑ پر برف میں دبی ہوئی ایک لاش ملی تھی۔ یہ انکانسل کی ایک چودہ سالہ شنرادی کی لاش تھی۔ اسے ا کی چینی نے دریافت کیا تھا۔ شاید تم نے بدنام زمانہ سنگ ہی کانام سنا ہو۔ مردہ شنرادی کے جم بر چاندی کے کچھ زیورات بھی تھے، جن میں سے ایک سنگ بی نے غائب کردیا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ اس طوق پر ایک قدیم تحریر تھی۔ طوق کے لئے ایک زبردست بنگامہ ہوا۔ سنگ ہی اے لے كر ايشياكي طرف بهاگ گيا- نيويارك كامشهور ماهر آثار قديمه واكثر هير و بهي اس طوق كي تاك میں تھا۔اس کی پارٹی نے کرنل فریدی کے ملک تک سنگ ہی کا تعاقب کیا۔ وہاں ان کی آپس میں جھر پیں ہوتی رہیں۔ پھر فریدی ان کی طرف متوجہ ہو گیا اور وہ طوق سنگ ہی کے ہاتھوں سے نکل کر فریدی کے پاس جا پہنچا۔وہ اس لئے حاصل کیا گیا تھا کہ اسے چلی کی حکومت کو واپس کردیا جائے گاکیونکہ چلی کی حکومت نے اس کے لئے استدعاکی تھی لیکن سنگ ہی اے سر کارن خزانے سے دوبارہ لے اڑا۔ نیویارک پہنچ کر ڈاکٹر ہیپر ڈاور سنگ ہی کے در میان صلح ہو گئی۔ سنگ ہی کو صلح کرنی پڑتی کیونکہ ڈاکٹر فیپر ڈے علاوہ اور کون اس سلسلے میں کام آسکتا تھا۔ طوق کی تحریر کو صرف وہی سمجھ سکتا تھا۔ اس طوق کے متعلق خود انکا قوموں میں بھی سالہاسال سے عجیب و غریب روایات مشہور تھیں جن کا ماحصل یہ تھا کہ وہ طوق قدیم انکا بادشاہوں کے خفیہ خزانے کا نثان ہے۔ بہر حال فریدی ان دونوں کا تعاقب کرتا ہوا نیویارک پہنچا۔ مجھے اس کہانی پریقین نہیں ہے۔ مسر عمران جس طرح میں نے ساہ ای طرح تمہیں بھی بتارہا ہوں۔"

"دُاكْرُ فيررد، وه تصويري تحرير بره لين مين كامياب موكيا جواس طوق بركنده تقى-ال طرح وہ تاریک وادی کے راہتے پرلگ گئے۔اد ھر فریدی کی پارٹی ان کا تعاقب کرتی رہی۔ فریدی کے ساتھ ڈاکٹر شیر ڈکی لڑکی بھی تھی ... میں اس کا نام بھول گیا۔ ایک مشرقی بھی تھا ہو نیویارک ہی میں رہتا ہے۔ دراصل یہ کہانی انہی دونوں کی زبانی عام لوگوں تک پینجی ہے۔ خیر ہا^ل تو وہ دونوں ہی پارٹیاں تاریک وادی تک پہنچ گئیں۔ سنگ ہی فریدی سے پہلے وہاں پہنچا تھا۔ لیکن وادی میں نہیں اتر سکا تھا۔ راتے میں ڈاکٹر فیپر ڈ سنگ ہی کے ہاتھوں مارا گیا تھا۔ سنگ ہی نے وادی میں داخل ہونا چاہالیکن اس کے کئی آدمی مر گئے۔ کیونکہ جس غار کے ذریعہ اس نے واد ک

صفدر اس کے ساتھ ہی تھا۔اس نے پوچھا۔"لیکن کیا یہ ضروری ہے کہ وہ موٹاان چینیوں کی بجائے ہمارے ہی ساتھ جائے۔"

> "میراخیال ہے کہ میں اس آدمی کو کسی حد تک سمجھ سکا ہوں۔" "وہ پچھ بھی ہولیکن چینی ہروفت اس کی نگرانی کرتے رہتے ہیں۔" "خیر تم فکر نہ کرو۔ میں دیکھوں گا کہ اس سلسلے میں کیا کر سکتا ہوں۔"

ای رات کو ان کی روا گلی تھی۔ صغدر کی سمجھ میں نہ آسکا کہ آخر عمران اپنے مقصد میں کس طرح کامیاب ہو سکے گا۔

سر شام ہی وہ اس مقام کی طرف روانہ ہوگئے جہاں سے انہیں کو ٹی کے لئے روانہ ہونا تھا۔ لیکن عمران راہتے ہی سے غائب ہو گیا بعد میں او بران سے صفدر کو معلوم ہوا کہ دس بجے تک واپس آنے کو کہہ گیا ہے۔

صفدر وغیر ہاس سرائے میں آپنیج جہاں ان کیلئے گھوڑے اور بار بر دار مز دور موجود تھے۔ دس بجے تک عمران کا تظار ہو تار ہالیکن وہ نہیں آیا۔ او بران کو اس سلسلے میں تشویش تھی۔ وہ کہہ رہا تھا کہ کہیں عمران کسی مصیبت میں نہ مبتلا ہو جائے کیونکہ وہ یہاں کی زبان بھی نہیں جانتا اور یہاں انگریزی بولنے والے کم ہی ملتے ہیں۔

پھر تقریباً بونے گیارہ بجے اوبران اس کی علاش میں جانے کے لئے اٹھ ہی رہا تھا کہ عمران اس موٹے آدمی سمیت وہاں پہنچ گیا۔

ا نہیں اس پر بوی حیرت ہوئی کہ موٹا آدمی خوش بھی نظر آرہا تھا۔

" بی مس گلی گراہم ہیں۔ "عمران نے آتے ہی موٹے آدمی کا تعارف کیلی سے کرایا۔ "اور آپ مسٹر قاسم ... میرے خالہ زاد بھائی۔ "

" ہی ہی ہی!" قاسم نے بتیں نکال کر کہا۔" بزمی خوشی ہوئی بی ہاں۔" بقیہ لوگ سجھتے تھے شائد وہ ان کا تعارف بھی کرائے گالیکن عمران نے بالکل خاموشی ہی فقال کی لی

صفدر نے عمران کوالگ لے جاکر پو چھا کہ آخر میہ معجزہ کیے ظہور میں آیا۔ "ارے...."عمران نے لا پر وابی سے کہا۔وہ سب اسی کے کمرے میں تھے اور وہیں انہوں

نے کافی طلب کی۔ انقاق سے اس موٹے نے جائے منگوائی تھی یا ممکن ہے ہے کافی پیتا ہی نہ ہو۔ میں نے کافی پر ہاتھ پھیر دیا۔ ارہے ہے سوٹ کیس جو میری چھاتی سے چمٹار ہتا ہے تو کیوں چمٹار ہتا ہے اس میں ایسے ہی عجائب و غرائب ہیں کہ ہاتھ کی صفائی ہمالیہ کو بھی دریائے نربدا بنادے مبر حال وہ لوگ کافی فی کرانٹا عنیل ہوگئے اور میں اس مونے کو پار کر لایا۔ یہ خود بھی اُن سے بُری طرح اکتایا ہوا تھا۔ میں نے اسے یقین دلایا ہے کہ وہ میر اخالہ زاد بھائی اور تایاز او ماموں ہے۔

بھو کا بھوت

فریدی کا قافلہ کوئی کی زیارت گاہ کی طرف چل پڑا تھا۔ یہ لوگ گھوڑوں پر سفر کرر ہے تھے اور ان کے لباس مقامی باشندوں کے سے تھے۔

فریدی نے ابھی تک کسی کو بھی نہیں بتایا تھا کہ وہ بچپلی رات کو اتنی دیریتک کہاں رہا تھااور اس چینی کا کیا ہوا تھا جس کی موجودگی کی اطلاع پر وہ ڈا کمننگ ہال میں گیا تھا۔

دھوپ تیز ہونے کے باوجود بھی یہ سفر تکلیف دہ نہیں تھا کیو نکہ کیتو بلندی پر ہونے کی وجہ سے سر دہی رہتا ہے۔ اگر بلندی پر نہ ہو تا تو تھوڑی ہی دور چلنے پر ان کی زبا نمیں نکل پڑتیں کیو نکہ ایکو یُڈور استوائی خطے میں ہے۔

طارق کاسیاہ نیولااس کے کا ندھے پر سوار تھااس لئے راہ میں ملنے والے مقامی باشندے ہاتھ اٹھااٹھاکراہے تعظیم ویتے تھے۔

روزا ایک اچھی شہوار تھی اور حمید اس کے گھوڑے پر بیٹھنے کے انداز پر بڑی دیر سے مرشنے کاارادہ کررہا تھا۔

وہ فریدی کے ساتھ ہی چل رہا تھا۔ روزا آگے طارق کے ساتھ تھی۔

" مجیلی رات" فرید می نے خود ہی حمید کو مخاطب کیا۔ "وہ چینی میری سمجھ میں نہیں آسکا۔" "کیوں؟"

> "ہوسکتاہے وہ کوئی غیر متعلق آدمی ہیں رہا ہو۔" "مگر آپ اتن دیر تک کہاں رہے تھے۔"

"اس کے تعاقب میں۔" "وہ کہاں گیا تھا۔"

''ایک چینی دندان ساز کی دوکان میں! دو ہی صور تمیں ہوسکتی ہیں یا تووہ کوئی قطعی غیر متعلق آدمی تھایا پھر تن لین کی طرف سے اس لئے یہاں چھوڑا گیا ہے کہ ہم لوگوں کو یہبیں الجھائے رکھے۔اگر غیر متعلق آدمی ہے توضیح الدماغ نہیں معلوم ہو تاکیونکہ جھے خواہ مخواہ شہر کے چکر کھلا رما تھا۔''

. "ہاں ... یو نبی بے فائدہ۔ کبھی یہاں کبھی وہاں۔ کبھی اس دو کان پر کھڑا ہوا ہے کبھی اس دو کان بر۔"

"احِيهااگر قاسم كيتومين هو تو-"

" ہونے دو۔ میں خواہ مخواہ وہاں وقت نہیں برباد کرنا چاہتا تھا۔ قاسم کہیں بھی ہو اس راہ پر ضرور آئے گاکیونکہ اس کے اغواء کا مقصد ہی یہی ہے۔"

" بیٹھے بڑھائے مفت کی پریشانی۔ اپنے ستارے ہی ایسے واہیات ہیں کہ چھٹیوں میں بھی سکون نصیب نہیں ہوتا۔"

فريدي جھے نہ بولا۔

حمید سوچ رہاتھا کہ اگر طارق اپنا گھوڑا بڑھالے جائے تو وہ روزا کے قریب پہنچ سکتا تھالیکن وہ شاید کسی مئلے پر بڑی سرگرمی ہے بحث کر رہے تھے۔

سفر جاری رہااور دو دنوں تک کوئی خاص واقعہ ظہور میں نہیں آیا۔ حمید کی وجہ سے ہروقت لطفے ہوتے رہتے اور فریدی بھی دل کھول کر ہنتا۔ روزا بھی کافی زندہ دل ثابت ہوتی رہی تھی ادر بوڑھاطار ق تو حمید کے ساتھ بچہ ہی بن گیا تھا۔

تیسرے دن انہیں ایک جگہ ایک بہت بڑی گھوڑا گاڑی دکھائی دی۔

"بەراستەربوبامباكى طرف آتا ہے۔" طارق بولا۔

فریدی نے جیب سے دور بین نکالی اور گاڑی کی سمت دیکھنے لگا جو انہی بہت دور تھی۔ دفعنا حمید نے اس کے ہونٹوں پر کھنچاؤ سامحسوس کیا۔ دوسر ہے ہی لمحے میں وہ آ کھوں پر سے دور بین بہنا تا ہوا بولا۔"میراخیال ہے کہ گاڑی ہا تکنے والے کے برابر بیٹھا ہوا آدمی کوئی چینی ہی ہے۔"

" تب چھر ہمیں میبیں تھہر نا چاہئے۔ بلکہ اگر ہم ٹیکرے کی اوٹ میں ہو جا کیں تو بہتر ہے۔ وہ ہمیں دیکھ کر بے دریغ فائز کریں گے۔"

"میں انہیں اس کا موقع نہیں دوں گا۔ پیچے ہو۔" حمید نے دوسر سے سواروں کو فیکر سے کی اوٹ میں کرنا شروع کردیا۔ گھوڑا گاڑی آہتہ آہتہ چل رہی تھی اور اس کے پیچے تین چار سوار بھی تھے اور پچھ فیجروں پر سامان لدا ہوا تھا۔ فریدی کے علادہ ادر سب فیکر سے کی اوٹ میں تھے۔ فریدی کا گھوڑا فیکر سے پر تھا۔ حمید نے اسے بھی آواز دی لیکن فریدی نے کہا۔ "جیسے ہی میں فائر کروں تم اور طارق دا کمیں با کمیں ہو کر فائر نگ شروع کردینا۔ گر خیال رہے کہ فائر ہوائی ہوں۔" حمید نے ایک بار پھر اسے دور بین نکالتے دیکھا۔ دور بین کارخ گھوڑا گاڑی کی طرف تھا۔ کی۔ حمید نے ایک بار پھر اسے دور بین نکالتے دیکھا۔ دور بین کارخ گھوڑا گاڑی کی طرف تھا۔ کی۔ کیاس نے دور بین جیب میں ڈالی اور را کفل اٹھا کر گھوڑ سے پر فائر کر دیا۔ طارق اور حمید فیکر سے کے دا کیں اور با کمیں کناروں سے فائر نگ کرنے گئے ۔... گھوڑا گاڑی کے کوچوان نے نیچ چھلا نگ لگادی۔ گھوڑے بھڑک کے تھے۔ پھر شاید کی نے انہیں قابو میں کرنے کی کوشش کی اور گھوڑا گاڑی۔ گھوڑا سے بھی فائر ہونے گئے۔

لیکن ادھر حمید پر نئی افتاد پڑی۔ اس کا گھوڑا اس ٹیری طرح بھڑکا کہ اس کے ہاتھ سے
را نفل ہی چھوٹ پڑی اور پھر اگر دود وسرے ہی لمحے بیں گھوڑے کی گردن سے چہٹ نہ گیا ہو تا تو
اس کی کھوپڑی کے کم از کم ایک بزار نکڑے ضرور ہوگئے ہوتے۔ اس کے بعد اسے صرف اتنا
ہوش رہ گیا تھا کہ گھوڑے کی گردن پر اس کے بازوؤں کی گرفت سخت سے سخت ہوتی جارہی
تھی۔ ویسے وہ فائروں کی آوازیں بھی سنتارہا تھا۔ لیکن خود اس کے طلق سے کسی قتم کی آواز نہیں
نکل سکی تھی۔

گھوڑاای جوش و خروش کے ساتھ دوڑ رہا تھااور حمید کو گرادینے کی کوشش بھی کررہا تھا۔ گر تھااصیل اس لئے لوٹ نہیں لگائی ور نہ حمید کی ہٹریاں سر مہ ہو گئی ہو تیں۔

حمید نے لگام کو جھٹکا دیا اور گھوڑا ہے چوں و چراای طرف چلنے لگا جدھر وہ اسے لے جارہا تھا ... حمید نے اسے ایک در خت کے تنے سے باندھ دیا۔ اس کادل تو یمی چاہ رہا تھا کہ زین سے لٹکتے ہوئے تھلے سے چا بک نکالے اور اس پر بر سانا شر دع کر دے لیکن بھر سوچا کہ اگر اب کے وہ کوئی انتقامی کاروائی کر بیٹھا تو کیا ہوگا۔

"اچھاسالے...!" وہ ایک طویل سانس لے کر بولا۔ "میں تمہیں اپنی خوش اخلاقی سے زیر کروں گا۔"

اور اس نے بچ کچ خوش اظاتی کا مظاہرہ شروع کرویا۔ اس کی گردن تھپ تھپائی اور چکار تا
رہا۔ ویسے اس کی بد حواس ابھی پوری طرح زائل نہیں ہوئی تھی۔ اس لئے اس کے ذہن میں بہی
بات آئی کہ گھوڑے کو زیادہ سے زیادہ تھین لگانا چاہئے۔ لہذااس نے زین اتار کر با قاعدہ طور پر اس
کی مالش شروع کردی۔ حالا نکہ خود اس کا جوڑ جو ڈڑھیلا ہو کر رہ گیا تھا۔ اس لئے اسے زمین پر گرکر
کچھ دیر تک بے سدھ پڑار ہنا چاہئے تھا۔ گر بے چار ااسے کیا کر تاکہ جوڑ جوڑ تحوڑ کے ساتھ دماغ کے
اسکریو بھی ڈھیلے ہوگئے تھے اور اسے اس وقت قطعی یاد نہیں رہ گیا تھا کہ وہ کس پوزیشن میں ہے۔
کچھ دیر پہلے کہاں تھا اور اب کہاں آپنچا ہے۔ دوسری بار صحیح راتے پرلگ بھی سکے گایا نہیں۔

کچھ دیر بعد اے ہوش آیااور وہ بو کھلا کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔ اب اس کے فرشتے بھی اندازہ نہیں کر سکتے تھے کہ گھوڑااہے کس راتے سے لایا تھا۔

حمید شر پکڑ کر بیٹھ گیا۔ اب تو اس کا دل جاہ رہا تھا کہ گھوڑے کو گولی ہی ماردے مگر چو نکہ ابھی اسے اپنے اخلاق سے متاثر کرنے کی کوشش کر تارہا تھا اس لئے اس کا ہاتھ ہولسٹر کی طرف نہ جاسکا۔ لیکن اب وہ کیا کرے گا۔۔۔؟ یہ سوال تھایا کسی بہت بڑے بھیڑ ئے کا پھیلا ہوا منہ۔ اس کا جہم لیپنے سے شر ابور ہورہا تھا۔ کیونکہ یہاں کیتوکی می ٹھنڈک نہیں تھی۔

دفعتاً وہ الحیل پڑا۔ اس نے دوڑتے ہوئے قد موں کی آوازیں سنیں۔ اس کی پشت پر ایک شکر اتھااور اس پر سے دو آدمی اس کی طرف دوڑتے چلے آرہے تھے۔ ان کے ہاتھوں میں کلہاڑیاں اور بڑے بڑے پھر تھے۔

حمید بدک کر بھاگا مگراس کا مقدر ہی اچھا تھا کہ وہ دونوں پھر اس پر نہیں پڑے اس نے مؤکر فائر کیا اور ایک چیخ سنائے میں گونج کر رہ گئی۔ دوسر ا آد می بھاگ کر فیکرے کی اوٹ بل ہوگیا۔ اس کا ساتھی چشمے کے کنارے پڑا تڑپ رہا تھا۔ حمید نے اندھاد ھند سارے فائر فیکرے پا جھونک مارے۔ وہ دراصل خا کف تھا۔ جنگیوں سے اس کی روح فنا ہوتی تھی۔ ویسے اگر اُن دو کی بجائے دس بھی ہوتے تو وہ پرواہ نہ کر تا۔

اس نے ریوالور کو دوبارہ لوڈ کرنا چاہالیکن موقع نہ مل سکا کیونکہ جنگلی نے نیکرے کی اوٹ

ے دوبارہ اس پر چھلانگ لگائی، حمید پھر بھاگ نکلا۔ وہ اپنی پوری قوت سے دوڑ رہا تھا۔ لیکن ریوالور اس کے ہاتھ ہی میں تھا۔ جے اس نے ہو لسٹر میں ٹھو نسنے کی کو شش کی۔ جنگلی کلہاڑا تا نے ہوئے اس کے چیچے دوڑا آرہا تھا۔

حمید گھوڑے ہے دور نہیں جانا چاہتا تھا۔ اے ڈر تھا کہ کہیں وہ بھی ہاتھ ہے نہ جائے۔ لہذا اس نے ایک لمبیا چکر لیا۔ اس وقت اس کے بیروں میں گویا پر لگ گئے۔ لیکن وہ جنگلی بھی کم تیز نہیں معلوم ہو تا تھا۔ حمید جب بھی مڑتا ہے سر ہی پر پاتا اور پھر اس کے کلہاڑے کی زوے بچنے نہیں معلوم ہو تا تھا۔ حمید جب بھی مڑتا ہے سر ہی پر پاتا اور پھر اس کے کلہاڑے گی زوے کھا کر کے اسے دوڑتے ہی میں چھلانگ لگانی پڑتی وار خالی جاتا۔ جنگلی ایک جگہ ٹھو کر کھا کر گا ایس اور پھر اس کے سنجھلتے حمید اس کے ساتھی کی لاش کے قریب پہنچ گیا۔

دفعثاً ایک خیال بجل کی می سرعت سے اس کے ذہن میں آیا۔ یہی کہ بھڑ ہی جانا چاہئے۔ورنہ ممکن ہے اس طرح کی بھاگ دوڑ اسے دوسری دنیا کی سیر ہی کرادے۔اس نے بوی پھرتی سے مردہ جنگلی کا کلہاڑااٹھالیا۔

اس کے ہاتھ میں کلہاڑاد کھ کر جنگلی کی رفتارست ہو گئی اور وہ اپنا کلہاڑا تو لٹا ہوا آہتہ آہتہ اس کی طرف بڑھنے لگا۔اس وقت اس کی آئھیں بلیوں کی آٹھوں کی طرح چیک رہی تھیں۔

حمید نے مجھی خواب میں بھی کلہاڑا نہیں چایا تھا۔ وہ خائف بھی تھا اور جنگل کو مار بھی ڈالنا چاہتا تھا۔ اس جذباتی کش مکش نے اس کا حلیہ ہی بگاڑ کر رکھ دیا۔ آئکھیں پھیلی ہوئی تھیں اور دانت نکلے پڑر ہے تھے۔ شائد جنگل نے بھی اس کی ظاہری حالت سے دلی کیفیات کا اندازہ کر لیا تھا۔ اس لئے اس کے ہونڈں پرایک وحثیانہ می مسکراہٹ نظر آئی۔

یک بیک اس نے احجیل کر حملہ کیا اور حمید بلبلاتا ہوا پیچیے ہٹ گیا۔ اتفاقاً جنگلی نے اپنے ساتھی کی لاش سے ٹھوکر کھائی اور منہ کے بل نیچے چلا آیا۔

پھر حمید کو نہیں معلوم کہ کس طرح اس کا کلہاڑااس کی پشت میں پیوست ہو گیا تھا جسے وہ دوسرے وار کے لئے تھینچ بھی نہ سکا۔ جنگلی کسی تھینے کی طرح ڈکرا تا ہواسیدھا کھڑا ہو گیا تھا۔ کلہاڑااب بھی اس کی پشت میں بیوست تھا۔ حمید پھر بھڑک کر بھاگا۔

جنگلی ای انداز میں کراہتا ہوااند ھوں کی طرح دو چار قدم چلااور پھر ڈھیر ہو گیا۔ پھھ دور روڑنے کے دور دوڑنے کے بعد حمید کو پھر عقل آئی اور وہ مڑا۔ پھر رک ہی گیا۔ . . وہ آئیکسیں پھاڑ کھاڑ کر ان

آ خران لوگوں نے طے کیا کہ اس جنگلی کو ساتھ ہی رکھا جائے.... ورنہ ہو سکتا ہے کہ یہ کسی فساد کا باعث بنے۔ مار ڈالنے والی تجویز پر کوئی بھی متفق نہیں ہوا تھا۔ کیو نکہ کسی کوخواہ مخواہ مار ڈالنا کوئی اچھی بات نہیں تھی۔ ایک سفید فام نہ ہبی آدمی تھا بولا... "اگر سانپ بھی ضرر پہنچانے کے تیورنہ رکھتا ہو، اُسے بھی چھوڑ دینا چاہئے۔"

حمید نے سوچا کہ کیوں نہ ان کا اعتاد حاصل کرنے کی کوشش کرے۔ ظاہر ہے کہ اس کی مراد بر آئی تھی۔ یعنی دہ اپنی دانست میں اتفا قا ان لوگوں سے آ نگرایا تھا جو قاسم کے اغواء کے ذمہ دار تھے اور اسے تاریک وادی کی طرف لے جارہے تھے۔

اُس نے لہجہ بدل کرٹوٹی پھوٹی انگریزی میں کہا۔"میں اپنے قبیلے کا باغی ہوں… انہوں نے مجھے مارپیٹ کربستی سے نکال دیا ہے۔"

یو قوف نظر آنے والے آدمی نے الوؤں کی طرح اپ دیدے نچائے اور بچوں کے سے
انداز میں خوش ہو کر بولا۔ "آہا... میں نے جغرافیہ کی کتاب میں پڑھا تھا کہ غوغہ غاٹا قبیلے کے
لوگ اپنے باغیوں کو کچڑ میں پٹنے ٹیٹے کر مارتے ہیں اور مار کھانے والے اس وقت تک اپنے جسموں
سے کچڑ نہیں چھڑاتے جب تک کہ اپنی تو ہین کا بدلہ نہ لے لیں ... کیوں کیا میں غلط کہہ رہا ہوں۔ "
ہاں ... ہاں ... بان حمید پر جوش انداز میں سر ہلا کر بولا۔ "میں پوری بہتی میں آگ
لگادوں گا۔"

" دوستو…. "احمّق آدمی نے پر سکون لہجے میں کہا۔"اس کی ٹانگ پکڑ کرینچے تھینچ لو۔" "کیوں…. کیوں؟"حمید ہو کھلا کر ہولا۔

" نوغہ غاٹا قبیلے میں میری سرال ہے۔"احتی نے کہا۔"میں نہیں چاہتا کہ تم اس کی بستی میں آگ لگادو۔ پھر بھوت ہے رہنے سے کیا فائدہ … مٹی صاف کرو۔ آدمی بنو پیارے … میرا دعویٰ ہے کہ مٹی صاف ہوتے ہی تم گرامرکی غلطی کے بغیر بڑے فرائے سے انگریزی بولو گ۔" دعویٰ ہے کہ مٹی صاف ہوتے ہی تم گرامرکی غلطی کے بغیر بڑے فرائے سے انگریزی بولو گ۔" کیوں کیا بات ہے۔"ایک سفید فام نے حیرت سے پوچھا۔

" یہ فراڈ ہے۔" عمران حمید کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "غوغہ غانا قبیلے کا وجود مریخ پر تو ہوسکتا ہے گر ہماری زمین پر ناممکن ہے۔"

پھر حمید کے سنجلنے سے قبل ہی وہ اس پر ٹوٹ پڑے حمید کو زین کے تھلے سے ریوالور

تک نکالنے کا موقع نہ مل سکا۔ اسے قاسم کے خالہ زاد پر برا تاؤ آیا... مگر کر ہی کیا سکتا تھا۔ اگر ایک بار بھی ریوالور اس کے ہاتھ آجاتا تو دیکتا... جنگلوں کی اور بات تھی۔ مہذب آومیوں سے نیٹنے کے طریقے اُسے بخوبی معلم متے اور وہ انہیں ہر دقت بردیے کار لاسکتا تھا۔

اُسے بے بس کر دیا گیا تھااور اب اس کے جسم سے خٹک مٹی کی جہیں اکھاڑی جانے لگیں۔ جسے ہی حمید کے چبرے سے مٹی صاف ہوئی قاسم متحیر انداز میں بلکیں جھپکانے لگااور کچھ کہنے کاارادہ کیا ہی تھا کہ حمیدنے اُسے آنکھ ماردی۔

"اے…! کھیم دار… آگھ کیوں مارتے ہو۔" قاسم بو کھلا کر بولا ادر تنکھیوں سے لڑکی کی طرف دیکھنے لگا۔

"كيول ... بيارك ... بها كى ...!" بو قوف آدى قاسم كا شانه سهلا تا بوا بولا- "كيا تم اس يجانة بو-"

حمید نے قاسم کو آئکھیں دکھائیں۔ لیکن ساتھ ہی وہ یہ بھی محسوس کررہا تھا کہ ہیو قوف کی آئکھیں بجلی کی طرح گردش کررہی ہیں۔ابیامعلوم ہورہا تھا جیسے وہ حمید کی کھوپڑی کے اندر بھی نظر رکھتا ہو۔

"قاسم کو بھی شائد عقل آگئی تھی ... "اس نے کہا۔" نائیں تو ... میں کیا جانوں۔" " یہ ان چینیوں کے ساتھ نہیں تھا ... ؟"احمق نے پوچھا۔

"نہیں ... تو ... بالکل نہیں تھا۔" قاسم نے کہا۔ وہ اردو میں گفتگو کر رہا تھا۔ پھر یک بیک وہ میں کم فتگو کر رہا تھا۔ پھر یک بیک وہ مید کی طرف و کھے کر دہاڑا۔ "خدا تہمیں غارت کرے۔ تم میر کی مگیتر کو کیوں گھور ہے ہو۔" دوسرا مشرقی بیننے لگا۔ لیکن احمق بدستور شجیدہ نظر آتارہا۔ حمید کیلی کو برابر گھورے جارہا تھا۔ "اے ... تم نہیں مانتے ... پھر میں بتادوں غا... "قاسم آنکھیں نکال کر بولا۔ "اے ... تم نہیں مانتے ... پھر میں بتادوں غا... "قاسم آنکھیں نکال کر بولا۔

"ہاں ... بیارے بھائی ... تم بتا ہی دو۔"احمق نے کہا۔ "ورنہ ہو سکتا ہے کہ بیہ لڑکی اپنا فیملہ تبدیل کردے۔"

"اچھا بتادوں غا...!" قاسم حمید کو عضیلی نظروں سے دیکھا ہوا بولا۔ پھر حمید نے دیکھا کہ وہ جھک کر احمق کے کان میں آہتہ آہتہ کچھ کہہ رہا ہے۔ احمق نے دیدے نچائے اور حمید کی طرف د کھنے لگا۔ آگ بچھ سکتی۔

شام ہو چلی تھیاور گھوڑا کیسال رفتار سے دوڑ رہا تھا۔ لیکن دہ اس کے قابو ہی میں تھا۔ اچانک ایک جگہ اُسے گھوڑوں کی ٹاپوں کی آوازیں سائی دیں اور اس نے اپنا گھوڑار وک لیا۔ وہ آواز کی ست کااندازہ لگانے کی کوشش کررہا تھا۔

دفعتا أسے سوار نظر آگئے۔وہ بہت دور بھی نہیں تھے اور مہذب ہی معلوم ہوتے تھے لینی صرف پاجاموں ہی میں نہیں تھے۔ حمید خوش ہو گیا۔ وہ اس کے ساتھیوں کے علادہ اور کون ہو سکتے تھے۔ لیکن حمید نے سوچا کہ کہیں وہ اُسے اس ہیئت میں پہچان نہ سکنے کی بناء پر فائر نگ نہ شروع کر دیں۔لہذااس نے لگام کو دانتوں میں دباکرائے دونوں ہاتھ او پراٹھاد ہے۔

سوار قریب آگے۔انہوں نے اپنے ریوالور نکال لئے تھے اور اس کے گرد حلقہ بنار ہے تھے۔ حمید انہیں آئکھیں چھاڑ کر دیکھ رہا تھا۔اے ایک گھوڑے پر قاسم بھی نظر آیا۔لیکن دوسر سے لوگوں میں ایک بھی چینی نہیں تھا۔ زیادہ تر سفید فام تھے۔ایک سفید فام لڑکی بھی تھی اور قاسم کے علاوہ دو مشرقی تھے۔

"" بی بی بی بی بی بی اسم ایک ایسے آدمی کے شانے پر ہاتھ مار کر ہنماجو سر تاپا ہمانت معلوم ہور ہاتھا۔ پھر بولا۔ "پیارے کھالا جاد ... زاد ... دیکھوسالے کو بالکل بھوت معلوم ہو تا ہے۔ " دہ حمید کو پہچان نہیں سکا تھا کیونکہ اُس کے چہرے پر چکنی مٹی کی تہیں جی ہوئی تھیں۔

ر ہائی اور گرفتاری

حمید ان کی گفتگو بخوبی سن رہا تھا۔ وہ اُسے جنگلی ہی سمجھے تھے اور اب اُس کے متعلق مشورے کررہے تھے۔ایک نے کہاکہ اسے مار ڈالناچاہئے۔ لیکن بیو قوف آدمی بولا۔"نہیں۔ میں اسے اپنے چڑیا گھر میں رکھوں گا۔ کسی بڑی بطخ سے اس کاجو ڈالگادوں گا۔"

حید کواس پر کافی تاؤ آیا۔ کیونکہ قاسم بھی ہنس پڑااور اُس نے احمق آدمی ہے کہا۔ "واہ بیارے کھالا جاد میری جان۔" اور پھر تنکھیوں سے لڑکی کی طرف دیکھنے لگا۔ د ونوں لا شوں کو دیکھے رہا تھا۔

اس نے کہا کہ بس اب جد هر بھی سینگ سائیں نکل ہی چلو ور نہ ہو سکتا ہے کہ پھر کوئی نئی مصیبت نازل ہو جائے۔

گروہ جدھر بھی جاتااس خطرے سے تو دو چار ہونا ہی پڑتا۔ اُسے تنہاد کیھے کرایک سڑاسا کتا بھی شیر کی طرح جھیٹ سکتا تھا۔

پھر کیا کرنا چاہے؟ وہ یہی سوچنا ہواان دونوں لاشوں کے قریب آگیا۔ ان کی رنگت تانے کی می تھی اور ان مح جسموں پر صرف باجات تھے۔ عجیب وضع کے باجاے۔ حمید نے بری پھرتی ہے اپنے کیڑے اتارے اور ان میں ہے ایک کا پاجامہ پہن لیا۔ اپنے کیڑے کھوڑے کی زین تے لکے ہوئے تھلے میں کھونس دئے۔ بھر دونوں لاشوں کو باری باری سے کھنچا ہوا چشم کے کنارے لے گیااور انہیں پانی میں و تھل کر گھوڑے کی طرف لیٹ آیا۔اب وہ بھی ایک جنگلی ہی معلوم ہورہا تھا.... گر نہیں۔ بھلااس کی سرخ وسپید رنگت کہاں حیب سکتی تھی... اسے فورأ ہی اس کے متعلق بھی ایک ترکیب سوجھ گئی۔ وہ پھر چشے کی طرف آیااور کنارے سے کیچڑا اٹھااٹھا كراي جم رطنے لگا- سريراتى مونى تهد جمالى كداس كے فيح برے برك بالول كے مجھے معلوم ہوں۔ایسی صورت میں بھلا چہرہ بھی کوئی چھوڑنے کی چیز تھی۔ دیکھتے ہی دیکھتے وہ اچھا خاصا بھوت بن کر رہ گیااور پھر گھوڑے پر بیٹھ کر ایک طرف بھاگ نکلا . . . وہ سوچ رہا تھا کہ جنگلوں میں گو نگے بھی ہوتے ہوں گے ... اور پھر اُسے تو اس بیئت میں وہ پاگل بھی سمجھیں گے۔ گھوڑا ا کی ست دوڑ تارہا۔ اسے کچھ دور پر ایک بستی نظر آئی جو مختلف قتم کے جھو نپڑوں پرمشمل تھی۔ حمید نے فوراُ بھی کراستہ کاٹ دیا۔ خود سے وہ دور ہی رہنا جا ہتا تھا۔ اگر کسی سے ٹمہ بھیٹر ہوجاتی تو پھر وه گونگااور یا گل تو تھا ہی۔

کچھ دیر بعد أسے بڑی شدت سے بھوک معلوم ہونے لگی۔ مگر اس کے پاس پانی کی تمن بو تلوں کے علادہ اور کچھ بھی نہیں تھا... ان جنگلوں میں اس نے بکریوں کی شکل کے بچھ جانور دیجھے سے اس نے سوچا کہ اب کوئی نظر آیا تو اُسے ریوالور سے شکار کرنے کی کوشش کرے گا۔ مگھوڑے کو جد هر بھی مسطح زمین ملتی تھی بھاگنا چلا جا تا تھا۔

کین حمید کو نہ کوئی ایبا پر ندہ د کھائی دے رہا تھا اور نہ جانور جس سے اس کے پیٹ کی

"وه چینی اب کہاں ہیں۔"

"میرے خالہ زاد نے انہیں ألو بنادیا... اور مجھے ان کے پاس سے نکال لایا... وہ سالے مجھے تاریک وادی لے جانا چاہتے تھے۔"

"مگریه تمہارا خالہ زاد کہاں ہے نکل پڑا....اور سے تمہیں کہاں لے جارہا ہے۔"

''اے ... خبر دار ... میں اپنے بھائی کی شان میں کوئی بُری بات نہیں من سکتا ۔ یہ بھی وہیں جارہا ہے جہاں چینی جاتا چاہتے ہیں۔"

پھر قاسم اُسے بتانے لگا کہ کس طرح وہ چینی کافی پی کر بیہوش ہوگئے تھے اور خالہ زاد بھائی اسے دہال سے نکال لایا تھا۔

"مگریه خاله زاد ہے کون ؟"حمید نے پوچھا۔

" یہ تو میں بھی نہیں جانتا... حمید بھائی!" قاسم نے راز دارانہ لیجے میں کہا۔ "گر ہے برنا اچھا آدمی کیلی سے میر می محوبت کرادی ہے اب میں اُس سے شادی کر کے سو سُڑر لینڈ میں اُس سے شادی کر کے سو سُڑر لینڈ میں اُس جاوَل گا۔ مُصینگے پر گئے والد صاحب... اور وہ سالی نجاکت کی برٹیا۔"

"مگر تمہیں یہ خالہ زاد ملا کہاں ہے...!"

"اے...اللددیتاہے۔" قاسم درویشوں کی می شان سے جھومتا ہوا بولا۔

"تمہارے سبجی، غالہ ماموں، چیا، ناتازاد بھائی میرے دیکھے ہوئے ہیں مگریہ بالکل نیاہے۔"
"اب ہاں...!" قاسم آئکھیں پھاڑ کر آہتہ سے بولا۔" نیا تو میرے لئے بھی ہے۔ یار بوی
محوبت کر تاہے مجھ ہے۔ اگر میں کہوں دن تو وہ بھی کہے گادن۔ اگر میں کہوں رات تو وہ بھی کہے
گارات... اب ایسے بھائی آج کل کہاں ملتے ہیں۔"

"تمہارے لئے وہ نیا ہے لیکن پھر بھی تم نے اُسے اپنا خالہ زاد بھائی تسلیم کر لیا ہے۔" حمید آنکھیں نکال کر بولا۔

> "کیول نہ تسلیم کرلول... وہ بڑے لیے چوڑے رشتے بتا تا ہے۔" "کیار شتے بتا تا ہے ...!"

"میری سمجھ میں نہیں آئے… جتنا سمجھا ہوں… بتادوں گا… غدر کے زمانے میں ایک نااد ھر چلے آئے اور دوسرے ناماد ھر چلے گئے۔اد ھر کے نامانے مو کیں اور ادھر

سورج غروب ہونے والا تھا۔ احمق نے اپنے ساتھیوں سے بلند آواز میں کہا۔" پڑاؤ کے لئے یہ جگہ خاصی اچھی ہے کیوں نہ ہم میہیں رات بسر کریں۔"

لیکن دہ اس کی بات کا جواب دینے کی بجائے حمید کے متعلق پوچھ گچھ کرنے گئے۔ "میں ابھی کوئی معقول جواب دیے نہیں سکتا۔"احتی نے کہا۔" اب اطمینان سے دیکھوں گا۔" بار بر دار گھوڑں پر سے چھولداریاں اتاری گئیں اور انہیں استادہ کیا جانے لگا۔ پچھ دیر بعد وہ دن مجرکی تھکن اتار رہے تھے۔

حید دوسفید فامول کی گرانی میں تھااور قاسم بھی اس کے قریب ہی موجود تھا۔

"ابے او... موٹے حرام خور... میں صبح ہی سے بھو کا ہوں۔" حمید نے أسے گھور كر دانت بمينة ہوئے كہا۔

"اے... جبان سنجال کے ... تم خود حرام خور۔"

"تمہاری ہی بدولت ہم ٹھو کریں کھاتے پھر رہے ہیں۔"

"کیوں میری بدولت کیوں... ابے ہاں... یار حمید بھائی... الا قتم دیکھو... چ مج بتانا۔ میرادماغ خراب ہونے لگتاہے جب سوچتا ہوں...!"

"میں کچھ بھی نہ بتاسکوں گا۔ پہلے تم میرے لئے کھانے کا نظام کرو۔"

"اچھا... میں اپنے خالہ زاد ہے کہتا ہوں...!" قاسم اٹھتا ہوا بولا۔ حمید اس کے خالہ زاد کے متعلق خصوصیت ہے یو چھناچا ہتا تھا۔ لیکن اس نے اسے جانے ہی دیا۔

تھوڑی دیر بعد قاسم کھانے کے لئے کچھ چیزیں اور جائے لایا۔

"واہ میری جان ... جیو ... داقعی تم بہت اچھے دوست ہو۔ "حید خوش ہو کر بولا۔ "اور ... کیا ...!" قاسم بیٹھتا ہوابولا۔"مگر تمہیں میری محوبت پر بھی یقین نہیں آئے گا۔" "ارے نہیں داہ ... ایسا بھی کیا۔"حمید کھانے پر ہاتھ صاف کرتا ہوا بولا۔ "اچھا تو میری الجھن دور کردو۔"

«كيى الجھن_" «كيى الجھن_"

" پار ... گھر سے ہم دونوں ساتھ ہی چلے تھے نا۔ پھر سہ کیا ہوا۔ میں ان چینیوں کے پا^س کیے پہنچ گیا تھا۔" "اُف فوه…!" یور پین مسکرایا۔ "تم خفا کیوں ہوتے ہو بھائی۔ ہم بھی ایک اعبٰی علاقے بیں سفر کررہے ہیں … تمہیں اپنے لئے مخدوش سمجھ کر روک لیا تھااور اب تم سے بیہ معلوم کرنا چاہتے ہیں کہ مسٹر قاسم کابیان کسی حد تک درست ہے۔"

"میں تم سے یہ بوچھتا ہوں کہ تم اسے کہاں لے جارہے ہو۔" حمید نے قاسم کی طرف انگلی اٹھاکر کہا۔

"ہم اے نجات کا راستہ د کھائیں گے۔"احتی بول پڑا۔" یہ اپنی بیوی اور باپ سے نجا ہے حاصل کرنا چاہتا ہے۔"

" یہ تمہیں کی اندھے کو کیں میں گرائے گا۔اس کا دماغ در ست نہیں ہے۔ یہ پاگل ہے۔"
" ارے ہا کیں ہا کیں۔" قاسم آئھیں نکال کر بولا۔" اب تم یہ کیا بک رہے ہو۔"
" ہم دونوں میڈرڈ میں مقیم تھے۔" حمیداس کی پرواہ کئے بغیر کہنارہا۔" ایک دن اسے کہیں
سے ایک الناسیدھا نقشہ مل گیا اور اس نے ادھر اُدھر بیٹھ کر بکواس کرنی شروع کردی کہ اُسے
ایک خزانے کا نقشہ مل گیا ہے اور یہ ایک دن اس خزانے کی تلاش میں روانہ ہو جائے گا۔ نتیجہ یہ
ہوا کہ بچھ چینی اس کے چکر میں پڑگے اور اسے لے اڑے۔ چو نکہ اپنی بیوی کا اکلو تا لڑکا ہے...!"

" نہیں خاموش رہوں گا... تم گدھے ہو!الو کے پٹھے ہو_"

"مار ڈالوں گا..." قاسم دھاڑتا ہوا آگے بڑھا۔

"اب بھاگ لومڑی کے بچے...!"

قاسم پر شیطان سوار ہو گیا تھا۔ وہ پاگلوں کی طرح چیختا ہوا حمید پر بل پڑنے کے لئے ہاتھ پیر مارہ ہاتھا۔ مگر چار آدمی اس سے لیٹ گئے تھے اور وہ ان میں سے بھی ایک آوھ کو جھٹک ہی ویتا تھا۔ حمید کی عقابی نظریں ایک سفید فام کے ہولسٹر پر تھیں۔ وہ اس انداز میں قاسم کی طرف جھپٹا جیسے اسے مارے گا۔ مگر اس کی بجائے اُس نے اس پور پین کے ہولسٹر سے ریوالور کھینج لیا۔ جھپٹا جیسے اسے مارے گا۔ مگر اس کی بجائے اُس نے اس پور پین کے ہولسٹر سے ریوالور کھینج لیا۔ اس وقت قاسم کو تاؤولا نے کا مقصد بھی یہی تھا کہ وہاں ہنگامہ برپا ہو جائے گا۔ ریوالور ہاتھ آتے ہی وہ چھلانگ مار کر باہر آگیا۔ چھلانگ لگاتے وقت اس نے دوسر سے ہولسٹر پر بھی ہاتھ ڈال آتے ہی وہ چھلانگ مار کر باہر آگیا۔ چھلانگ لگاتے وقت اس نے دوسر سے ہولسٹر پر بھی ہاتھ ڈال

کے نانا سے دوسری خالہ ہو کیں ایک خالہ سے میں ہوں اور دوسری خالہ سے وہ خود ہے۔" "اور نانی سے تم دونوں کے باپ ہیں۔" حمید جھلا کر بولا۔" اب کب عقل آئے گی۔ تجھے لمڈ ھینگ جو بھی چاہتا ہے اُلو ہی نہیں بلکہ اُلو کا پٹھا بنا کر رکھادیتا ہے۔"

"اے شامت آئی ہے تہاری۔" قاسم دھاڑ کر کھڑا ہو گیا۔
"ارے نہیں ... پیارے۔" حمید جلدی سے بولا۔ "میں تو تمہیں یو نمی چھٹر رہا تھا۔ گر تہاری محبوبہ مجھے بالکل پند نہیں آئی۔"

وہ اپناسینہ اس انداز میں سہلانے لگاجیے واقعی اندر آگ لگ گئی ہو۔

پھر جلدی سے بولا۔"ارے ہاں... تم يہال كہال؟"

"تمہاری ہی تلاش میں ہم دھکے کھاتے پھر رہے ہیں۔ تمہیں ان چینیوں نے اغوا کیا تھا۔" "کر تل کہاں ہیں۔"

"وہ بھی کہیں بھٹکتے پھر رہے ہوں گے۔"

"ميرے لئے...!" قاسم گلوگير آواز ميں بولا۔

حمید کچھ نہ بولا۔ جو بچھ بھی سامنے تھا اسے صاف کر کے اب دہ جائے کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ اتنے میں قاسم کا خالہ زاد ایک سفید فام کے ساتھ چھولدار کی میں داخل ہوا۔ حمید کے چبرے سے لا پروائی ظاہر ہور ہی تھی۔

دفعتاسفید فام نے اس سے یو چھا۔ "تم کرنل فریدی کے اسٹنٹ ہو۔"

تم لوگوں نے خواہ مخواہ مجھے تکلیف دی ہے۔ کیا میں نے تتہیں کوئی نقصان پہنچایا تھا۔" "نہیں …!"سفید فام نے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔" گرتم اُس طئے میں کیوں تھے۔" "تم سے مطلب … میں گھوڑے کی دم سے لؤکا پھروں تم کون ہوتے ہود خل دینے والے۔" " نہیں کھاموش رہوں گا۔"

"ا چھی بات ہے چینو "اس نے کہا۔

اور پھر حمید نے دیکھا کہ وہ لوگ احمق کے اشارے پر واپس جارہے ہیں۔ حمید کی البھن اور نیار خان ہوں اور جمید کی البھن اور نیادہ بڑھ گئی اور وہ اس مکار آدمی کو سبجھنے کی کو شش کرنے لگا۔ قاسم و میں کھڑ ارہ گیا تھا۔ حمید نے اُسے آواز دی اور وہ فیکرے کی طرف بڑھنے لگا۔

"آ جاؤ... میں تمہیں گولی نہیں ماروں گا۔" حمید نے پھر کہا۔

قاسم کھے کہ بغیر چلتارہا۔ احمق اور اس کے ساتھی نظروں سے او جھل ہوگئے تھے۔ جیسے ہی قاسم اُس کے قریب بہنچا کوئی چیز اس کی پشت میں چھنے گلے اور ساتھ ہی اس نے احمق کی آواز سی جو کہہ رہا تھا۔ "دونوں ریوالور زمین پر گرا دو ددست ورنہ گولی دوسری طرف نکل کر موٹے آدمی کو بھی زخمی کردے گی۔"حمید نے ریوالور چھوڑ دیئے۔

نئيافآد

حمید نے سوچاہیہ بہت بُرا ہوا.... قاسم کو کنٹر دل کرنے کی فکر میں وہ یہ بھول گیا تھا کہ اس پر عقب سے بھی حملہ کیا جاسکتا ہے۔

"بیارے بھائی۔"احمق نے کہا۔" دونوں ریوالور اٹھا کر پیچھے ہٹ جاؤ… ٹھیک شاباش تم بہت اجھے بھائی ہو… ہاں اور پیچھے ہٹو… تھوڑ ااور بس ٹھیک ہے۔ وہیں کھڑے رہو۔"

پھر حمید کی پشت پر چیخے والی چیز ہٹالی گئے۔ لیکن حمید جوں کا توں کھڑارہا۔ وفعتاً احمق نے اس
سے کہا۔ "ادھر ویکھو...!" حمید اس کی طرف مڑا۔ احمق کے ہاتھ میں لکڑی کا مکڑا تھا۔ وہ اس
اس کی طرف بڑھا تا ہوا ہولا۔ "یہ لو... اسے جاد و کا ڈنڈا کہتے ہیں۔ بڑی بڑی تو پوں کے رخ پھیر
دیئے ہیں اس نے۔ حمید کو بڑا تاؤ آیا اپنی حماقت پر... اس نے وہ ڈنڈا احمق کے ہاتھ سے چھین
کرای پر تھنجی مارا... لیکن وہ اس پر سے گذر تا ہوا دور جاگرا۔ کیوں کہ احمق بڑی پھرتی سے بیٹھ
گیا تھا۔ اُس نے دوبارہ اٹھ کر مغموم انداز میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ "یہ تم نے بہت بُراکیا..
اب اسے نیلم پری اٹھالے جائے گی۔"

62

احمق ادر اس کے ساتھی بھی قاسم کو جھوڑ کرتیزی ہے باہر نکلے تھے۔احمق آگے تھا۔ تمید کو نگیرے کی اوٹ میں جاتے دیکھ کر اُس نے اپنے دونوں ہاتھ پھیلا دیئے تاکہ اس کے ساتھی آگے نہ بڑھ سکیں۔

وفعتاً حميد نے اونچى آواز ميں كہا۔ "ہاں ميں كرنل فريدى كااسشنٹ ہوں۔ اگر ہمت ہو تو آگے برحواور مجھے پکڑلو۔"

احمق نے کہا۔"او بران ... اس کا گھوڑامنگوادو...!"

حمید نے اس پر قبقہہ لگایا اور بولا۔ "حم مجھے ہو قوف نہیں بنا کتے۔ دوست میں تمہارے ٹائپ کو اچھی طرح سمجھ چکا ہوں۔"

"سمجھ چکے ہونا...." احمق نے جواب دیا۔"اس لئے میں چاہتا ہوں کہ یہاں سے دفع اصاد "

"میں تم سیموں کو للکار رہا ہوں.... جس میں ہمت ہو آئے۔"

"ارے جاؤ.... ہم کوئی کچے لفظے ہیں کہ تمہاری للکار میں آجائیں گے۔ اپنا راستہ لو۔ ہمارے پاس اتناراش نہیں ہے کہ ہم تمہیں بھی کھلا سکیں۔"

"موٹے کو میرے حوالے کر دو۔"

"شکریہ.... ضرور لے جاؤ.... ورنہ اب میں ہی کھانا شر وع کردے گا۔ راشن کی قلت ای کی وجہ سے ہو گئی ہے۔"

حمید البحن میں پڑگیا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ یہ احمق خطرناک آدی معلوم ہوتا ہے ہوسکتا ہے یہ بھی کسی قتم کی چال ہو۔

دفعتاً ایک سفید فام نے کہا۔"اگر تم کرنل فریدی کے اسٹنٹ ہو تو واپس آجاؤ ہادا سمی ہے کوئی جھڑا نہیں ہے۔"

"اگریہ واپس آیا تو میں اُسے جان سے مار دوں گا۔" قاسم دھاڑا۔"اس نے کتنی گالیاں دی تھیں۔ کیاتم لوگ بہرے ہوگئے تھے اور وہاں تم نے مجھے کیوں پکڑا تھا... بتاؤ۔" "خاموش رہو بیارے بھائی۔"احتی نے نرم لہجے میں کہا۔ تھا... ضرورتھا حمید بھائی... نہ ہو تا تواس طرح میرے ہاتھوں سے گولیاں کیسے چل جا تیں۔" "مت دماغ چاٹو.... مگر نہیں تھہر واقم نے مجھے ان لو گوں کے متعلق ابھی تک کچھ نہیں بتایا۔" "میں کیا جانوں کون ہیں۔"

"ية تم سے كياچاہتے ہيں۔"

"تاریخ وادی لے جانا چاہتے ہیں۔"

"توتم بى انہيں اس راه ير لے آئے ہو۔"

"ہاں....اور.... کیا....؟"

"غلط لائے ہو . . . میں خود بھی راستہ بھول کر بھٹکتا پھر رہا ہوں۔"

"ہم توا بھی کوٹی کی زیارت گاہ جارہے ہیں۔" قاسم نے بلکیں جھپکاتے ہوئے کہا۔" جہاں ہم تھ… دہاں سے میں کوئی راستہ نہیں جانتا۔"

" پھرتم کیے اس طرف لے آئے۔"

"میں نے کب کہا کہ میں لایا ہوں۔اے تم کیے چار سو بیں ہو حمید بھائی۔" "تم کہال سے روانہ ہوئے تھے۔"حمید نے پوچھا۔

"لى اۋسباھے…!"

"ابے یہ کیا بلاہے....؟"

"شہر کانام ہے۔"

"ایکویڈور میں اس نام کا کوئی شہر نہیں ہے۔"

"نه ہو گاسالا . . . تو پھر میں کیا کروں . . . " قاسم جھلا گیا۔

"ربوبامباے روانہ ہوئے ہوگے۔"

" مُصِيَّكَ ہے روانہ ہوا ہول . . . اب میری کھوپڑی نہ کھاؤ۔ "

"اچھابیان...!" حمد نے کمی سانس لی۔" تمہارے خالہ زاد کا کیانام ہے۔"

"اسى سے يو چھو جاكر... بيس كوئى نام يادر كھنے كى مشين موں... مو گاسالا بھائى دائى۔"

"ابے تو مرچیں کیوں چبار ہاہے۔"

"كہال....!" قاسم بو كھلا كرا پنامنہ ٹمو لنے لگا پھر آئكھيں نكال كر بولا۔ "ابے تم اتنا جھوٹ

حمید کھڑا پلکیں جھپکا تارہا۔ اس نے سوچا کہ یہاں مکاری ہی سے کام چلے گا۔ لہذااس نے مسراکر کہا۔"واقعی حمیرت انگیز تھا۔"

"اب آؤ اطمینان سے باتیں کریں گے۔"اس نے حمید کا ہاتھ کیڑتے ہوئے کہا۔ لیکن گرفت غیر دوستانہ نہیں تھی۔اس کئے حمید جپ جاپ اس کے ساتھ چلنے لگا۔

کے بیک احق نے مزکر کہا۔"ارے پیارے بھائی۔ تم کیوں کھڑے ہو۔ تم بھی آؤ.... یہ میرے چیازاد بھائی ہیں۔"

"اے جاؤ... متم بھی اچھے خاصے چکد ہو۔" قاسم جھلا کر بولا۔"سب تمہارے رشتہ دار ہی نکل پڑتے ہیں ... یہ تمہارا چھازاد بھائی کیسے ہوا۔"

"میرے دادااور ان کے دادالگوٹی لگائے پھر اکرتے تھے۔"احمق نے سنجیدگی سے جواب دیا اور قاسم پر ہنمی کا دورہ پڑگیا۔ پھر ای دوران میں دونوں ریوالور کے ٹرگیر دب گئے جو اس کے ہواس کے ہواس کے ہواس کے ہواس کے ہواس کے ہواس کے ہواں میں تھے۔ قاسم بو کھلا کر اچھل پڑااور پھر ٹرگیر دبتے ہی چلے گئے۔ دوڈری ڈری می آوازیں نکال ہواا چھلتا کود تارہا۔ حمید اور احمق نے بھاگ کر اپنی جانیں بچائیں درنہ ایک آدھ بہکی ہوئی گولیان کے ضرور لگ جاتی۔

جب ریوالور خالی ہوگئے تو قاسم انہیں بھینک کرایک طرف سر پٹ دوڑتا چلا گیا۔ وہ دونوں اس کے پیچھے دوڑے۔ قاسم بھاری بھر کم ہونے کی دجہ سے تیز نہیں دوڑ سکتا تھا۔ انہوں نے فورأ ہی اُسے جالیا۔

قاسم بُری طرح ہانپ رہا تھا۔ وہ ان دونوں کو کسی ایسے خو فزدہ بیجے کی طرح دیکھ رہا تھا جیسے اپنی کسی شرارت پر پٹ جانے کا خدشہ ہو۔ وہ اسے چھولداری میں لائے۔ قاسم بالکل خاموش تھا۔ احتی اس کی بیٹھ سہلا سہلا کراہے تسلیاں دے رہا تھا۔

کے دیر بعد حمید نے محسوس کیا کہ اب اس پر کسی قتم کی پابندی نہیں رہ گئی۔ نہ اب اس کی نگر انی کی جار ہی تھی اور نہ اب وہ خالی ہاتھ ہی تھا۔

اس کا ہولسٹر اور کار توسول کی پیٹی اُسے واپس کردی گئی تھی۔

احتی اب اس کے ساتھ نہیں تھا۔ چھولداری میں صرف وہ اور قاسم رہ گئے تھے۔ "اے حمید بھائی۔"اس نے تھوڑی دیر بعدراز دارانہ کہتے میں پوچھا۔"کیاوہ پچ کچ جاد و کا ڈیڈا " پھر یہ سفر کس لئے اختیار کیا گیاہے۔"

عمران نے بات اڑا کر حمید کو دوسری باتوں میں الجھالیا.... مگر بات پھر وہیں آپینی جہاں ہے شروع ہوئی تھی۔ لین اس بار حمید نے سفر کا مقصد معلوم کرنے کی کو شش نہیں کی تھی۔ وہ اب اس موضوع ہی سے لا پرواہی ظاہر کرنے کی کوشش کررہا تھا۔

دوسری صبح ان کاسفر پھر شر وع ہو گیا۔ حمید سوچ رہا تھا کہ پیتہ نہیں اُس کے قافلے کا کیا حشر ہوا ہو۔ ہو سکتا ہے فریدی وغیرہ اس کی تلاش میں سر گرداں ہوں۔ ہو سکتا ہے وہ ابھی اس علاقے ہے آگے نہ بڑھے ہوں جہاں سے اس کا گھوڑااسے لے بھاگا تھا۔

عمران اور اس کے ساتھی اب بھی اس سے خوش اخلاتی ہی سے پیش آرہے تھے۔ حمید کو اُن سے اس کے علاوہ اور کوئی شکایت نہیں تھی کہ انہوں نے قاسم کا دماغ بالکل ہی الب دیا تھا اور وہ خوصیت سے عمران کا اتناگر ویدہ ہو گیا تھا کہ اس کے لئے حمید سے بھی لڑ بیٹھتا تھا۔ حمید نے خود دیکھا اور سنا تھا کہ عمران بڑی شدت سے قاسم کی ہاں بیں ہاں ملاتا تھا۔ اگر اس سے کوئی معمولی می بھی جماقت سرزو ہوتی تو عمران اس سے وس گنا بڑی جماقت کر بیٹھتا تھا اور وہ حماقت قاسم کی جماقت کی تائید ہی کرتی ہوئی نظر آئی تھی۔

اس وقت قاسم گھوڑے پر بڑا معنکہ خیز لگ رہا تھا۔ ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے لچلج ربڑ کا ایک بہت بڑا گنبد گھوڑے پر رکھ ویا گیا ہو۔ حمید نے گھوڑے کو مہمیز کی اور قاسم کے برابر پہنچ گیا۔
قاسم اس وقت نہ صرف کیلی کو گھور رہا تھا بلکہ بالکل ای انداز میں اپنے سر کو جنبش دینے کی کوشش کررہا تھا جس طرح گھوڑے کی رفتار کی مناسبت سے کیلی کاسر بل رہا تھا اور قاسم کی کمر میں ای کے سے انداز کی ہلکی می کیک بھی پائی جارہی تھی۔

حمید کود کھ کروہ گزیزا گیااوراس کی "ہی ہی"چل پڑی کچھ دیر تک ای طرح ہنستارہا پھر بولا۔ "حمید بھائی جراو کیھو تو ہائے ہائے کس طرح کھوپڑی ہل رہی ہے۔ بس جی چاہتا ہے.... کربان ہو جاؤں۔"

> حمید خامو شی سے اکبا گیا تھا۔ اس نے سوچا تھوڑا ہنگامہ ہی سہی۔ "بہت نیک اور شریف لڑکی ہے۔"حمید نے کہا۔

"بہت ... بہت حمید بھائی۔" قاسم نے خوش ہو کر کہا۔ پھر بو کھلا کر بولا۔ "مگر صورت

کیوں بولتے ہو۔ شرم نہیں آتی۔"

حید اکتاکر باہر نکل آیا پھر اُسے ان کے نام معلوم ہونے میں دیر نہیں گئی کیونکہ دوسرا مشرقی اس سے خواہ مخواہ گفتگو کرنے پر تل گیا تھا۔

اس نے حمید کواپنے ساتھیوں کے ناموں سے آگاہ کیا۔

عمران کے نام پر حمید جو نکااور مسکراکر بولا۔" تمہاراعمران سے کیا تعلق ہے۔" "ہم دونوں کولیگ ہیں۔"

حمید صرف ممکرا کر رہ گیا۔ پھر بولا۔ "لیکن آخر تاریک دادی کے سفر کا کیا مقصد ہے۔" , «ممیر فرور میں میں دور کا داری ہفتہ سے اپنے سے بیاری گا "

" مجھے افسوس ہے کہ میں پارٹی لیڈر کی مرضی کے بغیریہ نہ بتاسکوں گا۔" ….. بر

"لیڈر کون ہے۔"

"او بران...!"

"لیکن اس موٹے کی یاد داشت پر اعتاد کر کے سفر کرنا کہاں کی عقلمندی ہے۔"

" پية نہيں . . . بيه عمران صاحب كامعاملہ . . . وہ جانيں۔ "

حميد کھے نہ بولا۔

رات کے کھانے پروہ اُن کے ساتھ ہی تھا۔ صفدر نے دوسر بے لوگوں کا تعارف اُس سے کرایا۔
حمید نے تہیہ کرلیا تھا کہ جب تک وہ لوگ اپنے سفر کا مقصد نہیں ظاہر کریں گے اس وقت
تک وہ بھی انہیں اپنے یا کر تل کے متعلق کچھ نہ بتائے گا۔ چتانچہ کرامویل کے استفسار پر اُس نے
یہ نہیں کہا کہ کر تل فریدی بھی تاریک وادی کاسفر کررہا ہے۔ اس نے صرف اپنے متعلق بتایا کہ
وہ قاسم کی حلاش میں نکلا تھا۔

کھانے کے بعد ایک جگہ عمران حمید کو تنہا مل گیا۔

"كرنل تم سے بخوبی واقف ہیں۔" حمیدنے كہا۔

"اور میں ان سے واقف ہوں۔"عمران مسکرایا۔"کیا بیہ سنگ ہی والی کہانی درست تھی۔" "ہاں!" حمید نے لا پر وائی سے کہا۔ "اب تو اتنی کہانیاں ڈھیر ہو گئی ہیں کہ کسی کی تھی تفصیل نہیں یاد رکھی جاسکتی۔اچھا تو کیا تم لوگ بھی انکاخزانے کے چکر میں ہو۔" "ہمیں خزانے سے کیاسر وکار....!" ے انداز میں حمید کو گھور تار ہا پھر کچھ کے بغیر گھوڑاد وسری طرف موڑ دیا۔

اب عمران حمد کے ساتھ چلنے لگاتھا۔اس نے اُس سے کہا۔

"كيول بيارك كپتان صاحب! كياتم اكيلي بى اس موفى كى تلاش ميں نكل پڑے تھے۔"

" نہیں میرے ساتھ تین بطخیں اور کچھ خر گوش بھی تھے۔"

"اچھا...!"عمران نے سنجید گی سے سر ہلا کر کہا۔" پھراب ہمیں کیا کرنا چاہئے۔" "کس سلسلے میں۔"

"تم دونوں کے متعلق ... میں سوچتا ہوں کہ تنہیں یہیں سے واپس کر دوں۔" "میں اسے مناسب نہیں سمجھتا۔"

كيول....؟"

"میں ان چینیوں سے نیٹے بغیر واپس نہیں جاؤں گا.... جنہوں نے موٹے کو اڑایا تھا۔"
"اے کی ہو قوف کو ہو قوف بناکر تہمیں کیا مل جائے گا۔"

"میں نہیں سمجھا۔"

"تم کوں چھپارہے ہو کہ تمہاری پارٹی بھی انہیں جنگلوں میں موجودہے۔" ویسی

"غلط مستمجھے ہو۔"

"خرريه تو مير ب لئے كوئى نئ بات نہيں ہے۔ ميں غلط سجھنے كا عادى ہو چكا ہوں۔ بعض او قات تو صحح بھى غلط ہو جاتا ہے۔"

اس کے بعد عمران نے بھر خاموشی اختیار کرلی اور تین چار گھٹے بعد پھر قاسم سے لم بھڑ ہو گئی۔ کیلی اور عمران کرامویل کے ساتھ تھے۔

قاسم حمیدے نہیں بولا۔اس کامنہ پھولا ہوا تھا۔

"كول بيار اب كياخيال ب-"ميد في اس جميرا

"تم چاہے جو کچھ کہو...اب مجھے غصہ نہیں آئے گا۔" قاسم نے آہتہ سے بھرائی ہوئی میں کہا۔

"خوب ألو بنايات تمهين أس خاله كي يله نايات

"کیول ... بار ذراز بان سنجال کر بات کرو۔ ورنہ میں غصہ آئے بغیر ہی تمہاری گردن دبا

شکل کی احجی نہیں ہے کیوں۔"

"ہاں... ہوسکتا ہے... "مید نے لا پروائی ہے کہا۔ "گرا بھی کچھ دیر پہلے جب میرے ساتھ چل رہی تھی تواس نے کہاتھا۔ آہ مسٹر حمید... تم اتنے اچھے کیوں لگتے ہو۔"

قاسم کے چبرے کی رنگت بدل گئی۔ پہلے تو وہ ہونق سا نظر آرہاتھا پھر بیک بیکر گیا۔ "اے تم کمینے ہو۔"وہ حلق بھاڑ کر چینا۔"میر امعالمہ بھی خراب کرو گے… اس جنگل میں مجھے کوئی بھانی دینے نہیں آئے گا۔ میں تنہیں مار ڈالوں گا۔"

"میں تمہارا پیٹ اسی طرح چاک کروں گا جیسے تر بوز کا شتے ہیں۔"

"اچھا... کھہرو...!" قاسم نے گھوڑااس کی طرف موڑ دیااور ہاتھ اٹھائے ہوئے جھیٹا۔ حمید نے بھی گھوڑادوسری طرف موڑ دیا۔

لیکن اتنے میں عمران وہاں پہنچ گیا۔

"ارے... پیارے بھائی یہ کیا کررہے ہو۔"اُس نے قاسم سے کہا۔

"تم مت بولو... میں آج فیصلہ کرلوں گا۔" قاسم پہلے ہی کے سے انداز میں دھاڑا۔

"آخر بات کیا ہے ...!"غمران نے اپنا گھوڑاد ونوں کے در میان حائل کرتے ہوئے کہا۔

"بات كيا هوتى ـ "ميدنے كها_ "مجھ سے كہنے لگا كيلى گراہم كہتى ہے كہ مجھے كيپنن ميد بہت

اچھالگتاہ۔"

"ارے خدا تہمیں غارت کرے ... جھوٹے ... چار سو میں۔" قاسم غصے کی وجہ سے ادر کچھ نہ کہہ سکا۔

"ارے ہاں ... خداضر ور غارت کرے گا... تم آگے جاؤ ... بیارے بھائی ... تہہیں تو کیلی کے ساتھ ہی ساتھ رہنا چاہئے۔ گراس سے گفتگونہ کرنا ... نہیں تو سب گڑ بڑ ہو جائے گا۔ "
"اسے سمجھاؤ ...!" قاسم حمید کی طرف ہاتھ اٹھا کر وہاڑا "ورنہ میں اسے کل ... قتل کردوں گا۔"

"ارے ... نہیں! پیارے بھائی اس طرح نہ چیخے۔ پور پین لڑکیاں چیخے والوں کو جانو مجھتی ہیں۔" قاسم بغلیں جھا ککنے لگا۔ چو نکہ اب اس کا ذہن دوسری طرف متوجہ ہو گیا تھا اس کئے اس کا گڑا ہوا حلیہ بھی اعتدال پر آگیا تھا۔ لیکن اس کے بادجود بھی وہ تھوڑی دیر تک خالی الذہنی کے "تم اپ چرے سے خوف نہ طاہر ہونے دو۔"عمران نے کیل سے کہا۔" شاکدتم ہی ہمارے کام آسکو۔"

مشتركه مهم

یة نہیں جنگلی ان سے کیا جا ہے تھے۔ انہوں نے ان کو نقصان نہیں پہنچایا۔ اُن کا صرف ایک آدمی مارا گیا تھا۔ کیو نکہ شاکد نیند کی جھونک میں وہ کسی جنگلی سے لیٹ پڑا تھا۔

"میں کس طرح مدد کر سکول گی۔"کیلی نے عمران سے یو چھا۔

کھالیں تھیں۔ چبروں پر نگین مٹی سے نقش و نگار بنائے گئے تھے۔

"اگر زندہ رہا تو پھر بتاؤں گا۔"عمران نے کہا۔" يبال آكر ميں تھوڑى سى بے بسى محسوس کررہا ہوں۔ وہ بھی اس لئے کہ ان کی زبان مجھے نہیں آتی۔ور نہ انہیں تو میں نا چنے پر مجبور کر دیتا۔" دفعتاً حمید نے محسوس کیا کہ وہ لوگ قاسم کو اس طرح ٹول ٹول کر دیکھ رہے ہیں جیسے قربانی کے دینے ٹول ٹول کر دیکھے جاتے ہیں۔ان جنگلوں کی وضع عجیب وغریب تھی۔ان کے سروں کے وسط میں بڑے بڑے بال تھے اور دونوں پہلو منڈے ہوئے تھے ... ان میں اکثر نے

اپنے جسموں کے گرد بغیر سلے ہوئے کیڑے لیپ رکھے تھے اور اکثر کے جسموں پر حانوروں کی

انہوں نے ان کاسامان سمیٹااور انہیں نیزوں کی انیوں پر لئے ہوئے ایک طرف چلنے لگے۔ أن كے ہاتھوں ميں برى برى مشعليں تھيں۔ انہوں نے كى كے ياس بھى اس كاريوالور نہيں رہے دیا تھا۔ اس سے حمید نے اندازہ لگایا کہ آتی اسلحہ ان کے لئے نی چیز نہیں ہے۔ ویسے بھی انہوں نے سب سے پہلے اسلحہ جات کے ذخیرے ہی پر قبضہ کیا تھا۔

وہ انہیں ایک بہتی میں لائے جو لا تعداد پھونس کی جھو نیزدیوں پر شتل تھی۔

وہ رات انہوں نے جاگ کر گزاری۔ وہ کھلے میدان میں بٹھائے گئے تھے اور ان کے گرو جنگیوں کا صلقہ تھا۔اگر کوئی پہلو بھی بدلتا تووہ اپنے نیزے سیدھے کر لیتے۔مثعلوں پر بد بودار تیل ڈالا جاتار ہاجس کی چراندھ سے ان کے دماغ پھنے جارہے تھے۔ حمید بالکل خاموش تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آرہاتھاکہ اب گلوخلاصی کی کیاصورت ہو گ۔

''احیمااُس نے تمہیں اس سے گفتگو کرنے سے روکا تھا۔''

"اس کے ملک کارواج نہیں ہے کہ شادی سے پہلے میاں بیوی بات چیت کریں۔" حمید نے فہتم لگایاور پھر بولا۔"اب وہ کسی مغربی ملک سے تعلق رکھتی ہے اور مغرب کے کسی بھی ملک میں اس قتم کارواج نہیں پایا جاتا۔"

"پچروہ کیوں روکتا ہے بات کرنے ہے۔" قاسم نے بڑی معصومیت سے بو چھا۔

"شائداس لڑکی کے فرشتوں کو بھی علم نہ ہو کہ تہمیں اس سے محوبت ہو گئی ہے۔ تمہار اخالہ زاد تہمیں الوبنار ہاہے۔ آخرتم نے اس کی کس بات سے اندازہ لگایا ہے کہ وہ بھی تمہیں بیند کرتی ہے۔"

"عمران کہتاہے کہ وہ ہر وقت میرا تذکرہ کرتی رہتی ہے۔"

"عمران كہتا ہے ... تم نے تو نہيں ساايخ كانوں سے-"

"اے تم میر ادماغ نه خراب کرو۔ سمجھے۔ تمہارے مھینگے سے کچھ بھی ہور ماہو۔" قاسم نے جھلا کر کہااور اپنا گھوڑا آگے بڑھالے گیا۔

یہ سفر دن بھر جاری رہااور شام کوایک جگہ پھر انہوں نے قیام کیا۔ آج ہی وہ کونی کی زیارت ہے بھی گزرے تھے لیکن فریدی یااس کی پارٹی ہے کہیں بھی ٹر بھیٹر نہیں ہوئی تھی۔ حمید سوج ر ہاتھا کیا فریدی واپس چلا گیا۔

کوٹی کی زیارت گاہ ہے مشرقی ڈھلان شروع ہوتی تھی اور یہاں بہت گھنے جنگل تھے۔ حمید نے عمران کو آگاہ کر دیا تھا کہ اب وہ ایک خطر تاک علاقے میں داخل ہورہے ہیں۔اس لئے انہیں بہت مخاطر ہنا جائے۔

رات کو انہوں نے فیصلہ کیا کہ وہ باری سے جاگتے رہیں گے۔ لیکن ایک بار او بران کے و آدمی جن کی پہرہ دینے کی باری تھی سو ہی گئے۔ اس اتفاق کو مقدر ہی کا کھیل کہنا جاہے کہ اس دوران میں جنگیوں کی ایک بہت بڑی تعدادان پر آپڑی اور انہیں سنبطنے کا موقع نه مل سکا۔ وہ سب بکڑے گئے او بران کا ایک ماتحت مارا گیا۔ البتہ کیلی محفوظ تھی۔ اُسے کسی نے ہاتھ بھی نہیں لگایا تھا.... جنگلی اُسے حیرت سے دیکھ رہے تھے۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کو ایک فائر کرنے کا بھی موقع نہ مل سکا۔

ان میں صرف قاسم ہی ایسا تھا جس پر نیند بُری طرح طاری تھی۔ حمید نے اُس سے کہا بھی تھا کہ اسے سونانہ چاہئے۔ پہتہ نہیں کس وقت کیا کرنا پڑے۔

" ٹھینگے ہے۔" قاسم کاجواب تھا۔" ابے جو سب کا حال ہو گاد ہی میر ابھی ہو جائے گا۔ میں نو مرنے ہی کے لئے گھر سے نکلا ہوں۔"

کچے ویر بعد انہوں نے بھاری قد موں کی آوازیں سنیں۔ آوازوں سے صاف طاہر ہورہا تھا کہ آنے والوں کے بیروں میں وزنی قتم کے جوتے ہیں۔

وہ سب آواز کی ست مڑے اور حمید نے ایک شاندار قتم کی قلقاری لگائی۔ اس کے سامنے فریدی اور طارق کھڑے تھے۔ طارق کے کاندھے پر ساہ نیولا شکاکی تھا ... اور وہ دونوں ایکویڈور کے مقامی باشندوں کے لباس میں تھے ... فریدی کے چھچے ایک نوعمر لڑکا تھا جے پہچانے میں حمید کو کوئی دشواری نہ ہوئی۔ یہ روزا تھی۔ ان کے ساتھ ایک جنگی بھی نظر آیا۔ یہ کافی قدر آور اور مضبوط آدمی معلوم ہو تا تھا۔ اس نے صرف ایک سیاہ چلون بہن رکھی تھی اور اس کے پیروں میں جوتے بھی تھے اور چلون بھی شائد آج ہی بہنی گئی تھی۔ اس کی کریز اور فال یہی بتاتی تھی میں جوتے بھی چے طور پر حال ہی میں اور جوتے اے تحفے کے طور پر حال ہی شی میں جو سے مور پر حال ہی شی کے ہوں۔ "

"اوہو... یہ حضرت بھی ہیں۔" فریدی نے قاسم کی طرف دکھ کر کہا۔ قاسم کی نیند بھی عائب ہوگئ تھی اور وہ احتقانہ انداز میں بلکیں جھیکار ہاتھا۔

عمران کے سارے ساتھی انجھل کر کھڑے ہوگئے اور وہ انہیں آنکھیں بھاڑ بھاڑ کر دکھے رہے تھے۔
"مجھے ان میں ایک بھی چینی نہیں نظر آرہا۔" فریدی نے حمید سے کہا۔
دفعتا کر امویل آ گے بڑھا اور جنگلوں نے اپنے نیزے اس کی طرف اٹھا دیئے۔
"کر نل ...!" کر امویل نے کیکیاتی ہوئی آواز میں کہا۔ کیا تم مجھے پہچان سکو گے۔
فریدی نے ایک جنگلی کے ہاتھ سے مشعل لے کر اوپر اٹھائی۔

"اوه.... کریمی تم یبال کہاں۔" فریدی کے کہتے میں جیرت تھی اور پھر انہوں نے بری گرم جو ثی سے مصافحہ کیا۔

"تم ان جنگلوں میں کہاں۔" کرامویل نے جاروں طرف و کھتے ہوئے کہا۔

"اوہو.... کیا تم بھول گئے کہ مجھے جنگلی کہا کرتے تھے۔" فریدی نے ہنس کر کہا اور کرامویل طارق کی طرف و کیھنے لگاجو نہ ہبی پیٹوا کے لباس میں تھا۔

عمران حمید کے قریب کھسک آیا تھا۔ اُس نے آہتہ سے کہا۔ "کیوں بیارے ووست کیا تم مجھے دھوکادینے کی کوشش نہیں کررہے تھے۔"

حمید کچھ نہ بولا۔ پھر عمران بھی اس پچویشن کی طرف سے لا پرواہ نظر آنے لگا۔

دوسر ی طرف فریدی کرامویل سے کہہ رہاتھا بچھے افسوس ہے کہ میں فوری طور پر تمہارے لئے بچھے نہ کرسکوں گا۔ حتی کہ یہ میرے دونوں ساتھی بھی ابھی تمہارے ساتھ کے۔
"اوہو.... ایک عورت بھی ہے تمہارے ساتھ ۔ یہ بہت پُرا ہوا۔ان جنگلوں میں داخل ہونے سے پہلے تمہیں اس کی ہیئت ضرور تبدیل کرنی چاہئے تھی۔"

کرامویل کچھ نہ بولا۔ پھر حمید نے فریدی ہے بوچھاکہ آخر انہیں وہیں کیوں رہنا پڑے گا۔
"ابھی مجھ ہے کچھ نہ بوچھوا ہم خود ہی غیر بھینی حالات ہے گذر رہے ہیں۔ فی الحال طار ق کا
نیولا ہمارے لئے بہت کار آمد ثابت ہوا ہے۔ وہ طار ق کے نیولے کی وجہ ہے اُسے کوئی آسانی
مخلوق سیجھتے ہیں اور ہم چو نکہ طار ق کے ساتھ ہیں اس لئے بظاہر محفوظ ہیں یہ آدمی جو تمہاری
سیاہ پتلون میں نظر آرہا ہے اس بستی کاسر دار ہے۔"

"میری پتلون میں کیوں نظر آرہاہے۔"

"ہم نے تہہیں مر دہ سمجھ کر تہبارے نام کی خیرات نکالی ہے۔اچھا ہوا کہ تم آج ہی مل گئے۔ ور نہ میں کل تک تمہاری سب چیزیں ان جنگلیوں میں تقسیم کر دیتا۔"

"بس تو پھر مجھے مر دہ ہی سمجھ لیجئے۔اب میں انہی لوگوں کے ساتھ رہوں گا۔" دفعتاً حمید نے دیکھا کہ بستی کاسر دار زمین پر گر کر طارق کے پیر چوم رہاہے اور ساتھ ہی وہ پچھ کہتا بھی جارہاتھا۔ حمید نے طارق کے چہرے پر تشویش کے آثار دیکھے جو کیلی کی طرف دیکھ رہاتھا۔ طارق نے سر دار کے سر پر بزرگانہ انداز میں ہاتھ پھر ااور وہ پھر پہلے ہی کی طرح مؤدب بن کراس کے پیچھے کھڑا ہوگیا۔

طارق فریدی سے کہہ رہاتھا۔"اب یہ لڑی جھڑے کا گھر بن سکتی ہے ... وہ جھ سے کہہ رہا تھاکہ یہ آپ کے قدم کی برکت ہے کہ اتن عمدہ عورت ہاتھ لگی۔ میں اسے اپنی سب بیویوں بی

سر دار بناؤل گا۔"

"براآیا سالا کہیں کا۔" قاسم نے ہاتھ نچا کر کہا۔" دیکھتا ہوں کیسے بنا تا ہے وہ میری جورو ننے والی ہے۔"

> "کھوپڑی ٹھنڈی رکھنا... میں غیر ضروری کشت وخون پیند نہیں کر تا۔" قاسم بُر امنہ بناکر کچھ بوبڑانے لگاجو کسی کی بھی سجھ میں نہ آسکا۔

"گر کرنل ... به لوگ تم سے دوستانہ طور پر پیش آرہے ہیں۔"کرامویل نے کہا۔"وہان کی گفتگو نہیں سمجھ رکا کیو نکمہ بیہ لوگ اردو بول رہے تھے۔"

"فریدی ہننے لگا۔ "اور بولا۔ "جنگلی مجھ سے بہت جلد مانوس ہوجاتے ہیں۔ میں تہہیں پھر اطمینان سے بتاؤں گا… اور تم سے سنوں گا کہ تم لوگ یہاں کس غرض سے آئے ہو۔"
حمید نے قاسم کو دیکھاجو عمران کو ایک طرف لے جاکر کھسر پھسر کررہا تھا۔ فریدی کی نظر
ان پر پڑگئے۔اس نے پھر مشعل اٹھائی اور حمید سے پوچھا۔" یہ کون ہے؟"

ٹھیک ای وقت عمران بھی اس کی طرف مڑا۔ شائد فریدی نے ابھی تک اُسے نہیں دیکھاتھا۔ "اوہ…. توبیہ آپ ہیں۔"فریدی مسکرایااور عمران احتقانہ انداز میں اس کی طرف دیکھارہا۔ "میر اخیال ہے کہ میں ایک آدھ کو اور پہچانتا ہوں۔ وہ او بران ہے۔"فریدی نے کہا۔ اس کی آواز دھیمی تھی۔ شائدان لوگوں نے سابھی نہ ہو۔

£3

تھوڑی دیر بعد فریدی اور طارق وغیرہ وہاں سے چلے گئے۔

عمران حمید کے پاس آیاادر بولا۔" یہ موٹااپی ہونے والی جورو کے متعلق کچھ کہدرہاتھا۔" "تم خود کو بہت چالاک اور دوسروں کواحق سجھتے ہو۔"حمید نے خشک لہجے میں کہا۔"اب اس لڑکی کا انجام بخیر نہیں نظر آتا۔ وہ جنگلی اے اپنی بیوی بنائے گا اور سے یہاں ان جنگلوں میں مویثی جرایا کرے گا۔"

"اگر اس لڑکی کابیہ انجام ہوا تو میں اس لونڈے کو بھی لڑکی بنادوں گاجو کر تل کے ساتھ تھا۔ میر ا توبیہ خالص قتم کااصول ہے کہ اگر خود پٹو تو ساتھیوں کو بھی پٹوائے بغیر نہ چھوڑو۔" "میر انام حمید ہے مسجھے فرزند… میں تمہیں دکھے لوں گا۔"

"تم مجھے کافی دیرے دیکھتے آرہے ہو… اس کے باوجود بھی مجھے سجھنے کی کوشش نہیں ک۔ میں تو دنیا کا مظلوم ترین آدی ہوں… تم بھی ڈانٹ پھٹکار لو۔ اس لئے میں جو کچھ بھی کہہ دیتا ہوں وہ حمرت انگیز طور پر ہو جاتا ہے۔ مگر وہ مداری کون تھا جس نے اپنے کاندھے پر شکا کی سوار کرر کھا تھا۔"

"تم شکاکی کے متعلق جانتے ہو۔"

"ارے دہ تو میرے بھتیج کا سوتلا پچاہے۔ "عمران نے کہااور پھر سر ہلا کر بولا۔ "اس لڑکی کو "محفوظ رکھنے کی تدبیر میں نے سوچ لی ہے۔ "

"میں نے بھی سوچ لی ہے۔" دفعتاً قاسم کی آواز آئی۔وہ عمران کے پیچھے کھڑا حمید کو گھور رہا تھا۔ "دکیاتم نے سانہیں کرٹل نے کیا کہا تھا۔"حمید آتکھیں نکال کر بولا۔

"اے جاؤ.... کہا ہوگا۔ میں تمہارے ساتھ یہاں نہیں آیا۔"

"اچھی بات ہے تم بھی سوچو تدبیر۔" حمید نے کہااور لاپروائی سے ایک طرف مڑ گیا۔ وہ اوبران اور کرامویل سے قریب سے گزرا اور پھر وہیں ٹھٹک گیا۔ یبال اند ھیرا تھا۔ کیونکہ وہ گھوڑوں کی آڑ میں تھی۔

"لکن وہ ان لوگوں کے در میان آزاد کیسے چرر ہاہے۔"او بران کہہ رہا تھا۔

" بھئی وہ فریدی ہے۔ دنیاکا چالاک ترین آدی۔ کوئی نہیں کہہ سکتا کہ وہ کس وقت کیا کر گزرے گا۔ تم نے نہیں دیکھا کہ اس کے ساتھ ایک پجاری قتم کا آدی بھی تھا... اور میرا دعویٰ ہے کہ اس کے ساتھ ایک لڑکی بھی ہے جو ہر حال میں محفوظ رہے گی کیونکہ وہ کسی لڑک کے میک اپ میں ہے۔"

یہ ایک زبردست غلطی تھی کہ کیلی ہمارے ساتھ نظر آر ہی ہے ... کیکن یہ تو ناممکن ہے کہ کوئی ہماری زندگی میں اسے ہاتھ بھی لگا سکے۔

"ہمارے پاس اسلحہ بھی نہیں ہے۔ شائد کسی کے پاس ایک چا تو بھی نہ نکلے۔" "جو صورت بھی ہو۔ لیکن سے ناممکن ہے کہ ہم اسے جنگلوں کے حوالے کردیں۔ عمران کہال ہے۔"

" ہو گا نہیں . . . کہیں۔"

"اس سے گفتگو کرنی چاہئے۔"

حمید محض تفریخان کے بیچھے لگ گیا۔ وہ عمران کی تلاش میں اٹھے تھے، عمران اور قاسم ایک ہی جگہ ملے۔انہوں نے کیلی کے متعلق گفتگو چھیڑ دی۔

عمران نے کہا۔ "میں نے پہلے ہی کہا تھا کہ عورت ہمارے ساتھ ہے اس لئے رحمت کے فرشتے دور ہی بھا گیں گے۔ عورت بھی اگر شادی شدہ ہوتی تو خیر کوئی بات نہیں تھی۔"
"میں کہتا ہوں کچھ سوچو۔"او بران نے کہا۔

"اس اند هیرے میں کیا سوچا جاسکتا ہے۔ مثعلوں کی روشنی ناکافی ہے۔ سورج نگلنے دو پھر سوچیں گے۔"

"بریار ہے...!" او بران نے غصلے لہج میں غالبًا کرامویل کو مخاطب کیا تھا۔ "ہمیں خود ہی کچھ سوچنا چاہئے۔"

حمید نے بھر عمران کی آواز نہیں سی۔

€:3>

دوسر ی صبح وہ ایک ایسی جگہ لے جائے گئے جہال در ختوں کی چھاؤں تھی لیکن ان کے گرد مسلح جنگلیوں کا پہرہ بدستور قائم تھا۔ کیلی بھی ابھی اُن کے پاس ہی تھی۔

صبح انہیں ان آدمیوں کے ہاتھ سے ناشتہ ملاجو فریدی کے ساتھ کیتو سے آئے تھے۔ لیکن قاسم بدستور پیٹ ہی پیٹتارہ گیا کیونکہ اس کا بھلااتنے میں نہیں ہوا تھا۔ حمید بھی انہیں لوگوں میں تھا۔ تقریباً آٹھ بجے فریدی ادھر آتا ہوا دکھائی دیا اور پھر حمید نے اُسے سیدھے کرامویل کی طرف جاتے دیکھا۔ دوسرے ہی لمجے میں حمید بھی وہیں تھا۔

"حالات بگڑ گئے ہیں۔" فریدی نے کرامویل سے کہا۔ "ہم نے کو حش کی بھی کہ تم لوگوں
کو بھی اپنے ساتھ ہی نکال لے جائیں لیکن بستی کا کھیاجو بچپلی رات ہمارے ساتھ تھالڑ کی کے
لئے الر گیا ہے۔ وہ کہتا ہے تم سب چلے جاؤلڑ کی نہیں جاسکے گی۔ وہ اسے ضرور بالضرور اپنی بیوی
بنائے گا۔ ہم نے اسے سمجھانے کی کو حش کی، لیکن وہ بولا کہ اگر لڑ کی چلی گئی تو اس کی بہت تو بین
ہوگ۔ کیونکہ اس نے بچپلی رات سب کے سامنے اسے اپنی بیوی بنانے کا اعلان کیا تھا ... اب
لڑکی ای صورت میں جاسکتی ہے جب وہ مار ڈالا جائے۔اس کا کہنا ہے کہ اگر تم میں سے کوئی بھی

اں لڑکی کادعویٰ دارہے تواس سے جنگ کرے... خود مرجائے یااسے مار ڈالے۔اب فیصلہ ای صورت سے ہوسکتا ہے۔"

کرامویل نے اپنے ختک ہو نٹوں پر زبان چیری۔ فریدی کہتارہا۔ "ہمارااسلم پہلے ہی ہے لیا جاچکا ہے۔ لہذا ہمیں بڑی احتیاط برتن پڑے گا۔"

"میں جنگ کروں گا سالے ہے ... میں۔" یک بیک قاسم چھاتی ٹھونکتا ہوا بولا۔ لیکن فریدی نے اس کی طرف توجہ نہیں دی۔

کچھ دیر بعد کرامویل نے مھنڈی سانس لے کر کہا۔ "ہم ان کے طریق جنگ سے ناواقف ہیں۔" "وہ لوگ عموماً نیزے استعال کرتے ہیں۔"

"اور ہم میں شاید کسی کو نیزہ کیڑنے کا بھی سلیقہ نہ ہو۔"

عمران قریب ہی اکروں بیٹھا ان کی گفتگو سن رہاتھا۔ فریدی کے خاموش ہوتے وہ کھڑا ہو گیا۔ "میری عقل میں کچھ بھی نہیں سارہا۔"اس نے بے بسی سے کہا۔

"آپ کی عقل تو یقیناس وقت نے گل کھلانے کے چکر میں ہوگی مسر عمران۔" فریدی سرایا۔

" میں کہتا ہوں کہ ایک نہیں ہزار ایسی لڑکیاں قربان اس ستم ظریف جنگلی پر، جو اتنی موٹی رقابت کے مزے لوٹنا چاہتا ہو۔ "

"صرف زبان ہی چلے گی تمہاری یا کچھ کرو گے بھی۔"

"میں تو اب اپنی بقیہ زندگی اس درولیش کی خدمت میں گزار دینا چاہتا ہوں جس کے کاندھے پر سیاہ نیولے سواری کرتے ہوں۔"

"سمجھا!" فریدی نے تشویش کن انداز میں سرکو جنبش دی اور اس کی آئکھوں میں دیکھتا ا بولا۔ "ہوسکتا ہے کہ شکاکی کے متعلق تمہاری معلومات وسیع ہوں اور تم ان سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کرو۔ لیکن میں تمہیں ایک خطرے سے آگاہ کردوں۔ اگر تم نے کوئی غلط قدم اٹھایا تو ہوسکتا ہے کہ لڑکی نے جائے لیکن ہم میں سے صرف وہی بچیں گے جن کے ستارے بہت اچھے ہوں گے۔"

" پة نبيل آپ كيا كهناچائة بيل-"

''تم نے یہی سوجا ہے ناکہ سیاہ نیو لے کو لڑکی کے ہاتھوں مرواڈالو۔''

عمران کی آنکھوں میں ایک کخطہ کے لئے حمرت کے آثار نظر آئے اور اس کے بعد چہرے پر پھر وہی احتقانہ سنجید گی طاری ہو گئی۔

"کیوں نیولے کا کیا قصہ ہے۔"کرامویل نے پوچھا۔

"سب سے پہلے تم یہ بناؤ کہ تم لوگ اس طرف کیوں آئے ہو۔"

" مجھے افسوس ہے کہ میں بین نہ بتاسکوں گا۔ "کرامویل نے کہا۔ "کیونکہ پارٹی لیڈر اسے نامناسب مجھتاہے۔"

"کیااو بران پارٹی لیڈر ہے۔" فریدی نے بوجھا۔

"تم اے جانتے ہو۔ "کرامویل نے سوال کیا۔

"میں اے جانتا ہوں اور شاید ہیہ بھی جانتا ہوں کہ تم لوگوں کے اجتماع کا کیا مطلب ہے۔ میہ لڑ کی فرانسیسی ہے تا۔"

"تب تمہیں زیرولینڈ کی تلاش ہے۔ کیونکہ جن ممالک میں زیرولینڈ کے جاسوس پکڑے گئے تھے ان میں سے شاید ایک کی نمائندگی نہیں ہے بقیہ جار تو ہیں۔ یہ کمال ہے ... " کرامویل نے پلکیں جھیکا ئیں۔"میراخیال ہے زیرولینڈ کی کہانی عام نہیں ہوئی۔"

· "ہم لوگ خاص باتوں کے لئے ہیں گریمی ڈیٹر۔" فریدی مسکرایا۔

"جب تم جانتے ہی ہو تو… کچھ کہنا سننا بیکار ہے۔"

"شاید تمبارا خیال ہے کہ تمباری منزل تاریک وادی ہی ثابت ہو۔ اس لئے تم لوگوں نے قاسم کوان چینیوں سے حاصل کیا تھا۔ مگر اس کی یاد داشت پر بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔ تم نے خود ې اندازه کرليا ہو گا۔"

فریدی خاموش ہو کر عمران کی طرف دیکھنے لگا۔

"آپ نے موٹے بھائی ہی کے لئے یہ سفر اختیار کیا تھا؟"عمران نے پوچھا۔

"تو پھراب کیاارادہ ہے۔"

زمین کے بادل "اگرز رولینڈ کی بات نہ آپڑی ہوتی تومیں تہیں سے واپس ہوجاتا۔ گر اب ایک بار پھر ول عابتاہے کہ اس وادی میں اترنے کی کوشش کی جائے۔"

"بہت نیک خیال ہے۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔ "مگریہ آپ کے اسٹنٹ صاحب کو کیا ہو گیا تھا۔ برے عجیب طیہ میں ملے تھے۔"

" ہاں بھئی…!" فریدی حمید کی طرف مڑا… اور پھر حمید کواپنی داستان دہر انی پڑی۔اس ر کچھ تھوڑے ہی قبقیم بھی اڑے۔ فریدی بھی ہنس رہاتھا۔

"كم نہيں معلوم ہوتے دوست!"عمران حميد كو مخاطب كر كے بولا۔

حمید نے فخریہ انداز میں اپنے سر کو خفیف سی جنبش دی اور پھر فریدی ہے پوچھا''ان چینیوں

میں نے صرف تین لاشیں ویکھی تھیں۔ان میں سے ایک تن لین بھی تھا۔لیکن گاڑی میں قاسم نہیں ملا تھا۔ یہ چیز متحمر کن تھی۔ طارق نے تمہارے گھوڑے کو بھڑ کتے دیکھا تھا۔ لیکن یجویشن ایسی نہیں تھی کہ کوئی تمہارے ہیچیے جاسکتا۔ بہر حال پھر اس کے بعد اور زیادہ بھٹکنا پڑا۔ "ارے تم اس نیولے کے متعلق کچھ بتانے جارہ تھے۔"کرامویل نے کہا۔

"بال تو عمران صاحب-" فريدي نے ايك طويل سائس لے كر عمران كو خاطب كيا_اگر تمہارے ذہن میں وہی اسکیم ہو جس کا تذکرہ میں نے ابھی کیا تھا۔ خیر ہوگا۔ اس پر اچھی طرح غور كرلينا.... بال كريمي به نيولاان اطراف ميس مقدس متجها جاتا ہے۔ ديو تا مجھ لو۔ شكاكي كہلاتا ہے۔ لیکن سے کمیاب بھی ہے۔ شاذو نادر ہی ماتا ہے جس کے پاس سے ہواس سے لوگ خوف کھاتے ہیں اور اسے بھی کوئی آسانی مخلوق سجھتے ہیں۔اس سے اور زیادہ خوف کھاتے ہیں جو اسے مار ڈالے۔ان کے عقیدے کے مطابق ایسے آدمی کے جسم میں کوئی خبیث روح ہوتی ہے... مسٹر عمران نے غالبًا یمی سوچا ہے کہ لڑکی اس نیو لے کو مار ڈالے۔اس طرح وہ محفوظ رہ سکے گی۔ ہو سکتا ہے کہ لڑکی محفوظ رہے لیکن وہ اس کا غصہ ہم پر اتاریں گے ... اور ہمارے بعد کو شش کریں گے کہ لڑکی بستی سے نکل جائے۔اگر لڑکی نہ نکلی توخود ہی بستی چھوڑ کر بھاگ جائیں گے۔ پھر لڑ کی کاانجام معلوم …!"

" یہ یقینا ایک خطرناک حرکت ہوگی۔" کرامویل نے کہااور عمران کی طرف دیکھ کر مسکراتا

"خیر ... میں فیصلہ کرلوں گا۔" فریدی نے بری خوداعتادی سے کہا۔
"میں کہتا ہوں کہ اگر تم نے اُسے مار بھی لیا تو ہمارا کیا حشر ہوگا۔ وہ سارے وحشی ہم پر آپڑیں گے۔"طارق نے کہا۔

کچھ دیر کے لئے سناٹا چھا گیا ... کیلی کو سبھی حالات کا علم تھا۔ لیکن اس نے ابھی تک اس مسئلہ پر دوسر ول سے گفتگو نہیں کی تھی، طارق کو دیکھ کر وہ بھی ان کے قریب آگئے۔ لیکن اب طارق نے دوسری قسم کی گفتگو شروع کر دی تھی۔ شائدا پنی دانست میں وہ ایسا کر کے کیلی کو خوف زدہ ہونے سے بچار ہاتھا۔

حمید نے قاسم کی طرف دیکھا جس کے چرے پر زلزلے کے آثار نظر آنے لگے تھے۔اییا معلوم ہور ہاتھا جیسے اس کی خواہش ہو کہ کیلی یہاں سے چلی جائے۔

"میں اپنی حفاظت خود کر سکول گی۔"کیلی نے پرو قار کیجے میں کہا۔"آپ لوگ پریثان نہ ہوں اور میر اخیال ہے کہ یہ لوگ مجھے ہاتھ بھی نہ لگا سکیں گے۔"

"ای لئے مجھے اس وقت بھی نیند آر ہی ہے۔ "عمران بربرایا۔

"میرے پاس میر ایستول موجود ہے... انہوں نے میری تلاشی نہیں لی تھی اور نہ کسی نے مجھے ہاتھ لگانے کی ہمت کی تھی۔"

"میں نے جغرافیہ میں پڑھاتھا کہ بیالوگ عور توں کو تل کر کھاتے ہیں۔"عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔

"اب او خاله جاد" قاسم بول پڑا۔ "اب میں تمہیں اٹھا کر پٹنے دوں گا۔ تمہاری دم میں نمده....بال نہیں تو۔"

بس وہ لوگ ای قتم کی باتیں کرتے رہے لیکن بظاہر کوئی واضح اسلیم نہ بنا سکے۔ نجھج

سورج غروب ہوتے ہی ان کی البحن بڑھ گئ۔ ان سے تھوڑے ہی فاصلے پر جنگل خنگ کریاں ڈھیر کررہے تھے۔ جب خاصا بڑاانبار ہو گیا تواس میں آگ لگادی گئی اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ چھوٹاسامیدان روشن ہو گیا جے بتانے کے لئے بھی لا تعداد در خت گرائے گئے ہوں گے۔ جنگیوں کی تعداد بڑھتی جارہی تھی۔ پچھ ہی دیر بعد جم غفیر ہو گیا اور ان مہذب آدمیوں جنگیوں کی تعداد بڑھتی جارہی تھی۔ پچھ ہی دیر بعد جم غفیر ہو گیا اور ان مہذب آدمیوں

ہوا بولا۔"ا بھی تک یہ حضرت بہت عقمند ثابت ہوتے آئے ہیں۔ان کی ذہانت ہی پرتم مجھے بے حدیاد آئے تھے۔"

"اس خطے کی آب و ہوا میرے لئے مفید معلوم ہوتی ہے۔"عمران نے بزبزا کراپی آنکھوں کو گروش دی اور سوالیہ انداز میں صندر کی طرف دیکھنے لگا۔

"رشتے داروں کے در میان پہنچ کریو نہی طبیعت باغ باغ ہو جاتی ہے۔ "حمید بولا۔ " ٹھیک کہتے ہو ہوے بھائی۔ "عمران نے سعادت مندانہ لہج میں کہا۔ "کیا تمہاری یہی اسکیم تھی۔ "کرامویل نے عمران سے پوچھا۔ "ارے ... تو بہ ... تو بہ ...!"عمران منہ پیٹنے لگا۔

اتے میں فریدی دوسری طرف متوجہ ہو گیا۔ طارق بڑی تیزر فتاری سے ان کی طرف آرہا تھا۔ جنگلوں کے طلقے سے گزر کروہ ان لوگوں کے پاس آیا اور دم لئے بغیر کہنے لگا۔"وہ آج رات کو شادی کا جشن برپا کریں گے۔ ان لوگوں سے کہو کہ کوئی تدبیر کریں ... میں اسے نہیں پیند کروں گاکہ وہ لڑکی تباہی کی غار میں گرے۔"

"اگر آپ یہ نیولاای کے کاندھے پر بٹھادیں تو کسی رہے گا۔"عمران نے کہا۔
"اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔"

"کیایہ بھی ممکن نہیں ہے کہ آپ اس نیولے کی شادی ہی اُس سے کرادیں۔" "اے دماغ خراب ہوا ہے تمہارا۔" قاسم عمران پر جھیٹ پڑا۔" مجال ہے سالے نیولے

اسے دہاں راب ہوائے مہارات کا مستران پر بیٹ پرد ہوں ہوں ہے ساسے ہوں کے ساسے ہوں کے ماسے ہوگئی کی ... اگر میں تمہاری شادی کسی نیولی ہے کر دوں تو کتنا نُرا لگے گا تمہیں۔ اپنی ہی طرح دوسر ول کو بھی سمجھا کرو۔" کو بھی سمجھا کرو۔"

قاسم کی اس کھری بات پر سب نے جی کھول قبقیے لگائے اور حمید نے اس کی کمر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔" تمہارا پیارا کھالا جاد ہے۔۔۔۔ کیوں کھفا ہوتے ہو۔"

" ہو گا… تم چوپ راؤ۔"

" بھی حمید میاں! خدا کے لئے ایسے مواقع پر تو سنجیدہ ہو جایا کرو۔" طارق نے اکتائے ہوئے لہجے میں کہا۔ پھر فریدی سے بولا۔ "وہ بار باریبی کہتا ہے کہ جسے اس لڑکی پر دعویٰ ہو مجھ سے فیصلہ کر لے۔"

نے محسوس کیا کہ اس تعداد میں اگر ان پر صرف تھیٹروں ہی کی بارش ہو جائے تو وہ سب کے سب ذرای دیر میں جان بحق ہو سکتے ہیں۔

فریدی اور طارق بھی دہیں موجود تھے۔

جنگلوں نے ہلکی آواز میں کوئی گیت شروع کیااور پھر آہتہ آہتہ گیت کا جوش و خروش بڑھتا گیااور وہ آگ کے گرد اچھلنے کودنے لگے۔ان میں بہتی کا سردار بھی تھااور اس وقت بنی اس کے جسم پر وہی پتلون تھی جس میں وہ کچھلی رات کو نظر آیا تھا۔

پھرید ناچ بھی ختم ہو گیااور جنگلی آگ کے پاس سے ہٹتے چلے گئے۔ صرف سر دار آگ کے قریب کھڑارہ گیا۔

دفعناس نے ہاتھ اٹھا کر پچھ کہا جس کے جواب میں طارق بھی پچھ بولااور پھران میں تقریبا دو منٹ تک گفتگو ہوتی رہی۔ پھر سر دار نے مڑ کر اپنے آدمیوں سے پچھ کہا....اور ایک جنگی بھیڑسے نکلا۔ بھیڑسے باہر آتے وقت اس نے آپ قریب کھڑے ہوئے دوسرے جنگل کے ہاتھ سے نیزہ لے لیا تھا.... پھر عمران نے فریدی کو آگے بوصتے دیکھا۔ حمید اس کے قریب ہی کھڑا تھا۔

" يه كيا چكر ہے۔"اس نے حميد سے كہا۔" يہ حضرت تو سر دار سے لڑنے والے تھے!" حميد نے يبي سوال طارق سے دہرايا۔

"فریدی ہی کی تجویز کے مطابق سب کچھ ہورہا ہے۔"طارق نے جواب دیا۔"وہ اندازہ کرنا چاہتا ہے کہ یہ لوگ کس قتم کی نیزہ بازی کرتے ہیں۔ لہذا میں نے سر دار کے سامنے تجویز پیش کی تھی کہ وہ پہلے اپنے کسی آدمی ہے اُسے لڑائے، سر دار نے تجویز منظور کرلی ہے۔ غالبًا اس نے سوچا ہوگا کہ اب اسے تکلیف نہ کرنی پڑے گی۔"

"من لیا تم نے۔"حمید نے عمران کی طرف ہاتھ ہلا کر کہا۔"لیکن تم کچھ نہ کر سکے۔ حالا نکہ یہ تمہارے ہی ساتھ آئی تھی۔"

"سنو بھائی...!" عمران نے شینڈی سائس لے کر کہا۔ "میں ایک پر لے سرے کا گاؤدی ہوں۔اس لئے میں کسی کے معاملات میں دخل دینا پند نہیں کر تا۔اگر میں کہتا کہ میں اس سر دار کے پٹھے سے کشتی لڑوں گا تو کر تل کادل ٹوٹ جاتا.... لہذا چلنے دو۔"

"ابے جاؤ....!" قاسم بُراسامنہ بناکر بولا۔" تم کیے چار سو ہیں ہو۔"

عمران کچھ نہ بولا۔ حقیقتاً وہ الیابی آدمی تھا۔ نہ اسے اپنی آن کی پر واہ تھی اور نہ بدنامی کی وہ تو بس کام نکالنا جانتا تھا۔ خواہ کسی صورت سے نکلے۔ اس کا نظریہ تھا کہ اگر محض مکاری سے کوئی مسئلہ حل ہوسکے تو اس کے لئے جسم یاذ ہن کو تھکانے سے فائدہ!

فریدی اور جنگلی نیزے سنجالے ہوئے ایک دوسرے کے مقابل ہو چکے تھے۔ جنگلی نے پہلے حملہ کیا ... فریدی نے وار خالی دیااور اس کے دوسرے حملے کا انظار کر تارہا۔ای طرح اس نے اس کے سات یا آٹھ وار خالی دیے خود حملہ نہیں کیا۔ پھر اس نے ہاتھ اٹھا کر جنگلی کو واپس جانے کا اشارہ کیا۔ سر دار نے بھی پچھے کہااور جنگلی پیچھے ہٹ گیا۔ اس کے بعد سر دار نے اپنا فیزہ سنجھالا۔

"میں بھی اکثر ایئر گن ہے کھیوں کا شکار کر تا ہوں۔"عمران بزبزایا۔

"اب زیادہ بکواس نہ کرو۔" حمید نے تفصیلے کہج میں کہا۔"ور نہ تمہیں مجھ سے نپٹنا پڑے گا ور…!"

جملہ پوراہونے سے پہلے ہی عمران نے اس کے سر پرایک چپت جھاڑ دی اور اچھل کر بھاگا۔
"کھبر والو کے پٹھے۔" حمید اپنا بانس کا ڈیڈا تانے ہوئے اس کے پیچھے دوڑا.... فریدی اور
سر دار ایک دوسر سے پر حملہ کرنے کی بجائے انہیں دیکھنے لگے۔ بلکہ فریدی نے حمید کو للکار ابھی
گر کون سنتا تھا۔ عمران اسے چپت مار کر بھاگا تھا۔ یہ آسانی سے نظر انداز کر دی جانے والی حرکت
نہیں تھی۔

ایک جگہ عمران کے رکتے ہی حمید نے اس پر ہاتھ چھوڑ دیا۔ مگر ڈنڈاز مین پر پڑا۔ عمران نے بڑی چھرتی ہے وار خالی دیا تھا۔ حمید کا پارا اوپر چڑھ گیا اور اس نے اندھا دھند ڈنڈے برسانے شروع کردیئے۔ مگر ایک بار بھی جو عمران کے لگا ہو۔ سبجی زمین پر پڑتے رہے۔ عمران بالکل بندروں کے سے انداز میں اچھل کود کروار خالی دے رہا تھا... جنگلی یہ تماشہ دیکھنے کے لئے ان کے گرداکھے ہوگئے ... حمید کا غصہ بڑھتا جارہا تھا اور ساتھ ہی اس کے ہاتھ بھی تیزی سے چلئے گئے تھے... مگر فریدی جہاں تھا وہیں کھڑ ارہا۔ دفعتا عمران نے کہا۔"اوبران ... کرامویل ... چپ چاپ کھک جاؤ ... وہیں پہنچو جہاں ہم نے قیام کیا تھا۔ حملے کے وقت میں نے ایک پیٹی چپ چاپ کھک جاؤ ... وہیں پہنچو جہاں ہم نے قیام کیا تھا۔ حملے کے وقت میں نے ایک پیٹی

بائمیں جانب والے نشیب میں و تھلیل دی تھی اس میں دو ٹامی گنیں اور کافی میگزین ہے۔ کم از کم ہیہ پوری بستی تباہ کی جاسکتی ہے۔"

اس نے یہ جملے بالکل ای انداز میں کہے تھے جملے حمید کو گالیاں دے رہا ہو۔ اچا تک انہوں نے بہت ہی تیز قتم کی ہو محسوس کی اور ان کے ہر چکرا نے لگے۔ جنگلی چینتے ہوئے ایک طرف بھاگ نظے وہ کچھ بدحوای کے عالم میں بھاگ تھے کہ ان میں سے کئی تو آگ کے ڈھیر کی نظر ہوگئے۔ بالکل ایسا ہی معلوم ہوا تھا جملے وہ بوان کے لئے کسی بہت بڑے خطرے کی علامت ہو۔ پھر اس میدان میں عمران اور فریدی کے ساتھیوں کے علاوہ اور کوئی نہ رہ گیا۔ لیکن اس تیز قتم کی بونے نے جو لیے نے نظر پر کمزور کرنا شروع کر دیا تھا۔ بونے جو لیے نظر پر کمزور کرنا شروع کر دیا تھا۔ جمید کے ہاتھ سے ڈیڈا چھوٹ گیا اور عمران ایک بار دھپ سے زمین پر بیٹھ گیا۔ پھر کسی کو ہوش میں آسکتیں۔

£3

حمید کو این جم میں پھروں کی چیمن محسوس ہوئی اور وہ کراہ کر اٹھ بیٹا، آنکھوں کے سامنے دھندی چھائی ہوئی تھی اور سر بہت شدت سے چکرارہا تھا.... آہتہ آہتہ اس کی حالت اعتدال پر آئی اور اس نے گھبر اکر چاروں طرف دیکھا۔اس کے کچھ ساتھی زمین پر پڑے ہوئے سے اور کچھ گھٹوں میں سر دیے بیٹھے تھے۔ خود حمید کو بھی بڑی تھکن محسوس ہورہی تھی اور سر اتنا بھاری لگ رہا تھا کہ اسے سہارے کی ضرورت تھی۔اس نے بھی دوسروں ہی کی طرح گھٹوں میں سررکھ لیا۔

مگراس کا ذہن سوچ سکتا تھا۔ وہ یہی سوچ رہا تھا کہ دور دور تک جنگیوں کا پیۃ نہیں ہے کیوں نہ کسی طرف نکل چلیں ورنہ ہو سکتا ہے کہ کچھ دیر بعدا پنے تسائل پرافسوس کر ناپڑے۔

اس نے سر اٹھا کر شرابیوں کے سے انداز میں کرٹل کو آواز دی۔جواب تو مل گیالیکن حمید کچھ کہہ نہ سکا کیونکہ اس کی زبان لڑ کھڑا رہی تھی تھوڑی دیر بعد اس نے اپنے قریب قد موں کی آداز سنی اور پھرچونک کرسر اٹھایا۔

فریدی اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکر اربا تھا۔ ''کھڑے ہو جاؤ…!''اس نے کہا۔

" مجھ میں اتنادم نہیں ہے کہ کھڑا ہو سکوں۔" حمید نے افیونیوں کے سے انداز میں کہا۔ "سیموں کی حالت دگر گوں ہے۔"فریدی نے بنس کر کہا۔

"عمران صاحب بھی کھیاں مار رہے ہیں۔ وہ تو فرماتے ہیں کہ ابھی کھل کر نشہ نہیں ہوا۔ تھوڑی سی اور منگوادو۔"

پھر حمید نے بھی عمران کی آواز سی جو شرابیوں کے سے انداز میں گار ہا تھا۔

کس بلا کی ہوا میں مستی ہے کہیں بری ہے آسان سے آج بلموا....ہال ہال.... سجنوا.... اب گھر جانے دے

حمید نے اسے بھی دیکھا۔ وہ زمین پر چیت پڑااوٹ پٹانگ بکواس گانے کی کو شش کررہات^ہ۔ اس کی زبان میں لکنت تھی اور آواز بھر ائی ہوئی تھی۔

"چپر ہو ورنہ پھر سیختی اروں گا…!" حمید نے یو نبی خواہ مخواہ اسے دشمکی دی۔ ورنہ حقیقت یہ تھی کہ اس کی دشمکی میں اس کے ارادے کو دخل نہیں تھا۔ عمران نے اور زور سے ہائک انگائی۔ لیکی نے اپنے شہر میں یہ منادی کردی کوئی پھر سے نہ مارے میرے دیوانے کو

فریدی نے جیب سے سگار نکال کر سلگایا اور ایک پھٹر پر بیٹھ کر انہیں تثویش آمیز نظروں سے دیکھنے لگا۔ اس کے چبرے پر تکان کے آثار نہیں تھے۔

"فریدی... بیٹے سگار بجھا دو۔" طارق کی کمزورسی آواز آئی۔"اس وقت اس کی بوگراں گزررہی ہے۔جی مالش کررہاہے۔"

فریدی نے فورا بی سگار بجھا دیا۔ دفعتا حمید بولا۔ "اگر وہ ممبخت واپس آگئے تو بری مشکل کا مناہوگا۔"

> "کون کمبخت …!" فریدی کے لیجے میں چرت تھی۔ ...

"ارے ... وہی جنگلی ...!"

"ہلا... تو تم خود کواس جنگل میں سمجھ رہے ہو جہاں تم نے عمران پر ڈنڈے برسائے تھے۔" "کیوں....؟ پھر ہم کہاں میں؟" کوئی کچھ نہ بولا۔ شاید ہی کوئی بولنے کے موڈ میں رہا ہو۔

آہتہ آہتہ وہ اعتدال پر آتے گئے۔ فریدی عمران کو اس جگہ لے گیا جہاں سے وہ اس جگہ کو ناریک وادی ثابت کر سکتا تھا۔

"گرد کیھو...!"اس نے کہا۔ "پوری وادی بادلوں سے ڈھکی ہوئی ہے۔ایہ امعلوم ہوتا ہے جیسے بادل ان قدرتی دیواروں سے چپک کررہ گئے ہوں۔ شاید شاذو نادر ہی سورج کی روشنی دیکھ سیس۔"

اجائک قریب کی جھاڑی ہے ایک آواز آئی۔ "معزز مہمانو خوش آمدید۔ یہی تمہارااص وطن ہےاورتم یہاں ہمیشہ رہو گے۔"

یہ جملے انگریزی میں کہے گئے تھے۔ وہ ایک دوسرے کی شکلیں دیکھنے گئے۔ پھر فریدی جھاڑی کی طرف بڑھا۔ عمران اس کے پیچپے تھا۔ حمید اور صفدر بھی جھپٹے۔ پھر او بران اور کرامویل کو بھی ہو ش آما۔

حِمارُی میں انہیں جو کچھ بھی نظر آیاوہ عمران کے لئے بہت زیادہ سننی خیز تھا۔ جمارُی کے وسط میں اس نے سنہرے اسفنج کا ایک بہت بڑا ڈھیر دیکھا۔

اس ڈھیر سے پھر آواز آئی۔" کچھ دن اس حیرت انگیز دادی کی سیر کرد۔ پھر تہمیں اپنے اس نے وطن کے لئے بہت کچھ کرنا ہے۔"

فریدی نے آگے بڑھ کراس ڈھیر کو شؤلا۔ اس میں نمی تھی۔ کوئی سیال شے اس کے ہاتھوں میں لگ گئی اس نے اسے سوٹکھا اور عمران کی طرف دیکھنے لگا۔ عمران بھی اب اسے شؤل ، ہاتھا۔ اس نے فریدی کو جھاڑی ہے باہر چلنے کا اشارہ کیا۔

وہ خاموشی سے چلتے رہے اور جھاڑی سے بہت دور ہٹ آئے۔

فریدی نے عمران سے کہا۔ "میں اپنے ہاتھ میں ایسٹیک ایسٹر کی بو محسوس کررہا ہوں۔"
"آپ کا خیال درست ہے۔" عمران نے کہااور مختفراً سنہرے اسٹنج کی داستان سنائی۔
"استوائی جنگلوں میں اسٹنج کی شکل کی کائی میں نے اکثر دیکھی ہے۔" فریدی نے کہا۔"لیکن سنہری کائی دیکھنے کا اتفاق بہلی بار ہواہے کشہرو ہو سکتا ہے کہ اس کی بیر رنگت ایمونیا اور السٹیک ایسٹری کی وجہ سے ہوئی ہو۔"

" تاريك وادى مين فرزند…!"

"ہاہا...!" حمید نے قبقہہ لگانے کی کوشش کی۔ لیکن ناکام رہا... پھر بولا۔ "اب آپ بھی گاناشر وع کرد ہجئے۔ مگر میرے ہاتھوں میں اتنی سکت نہیں ہے کہ طبلہ بجاسکوں۔"

"ا بھی جب تم ان در ختوں کے بیچھے جاؤ گے تو میرے بیان کی تقیدیق ہوجائے گا۔ " فریدی نے ایک طرف ہاتھ اٹھاکر کہا۔

"ارے تو ہم يہال كيے بينج كئے۔" ميد كے ليج ميں جرت ملى۔

"بس یہی سمجھ لو کہ ہم سج کچ زیرولینڈ والوں کے ہاتھ لگ گئے ہیں۔"عمران کا اندازہ غلط نہیں تھا۔ حمید کچھ نہ بولا۔

> عمران زمین پر ہی پڑے پڑے رینگتا ہواان کے قریب آگیا تھا۔ "یمی تاریک وادی ہے۔"اس نے فریدی سے پوچھا۔

" ہاں ... ان در ختوں کے اس طرف سے وہ قذرتی دیوار دیکھی جاسکتی ہے جو میلوں او ٹجی معلوم ہوتی ہے۔"

> عمران نے باکیں کنیٹی زبین پرر کھ دی اور اس کروٹ پڑارہا۔ ''کیاتم اٹھ بھی نہیں سکتے۔'' فریدی نے پوچھا۔

" مجھے شاید گھیاہو گیا ہے۔ "عمران نے بے بی سے کہا۔" یہ غالبًا ای انچیل کود کا متیجہ ہے۔ مگر آپ جیرت انگیز طور پر تندرست نظر آرہے ہیں۔"

فریدی کچھ نہ بولا۔ لیکن تھوڑی دیر بعد اس نے مسکرا کر کہا۔ "تہاری وہ حرکت بڑی دلچیپ تھی۔ شاید تم کامیاب بھی ہوجاتے۔ گر اُس گیس کی بد بو نے عالات یکسر بدل دیئے تھے۔ جنگلی کس طرح خوفزدہ ہو کر بھاگے تھے۔ میراخیال ہے کہ اکثر ان پر ایسی افاد پڑتی رہتی ہے۔"

" تواس کا پیہ مطلب ہے کہ کوئی نامعلوم آدمی ہمیں بے ہوش کر کے یہاں لایا ہے۔ "حمید نے کہا۔" واہ بھئی یہاں تو طلسم ہو شر باکا مزہ آگیا۔ بیٹھے تھے طلسم نور افشاں میں جشن بر پاتھا اچانک کسی جادوگر نے اوپر سے گولہ مارا مجلس در ہم برہم ہوگئ اور اہل محفل بے ہوش! دوسری بار آئے کھلی تو خود کو باغ سیب میں پایا افراسیاب کے سامنے پا بجولاں کھڑے ہوئے تھے۔ " او بران اور اس کے ساتھی خاموش تھے۔

دفعتاً تھوڑی دیر بعد ایک جھاڑی ہے پھر آواز آئی۔" باکیں طرف چلتے رہو دوستو! تہہیں بھوک لگ رہی ہوگی۔ آگے تہہیں تمہاری آسائش کاساراسامان ملے گا۔"

"چلنا ہی پڑے گا۔" فریدی کچھ سوچتا ہوا بڑ بڑایا۔" جب تک کہ اس معاملے کا سرپیر نہ معلوم ہو جائے کیا کیا جاسکتا ہے۔"

" کچھ کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ "مید بولا۔ "ہم تاریک وادی کی سیر کرنا چاہتے تھے، کررہے ہیں۔ واپسی کاسوال ہی اٹھانا نضول ہے کیونکہ مرنے کے بعد کوئی بھی دوبارہ ونیا میں واپس نہیں آتا۔ "

''گذ…!''عمران سر ہلا کر بولا۔''میں بھی ایسے ہی درویشانہ خیالات رکھتا ہوں۔'' یوری پارٹی میں صرف قاسم بہت مگن دکھائی دیتا تھا۔اسے شایداس کی بھی پرواہ نہیں تھی، کیلی اظہار عشق پر بھڑک اٹھی تھی۔

£3

تین دن تک وہ اس وادی کے مختلف حصوں میں چکراتے رہے، لیکن انہیں اپنے علاوہ اور کوئی آدمی نید د کھائی دیا۔

لیکن انہیں اپنے لئے دو بڑے بڑے خیے نصب ملے تھے اور ان میں ضروریات کی ساری چیزیں موجود تھیں، دودن مجر مارے مارے پھرتے اور شام کو انہیں خیموں میں آکر پڑے رہتے۔ کیلی اور روزاد دنوں ہی بہت بیزار نظر آتی تھیں۔

ان تین دنوں میں انہیں ایک دن بھی دھوپ نہیں دکھائی دی تھی۔ وادی پر چھائے ہوئے سفید بادل ایک جگہ پر جمعے ہوئے سے معلوم ہوتے تھے۔ اکثر وہ انہیں کافی دیریتک دیکھتے رہتے لیکن کی گوشے میں بھی حرکت نظر نہ آتی۔

چوتھے دن ایک سفید فام آدمی خیموں کے قریب نظر آیا۔ فریدی نے اپنے ساتھیوں سے کہا کہ وہ کوئی غیر ذمہ دارانہ حرکت نہ کر بیٹھیں۔ پھر اس نے عمران سے اردو میں کہاوہی اس آدمی سے گفتگو کرے۔

اس آدمی نے قریب آ کر بڑے دوستانہ انداز میں انہیں "صبح بخیر" کی اور زم لہجے میں بولا۔

"خداجانے۔"عمران کچھ سوچتا ہوا ہر ہرایا۔" تواب ہم ان کے قیدی ہیں۔" "قیدی ہی نہیں بلکہ جانے بہچانے قیدی۔اگر راستے میں ان کے آدمیوں سے تمہارا نکر _{اؤ} ہو تارہاہے تووہ تم میں سے ہر ایک کوا چھی طرح جانتے ہوں گے۔"فریدی نے کہا۔

د فعثا انہوں نے کیلی کی چینیں سی اور چونک کر آواز کی طرف مڑے۔ وہ تیزی سے ان کی طرف آرہی تھی۔ قریب آکر اس نے کہا۔ "کیااس موٹے کاد ماغ چل گیا ہے۔"

"كون... كيا بوا؟"عمران نے احتقانہ انداز ميں بلکيں جھپكا كيں۔

"وہ کہتا ہے اب شاید سوئٹزر لینڈ میں نہ آباد ہو سکیں اس لئے سہیں شادی ہو جانی چاہئے.... یہ کیا بکواس ہے۔ میں پھر مار مار کراہے ہلاک کر دوں گی۔"

فریدی نے استفہامیہ انداز میں عمران کی طرف دیکھا۔

حید نے اردو میں کہا۔"انبی حضرت نے اس کادماغ خراب کیا ہے۔"

''میں کیا کرتا۔'' عمران مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر بولا۔''اسے قابو میں کرنے کااس کے علاوہ اور کوئی طریقہ ہی نہیں تھا۔ چینیوں نے بھی اس سے کسی تگڑی می لڑکی کاوعدہ کیا تھا۔''

"ہم اسے سمجھادیں گے۔" فریدی نے کیلی سے کہا۔" وہ کمزور دماغ کا آدمی ہے۔ اکثر بہک جاتا ہے۔ ہوسکتا ہے کہ تم نے خواب میں اس سے شادی کا وعدہ کیا ہو۔ اکثر اوٹ پٹانگ خواب بھی اسے حقیقت ہی کی طرح یاد آتے ہیں۔"

کیلی غصیلے انداز میں دوسری طرف دیکھنے گی۔

حمید نے عمران کو آنکھ مار کر کہا۔ "تم چکر میں ہو۔"

"میرے باپ جو اس چکر میں پڑے تھے آج تک پچھتارہے ہیں۔ پھر میں بیچارہ کیا پڑوںگا اس چکر میں۔"

"بڑے بے ہودہ ہو۔" فریدی مسکراکر بولا۔

"طارق بہت اداس تھا۔ اس نے ایک بار بھی تاریک دادی کے خزانے کانام نہیں لیا۔ ویسے دہ راسے بھر اس کا تذکرہ کرتا آیا تھا۔ اس کی اداس کی وجہ غالبًا یہ تھی کہ وہ جنگلوں کے در میان اپنا بیش قیمت نیولا شکا کی کھو آیا تھا۔ جب وہ بے ہوش ہوا تھا اس وقت تو نیولا اس کے کا ندھے ہی پر موجود تھا… اُسے اچھی طرح یاد تھا کہ گیس کی بد ہو پھیلتے ہی نیولے نے بڑی کریہہ آواز زکالی تھی۔

"کیایہاں آدمی بھی تھے۔"عمران نے پو جھا۔

"ممکن ہے بھی رہے ہوں۔ کیونکہ ہمیں اکثر انسانی ڈھانچے بھی ملے ہیں۔ او ہو تم اس کی فکر نہ کرو۔ بھی رہے ہوں یا نہ رہے ہوں۔ لیکن اب یہ وادی آباد ہو گئی ہے۔ جہاں دنیا کے چند بہترین دماغ دنیا کی بہتری کے لئے دن رات کو شاں رہتے ہیں۔ تم لوگ زیرولینڈ کو ہوا سجھتے ہو۔ لیکن تم و کھنا کہ تیسری جنگ عظیم کے دوران زیرولینڈ کتنا اہم رول ادا کرتا ہے۔ ہمیں بس تیسری جنگ کے چھڑنے کا انظار ہے۔ "

"تم کیا کرو گے اس سلسلے میں۔"عمران نے پو چھا۔

"وفت ہی بتائے گا۔ زیرولینڈ کے شہریوں کو کسی قتم کا خدشہ نہ ہونا چاہئے۔ وہ ہر حال میں محفوظ رہیں گے۔ ہم سائینسی ترقی کی دوڑ میں ساری دنیا ہے آگے ہیں۔"

"آباتو کیاہم زیرولینڈ کے شہری بنالئے گئے ہیں۔"

"ای وقت جب تمہارے قدم اس وادی کی زمین سے لگے تھے۔"

"بہت عمده...!" عمران خوش ہو کر بولا۔" یہ بہت اچھا ہوا۔ میں زیر ولینڈ کی تہہ دل ہے خدمت کرناچا ہتا ہوں۔ واہ کتنے بااخلاق اور شریف ہو تم لوگ۔ارے مجھے معاف کر دیا۔ یں جس کی ذات سے زیر ولینڈ کو کافی نقصانات پہنچے ہیں۔"

عمران آب دیدہ نظر آنے لگا...اس کی آواز بجرا گئی تھی۔

"ارے وہ کچھ نہیں۔"سفید فام جلدی ہے بولا۔"تم اس کی پرواہ نہ کرو۔ کبھی آدمی غلطیاں کرتا ہے اور کبھی سید ھی راہ پر آجاتا ہے۔ زیرولینڈیااس کے باشندے آسان سے نہیں ٹیکے بلکہ ای زمین کے بسے والے بچھ ایماندارلوگ ہیں جو بے انصافیوں اور جانبداریوں سے تنگ آگر ایک مثالی نظام قائم کرنے میں کامیاب ہوگئے ہیں۔"

"میرے ساتھ کبھی انصاف نہیں ہوا...!"عمران نے گلو گیر آواز میں کہا۔

"مت پرواه کرو.... اب تهمیں اپنی منزل کا عرفان ہو گیا ہے۔"

"مگر پیارے بھائی۔ کیااس دادی میں دھوپ بھی نہیں آتی۔"عمران نے پوچھا۔
" پہلے آتی تھی۔" سفید فام مسکرایا۔" مگر جب سے تم لوگوں کو زیر ولینڈ کی فکر ہوئی ہے
نہیں آتی۔"

"میں مطمئن ہوں کہ اس وقت اپنے دوستوں کے در میان ہوں۔" "یقیناً … یقیناً …!"عمران نے سر ہلا کر کہا۔

"وہ جنگلی تم لوگوں کو زندہ نہ چھوڑتے۔ای لئے ہم تنہیں یہاں اٹھالائے . . . وہ آدم خور تھے۔آگای لئےروشن کی گئی تھی کہ تنہیں بھون کر کھاجائیں۔"

"میرا خیال ہے کہ میں ان کے پیٹ میں بڑی گڑ بڑ مچا تا۔"عمران نے احتقانہ انداز میں ملکیں یکائمیں۔

> "اور پھرتم تو یہاں آنای چاہتے تھے۔"اس آدمی نے مسکرا کر کہا۔ "شاید میں تنہیں بیچانے میں غلطی نہیں کررہامسٹر علی عمران۔" "آہا.... تو کیا یہ زیرولینڈ ہے۔"عمران نے لا پروائی سے پوچھا۔

"زیرولینڈ...!" اس نے سنجیدگی ہے کہا۔ "نہیں یے زیرولینڈ نہیں ہے۔ بلکہ یہاں زیرولینڈ نہیں ہے۔ بلکہ یہاں زیرولینڈ کے لئے ضروری سامان تیار کرتی ہیں۔"

"اده...!"عمران نُراسامنه بناكرره گيا-

"تہہیں مایوی ہوئی ہے۔"وہ آدمی مسکرایا۔

" نہیں! میں سوچ رہا ہوں کہ انکانسل کے خزانے کا کیا حشر ہوا ہو گاجو یہاں تھا۔"

"وہ زیرولینڈ کے کام آرہا ہے۔ایک بہت بڑا خزانہ ... تم اس کی قیت کا ندازہ ہی نہیں لگا سکتے! یہ جواہرات اور قدیم ظروف پرشتل تھا۔ سونے چاندی کے ظروف اسٹے سائٹلیفک طریقے سے محفوظ کئے گئے تھے کہ ان کاایک حصہ بھی نہیں ضائع ہوا۔ وہ یقینا کافی ترقی یافتہ اور ذبین لوگ تھے۔" طارق نے جوقریب کھڑا ہوا تھا ٹھنڈی سانس لی اور فریدی کی طرف دیکھنے لگا۔

"يېيى نہيں۔"اس آدمی نے کہا۔"اس خزانے کے علاوہ بھی اسے ہيروں ہی کی وادی کہنا چاہئے۔ يہاں ايک ايسا حصہ بھی ہے جہاں کی مٹی میں ہلکی می نیلاہٹ پائی جاتی ہے۔ وہاں چاروں طرف ہیرے ہی ہیرے بھرے ہوئے ملے تھے۔"

"اب مجمی وہاں ہیرے ہیں۔"طارق بول پڑا۔

" نہیں ... وہ سب زیرولینڈ پہنچاد نے گئے۔اگر کھدائی کی جائے تو شاید ابھی اور تکلیں۔"

دوسری جگه سنتے ہے۔اس کے بعد ہم نے اس کائی پر با قاعدہ طور پر تجربات شروع کردیئے اور اس نتیج پر پہنچ کہ میہ ٹرانسمٹن کا ایک بہترین ذریعہ ٹابت ہو سکتی ہے۔"

"ا چھا پیارے بھائی ایک بات اور ... میں مادام تھریسیا سے ملنا چاہتا ہوں تاکہ ان سے اپنی غلطیوں کی معافی مانگ سکوں۔"

"مادام تھریسیایہاں کہاں ہیں۔"سفید فام نے جرت سے کہا۔ "اگر نہیں تو یہ میری بدقتمتی ہے۔ جس کے لئے میں خود کو بھی معاف نہیں کر سکتا۔ اچھا

پارے بھائی۔اب کام بتاؤ.... ہم تمہاری کیا خدمت کر سکتے ہیں۔"

'مکام بھی بتایا جائے گا… ابھی دوایک دن آرام کرلو… میں تواس وقت تمہاری خیریت دریافت کرنے آیا تھا۔"

"ہم تو بفضلہ خیریت ہیں اور تمہاری بھی خیر وعافیت خداد ند کریم سے نیک مطلوب ہے۔" سفید فام مسکراتا ہوا دوسری طرف مڑگیا اور وہ سب بیک وقت بولنے لگے۔ فریدی ایک کونے میں خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

اوبران کہد رہا تھا۔"مسٹر عمران تم نے اس سے بہت ہی گھٹیا قتم کی گفتگو کی ہے۔ ہم کسی قیت پر بھی ان کے لئے کوئی کام نہیں کر سکتے۔"

"ہم مشرقی ہوتے ہی گھٹیا ہیں۔"عمران نے خنگ لہج میں کہا۔

پھر وہ فریدی کے قریب آیاجواب بھی خاموش بیضا ہوا تھا۔

" ٹھیک ہے۔ "وہ سر ہلا کر بولا۔ "میں اس گفتگو سے مطمئن ہوں۔ میں صرف یہ معلوم کر تا چاہتا تھا کہ وہ تم سے یا تہارے مشن سے واقف ہے یا نہیں۔ "

"اب کیاارادہ ہے۔"

"فی الحال خاموش رہو۔ پہلے ہم ان کے متعلق سب کچھ معلوم کرلیں پھر و کیمیس گے کیا کر سکتے ہیں۔ یہاں سے نکلنے کا توسوال ہی پیدا نہیں ہو تا۔ "

"جب نکلنے کاسوال ہی نہیں پیداہو تا تو پچھ کرنے کی ضرورت۔"

"تم نہیں سمجے۔" فریدی نے کہا۔"میں یہ کہہ رہاتھا کہ اوپر جانے کے لئے کوئی رات ملنا محال ہے۔لیکن میہ لوگ تو بہر حال اوپر جاتے ہیں۔ چنانچہ اوپر جانے کا ذریعہ دریافت کرنا پڑے "میں نہیں سمجھا پیارے بھائی۔"

" بیہ مصنوعی بادل ہیں۔ جو البھی حال ہی میں دادی پر مسلط کئے گئے ہیں! تاکہ دادی تمہاری دنیا کے ہوابازوں کی نظروں سے محفوظ رہ سکے۔"

"آہا...زمین کے بادل...!"

"زمین کے بادل...! ہاں یمی سمجھ لو۔ گر بادل تو ہر حال میں زمین ہی سے تعلق رکھتے میں۔ آسان سے نہیں آتے...!"

"بیارے بھائی مجھ سے بحث نہ کرو۔ میں اس مسئلے پر تم سے گھنٹوں بحث کر سکتا ہوں۔" " یہ بُری عادت ہے۔ تہمیں زیادہ سے زیادہ وقت کسی کام پر صرف کرنا چاہئے۔ ہم لوگ لاحاصل مباحث میں وقت نہیں برباد کرتے۔"

"ا چھی بات ہے۔"عمران کان پکڑتا ہوا بولا۔" اب میں کسی سے بھی بحث نہ کروں گا۔خواہ وہ میر اباپ ہی کیوں نہ ہو۔ آبا... تھہر و بیارے بھائی میر می سب سے بڑی البحص رفع کردو۔" "کہو.... کیا بات ہے۔"

"وه سنهرا اسفنج…!"

"اوه....!"وه مسكرايا_"تم ني اس كااستعال تودريافت كرلياتها_"

" دو تو ٹھیک ہے لیکن یہاں اس کے استے بڑے بڑے دویادت محض اتفاقیہ تھی۔ تہہیں اس کے متعلق ہر گزنہ بتایا جاتا ۔۔۔۔ متعلق ہر گزنہ بتایا جاتا ۔۔۔ مگر اب تم زیرولینڈ کے شہری ہوادر ایک ذبین آدی ہواس لئے یہ دانہ متعلق ہر گزنہ بتایا جاتا ۔۔۔ مگر اب تم زیرولینڈ کے شہری ہوادر ایک ذبین آدی ہواس لئے یہ دانہ بتایا جادہا ہے ۔۔۔ بہت عرصے کی بات ہے کہ ہم یہاں ایک قسم کے راکٹ کا تجربہ کررہے تھے۔ اس راکٹ میں ایک خاص مقصد کے تحت ایمونیا اور ایسلیک ایسڈ کا محلول بھی بہت بڑی مقدار میں تھا۔ اچانک راکٹ زمین سے ایک بی گز بلند ہو کر بھٹ گیا ۔۔۔ بال یہ جو اسفنج کے ڈھر تہہیں نظر آتے ہیں اپنی اصلی ہیئت میں سنہرے نہیں تھے اور یہ اسفنج نہیں بلکہ ایک قسم کی اکائی ہے جو اس وادی میں بکثرت پائی جاتی جا ان وراکٹ پھٹے بی ایسڈ اور ایمونیا کا محلول چاروں طرف تھیل وادی میں بکثرت ڈھر تھے۔ جسے ان پر محلول پڑاان کی رگت تبدیل ہوگئ اور ہم نے ان میں اپنی آوازیں سنیں۔ ہم جو مختلف جگہوں پر کھڑے گنتاگو کررہے تھے اپنی آوازیں سنیں۔ ہم جو مختلف جگہوں پر کھڑے گنتاگو کررہے تھے اپنی آوازیں اس جگہ ہے میں اپنی آوازیں سنیں۔ ہم جو مختلف جگہوں پر کھڑے گنتاگو کررہے تھے اپنی آوازیں اس جگہ ہے۔

جلد نمبر24

"کیوں … ؟ابعقل آئی تا۔"

"ارے... يار كيا بتاؤل... وه كھالازاد يكا چار سو بيس تكال"

"کیوں کیا ہوا…!"

"اس نے اونڈیا سے کہا ہے کہ میں بالکل اُلو کا پھا ہوں اور مجھے محوبت کرنے کی تمیز نہیں ہے . . . اب تم بتاؤ کہ میں کیا کروں۔ سر پھاڑ دوں سالے کا۔"

پھر یک بیک اس کی نظر کرنل ہر بڑی اور وہ بو کھلا گیا۔ شاید اُس نے پہلے اسے نہیں دیکھا تھا۔ فریدی اسے گھور رہا تھا۔ قاسم تھوڑی دیر کھڑ ااحقانہ انداز میں حلق سے طرح طرح کی آوازیں[۔] نكالبار ما بهر اس طرح ومان سے بھاگا، جیسے يك بيك سمى ما تھى كاد ماغ الث كيا ہو۔

"اب دیکھئے...!"میدنے کہا۔"اس مردود نے اس کی بھی مٹی پلید کر کے رکھ دی۔" " بھئی وہ اس فتم کا آدمی ہے۔ کسی نہ کسی طرح اپنا کام نکال لیٹا ہے۔ خواہ اس کے لئے کچھ کر نابڑے۔ بااصول آد می نہیں ہے ... لیکن اس کی ذبانت سے انکار نہیں کیا جاسکتا۔ کیا بتاؤں ... کاش بیر میرے ساتھ صرف ایک سال ہی گذار سکتا۔" حمید بُراسامنہ بنائے ہوئے دوسری طرف

او بران بہت دیر سے عمران کے کان کھار ہاتھا۔

"میں کہتا ہوں.... کیا فریدی قانونی طور پر ہماری مہم میں شریک ہوا تھا۔"

" بیہ کون کہتاہے مسٹر اوبران۔"

" پھرتم اس کے مشوروں پر کیوں عمل کررہے ہو۔"

"میں کسی کے بھی مشوروں پر بھی عمل نہیں کر تا۔"عمران سنجید گی ہے بولا۔ "اور پھر میرے عمل کرنے یانہ کرنے سے کیا ہوتا ہے ... پارٹی لیڈرتم ہو۔تم ہی کوئی

> "ہم ان کے لئے کام نہیں کریں گے۔"او بران نے سختی سے کہا۔ "خواہ ہمیشہ لیہیں بڑے سڑتے رہو۔"عمران نے پوچھا۔ "اس کی برواہ نہیں ہے۔"

گا۔اس سے پہلے کچھ کر بیٹھنا حماقت ہی حماقت ہو گی۔"

عمران کچھ سوچتا ہواسر ہلانے لگا.... فریدی پھر بولا۔

" به لوگ شاید جنگیوں کو پکڑ کریہاں لاتے ہیں اور ان سے اپنی فیکٹریوں میں کام لیتے ہیں۔ اس رات گیس کی بو محسوس کر کے جنگلول کا بھاگ نکلنا یمی ظاہر کرتا ہے۔ یہ انہیں بیہوش کرکے اٹھالاتے ہیں۔"

"کلی ہوئی بات ہے۔"

"اچھااب میری تجویز سنو۔تم اس طرح ان کااعماد حاصل کر سکتے ہو کہ تمہارے کچھ آد ہی ان کی خدمت کرنے پر آمادہ ہو جائیں اور کچھاس پر اڑ جائیں کہ خواہ جان چکی جائے۔وہ زیرولینڈ کے لئے کوئی کام ہر گزنہ کریں گے۔"

"آپ کاپ خیال بھی درست ہے۔ "عمران بولا۔

اور فریدی پھر کسی سوچ میں ڈوب گیا۔ عمران وہاں سے جاچکا تھا۔ حمید نے جب دیکھا کہ فریدی تنہاہے تووہ اس کے قریب آیا۔

" يه آپ كى كى تجويز ير عمل نهيں كرے گا- اپناو قت نه بر باد كيجئ يكا فراؤ ہے۔"

"كوئى غلط قدم الميائے گا توخود ہى بھگتے گا۔ مجھے تواپئے ساتھيوں كو صحيح وسلامت نكال لے جانا ہے۔ مگرتم اسے فراڈ کیوں کہہ رہے ہو۔"

"ارے اس رات وہ ڈیڈااس ڈ فرنے میرے ہاتھ میں تھادیا تھااور بولاتھا بڑے بھائی تھوڑی دیراہے پکڑے رہو ورنہ کی کے تھینچ ماروں گا۔ کیونکہ مجھے اختلاج ہورہا ہے۔اس طرح وہ اپنی اسكيم بروئے كار لايا تھا۔"

فریدی بننے لگا پھر بولا۔ ''اس کی حر کتیں بعض او قات بڑی بیار ی لگتی ہیں۔اچھی سوجھ بوجھ

"ارے جگار ہے۔ انداز گفتگو بھی مداریوں ہی کاسا ہے۔ شاید ہمیشہ بدسلیقہ اور جاہل آدمیوں میں اٹھتا بیٹھتار ہاہے۔"

فریدی پچھ نہ بولا . . . اتنے میں قاسم و کھائی دیااور قریب آکراس نے کہا۔ ''میں ماپھی چاہتا ہوں مید بھائی۔ بہت تمہارادل د کھایاہے۔" "ارے یہ تو آج صح تمہیں اُلو کا پٹھا کہہ رہے تھے۔ "عمران بول پڑا۔
" یہ خود اُلو کے پٹھے۔ ان کے باپ دادے بھی سالے۔"
"اب ہوش میں ہے یا نہیں۔" حمید نے کہا۔

"دیکھا بیارے بھائی۔"عمران سر ہلا کر بولا۔" ابھی تہماری رگوں میں خالص خون دوڑار ہے تھے اور اب اب ہے ہے باتیں کرنے گئے۔ گویاتم کسی تائلے والے کی اولاد ہو۔"

"ارے ... بے شرم کہیں کے۔" حمید جلدی ہے بول پڑا۔" پہلے اُسے دھوکا دیااب تا نگے والے کی اولاد بتارہے ہو ... اور قاسم تم کھڑے سن رہے ہو ... میر اخیال ہے کہ تمہارے باپ نے کھی تانگہ نہیں چلایا۔"

"بالكل نهيں چلايا۔" قاسم عمران كو خونخوار نظروں سے ديكھنے لگا۔ "بات برھ جاتی ليكن مسك اى وقت فريدى خيم ميں داخل ہوا۔"

" یہ کیا ہے ہودگی مچار کھی ہے تم لوگوں نے ...!"اس نے کہا۔ پھر عمران سے بولا۔ " باہر تین آدمی کھڑے ہیں ... وہ ہمیں یہاں سے کہیں اور لے جانا چاہتے ہیں۔ان کا خیال ہے کہ ہمیں یہاں آرام نہیں ہے۔"

"کیا ابھی لے جائیں گے۔"عمران نے پوچھا۔

"ېال انجمى…!"

"اب كياخيال ہے۔"

"جو کچھ بھی وہ کہیں کرتے رہو۔ فی الحال یہی مناسب ہے۔"

"لکین او بران اور اس کے ساتھی۔"

"ان کا عدم تعاون بھی ہمارے لئے مفید ثابت ہوگا۔ میں پہلے بھی یہ ڈیال ظاہر کرچکا ہوں۔"
وہ خاموثی سے خیمے سے نکل آئے، اجنبیوں نے او بران اور اس کے ساتھیوں کو باہر نکال لیا
تھا۔ بعد کو معلوم ہوا کہ او بران نے خیمے سے نگلنے سے انکار کر دیا تھا۔ اس پر اجنبیوں نے تشد دکی
دھمکی دی۔ وہ سب نہتے تھے۔ اس لئے خاموش ہور ہے اور جو پچھ بھی کہا گیا تھاکان دبا کر کر نا پڑا۔
اب ان تینوں میں سے ایک ان سے کہ رہا تھا۔ "دوستو! تم خود سوچ کتے ہو کہ تمہارا کیا
انجام ہوگا۔ تمہاری کیا حقیقت ہے۔ ہم یہاں تقریباً یانچ صد خونخوار قسم کے جنگلیوں کو کشرول

" جمحے تو پرواہ ہے مسٹر او بران۔ "عمران نے گلو گیر آواز میں کہا۔ " جمحے ان بچوں کی فکر کھائے جارہی ہے جو ابھی تک پیدا نہیں ہو سکے۔" " تو پھر تم ہم سے علیحدہ ہورہے ہو۔"او بران نے خصلے لہجے میں پوچھا۔ " ہونا ہی پڑے گا کیونکہ جب سے میں نے اس وادی میں قدم رکھاہے زیرولینڈسے بے پناہ محبت محسوس ہوتی ہے۔"

"بى دفع ہو جاؤسامنے ہے۔"

" میں اس کے علاوہ اور کچھ نہیں چاہتا۔"عمران نے کہااور وہاں سے ہٹ کر فریدی کے خیصے میں آیا۔۔۔. اب قاسم بھی بہیں تھااور ہر وقت کھالا جاد کی شان میں قصیدے پڑھتار ہتا تھا۔ " نہ مین نہیں نہیں ہوں ہوں " میں کا میں اس کا میں

" فریدی خیے میں موجود نہیں تھا…" حید نے قاسم کوہٹکار دیا۔ " آؤ… آؤ…!" قاسم نے عمران کو گھو نساد کھا کر کہا۔" آج میں نے پھیسلا کر لیا ہے۔"

روزا حالا نکہ اردو نہیں بھھتی تھی لیکن پھر بھی ہنس پڑی، کیوں کہ اے اس تضیئے کاعلم تھا۔

"یار ختم بھی کرو۔"عمران بلکیں جھپکا کر بولا۔"اس بے وفا کو بھول جاؤ۔ تم سے پہلے بھی دنیا

میں کروڑوں ناکام محبت گذرے ہیں صبر کرو۔ صبر کا کچل میٹھا ہو تا ہے۔" دیٹھی میں تھا۔ در میں میں اس میں اس میں اس میں اس میں کا میں اس کو کا میں اس کو کا میں اس کو کا میں اس کو کا می

" مُصِيَّكَ كا كِيل مِيْها ہوتا ہے۔" قاسم بُرى طرح جھلا گيا ادر كِير كفن بِعارُ انداز مِيں بولا۔ "سالے مروكے تو ية چلے گا... تن تن كيڑے برايں كے... جيسے مير ادل و كھايا ہے۔"

"ارے پیارے بھائی۔ تمہیں کیا ہو گیا ہے۔ بھلا میں نے کیوں دل د کھایا ہے۔ وہ تم سے

مبت کرتی تھی ... کیکن یہاں آگر موسم بدل گیا۔اب وہ ہنرے محبت کرنے لگی ہے۔"

" ہنر سے کرتی ہویالا تھی ڈنڈے ہے۔ میں تو تم سے سمجھوں گا۔"

"اور کیا...سید هی می بات ہے۔" حمید سر ہلا کر بولا۔" تم بڑے کھرے آد می ہو۔ میں جانتا ہوں کہ تمہاری رگوں میں خالص خون دوڑر ہاہے۔"

"اس کا کیا مطلب ہوا۔" قاسم آنگھیں نکال کر حمید پرالٹ پڑا۔

"مطلب ب_{يه م}واكه خالص خون-"

"خالص خون نہیں تو کیااس میں مٹی کا تیل ملایا جاتا ہے.... اے تم بھی مجھے ألو بناتے رہتے ہو۔ مگر میں کسی کو بھی کچھ نہیں سمجھا... سمجھے۔" " ہو گا بھئی ... میں یقین کئے لیتا ہوں۔ "عمران نے کہا۔

"بکواس مت کرو۔ یہ تاریک وادی ہے۔ اگر تم یہاں ہمارے خلاف کچھ سوچو گے بھی تو ہمیں اطلاع ہو جائے گی۔ ہم تمہاری شخصیتوں تک کو بدل دینے کا دعویٰ رکھتے ہیں اور اور اب تمہارے ساتھ یہی کیا جائے گا تاکہ تم ہمارے کارخانوں میں کام کی دیکھے بھال کر سکو۔ ہمیں مہذب اور پڑھے لکھے آدمیوں کی ضرورت ہے۔"

" يه كيا كهه رما ب- "او بران نے عمران سے يو چھا۔

" کچھ نہیں۔ "عمران بُراسا منہ بنا کر بولا۔ "محض تہماری ناعاقبت اندیثی کی وجہ ہے بات بڑھ گئی . . . نہ تم اس مئلے پر مجھ ہے جھگڑا کرتے اور نہ اس کی نوبت آتی۔ "

دفعتاعمران نے ایک تیز قتم کی ہو محسوس کی ... اور بے تحاشہ ہال کے در وازے کی طرف بھاگ ... یہاں یہی ایک در وازہ تھا ... لیکن اسے بند پایا۔ یہ ہو اُس کے اعصاب پر نمری طرح حادی ہوتی جارہی تھی ... بھر ساتھیوں کی طرف پلٹا ... اور بدقت ان تک پہنچنے میں کامیاب ہو سکا ... کیو نکہ اسے ایبا معلوم ہورہاتھا جیسے پیروں کی جان نکل چکی ہو ... اس نے اپنے اکثر ساتھیوں کو بھی بیٹے و کیھا ... کئی تو بیٹے ہی فرش پر دراز ہوگئے تھے۔ فرش پر دراز ہو جانے والوں میں اسے فریدی بھی نظر آیا اور پھر وہ خود بھی کھڑ انہ رہ سکا ... اب یہ حالت تھی کہ صرف آئکھیں کھی ہوئی تھیں۔ لیکن جم میں جنبش کرنے کی مرف آئکھیں کھی ہوئی تھیں ... اور سب پچھ دیکھ سکتے تھیں۔ لیکن جم میں جنبش کرنے کی بھی سکت نہیں رہ گئی تھی۔ جب سبھی لمبے لیٹ گئے تو ہال کی جہت میں ایک طویل و عریف ظانمودار ہوا جس سے وادی پر چھایا ہوا سفید بادل صاف نظر آیا تھا۔ آہتہ آہتہ وہ تیز قتم کی ہو ہئی ہوئی گئی اور پھر یک لخت غائب ہوگئی۔

گران کی وہی کیفیت تھی ... وہ اپنی جگہ سے جنبش بھی نہیں کر شکتے تھے۔ لیکن سوچ سکتے تھے اور خائف ہو سکتے تھے۔

ند کے غائب ہوتے ہی دہ آٹھوں آدمی بال میں آگئے۔

"بولو... دوستو... اب كياحال ہے۔"ان ميں سے ايك آدمى نے كہا۔

"الی ہی چار منازل سے گزرنے کے بعد تم ہمارے لئے کار آمہ ہو جاؤ گے۔ تمہارے دلوں میں مجھی بغاوت کا خیال بھی نہیں پیدا ہو سکے گا.... تم زیرولینڈ کے لئے جان تک دے دو گے۔ کرتے ہیں۔"

کوئی کچھ نہ بولا۔ عمران نے کچھ کہنا جا ہا تھالیکن فریدی نے اسے اشارے سے منع کر دیا۔ پھر تھوڑی دیر بعد دہان کے بتائے ہوئے راہتے پر چل رہے تھے۔

تین گھنٹے گذر گئے لیکن منزل کا کہیں پتہ نہ تھا۔ روزاادر کیلی کا نمرا حال تھا۔ وہ اس پر تیار نہیں تھیں کہ کوئیا نہیں اٹھاکر لے چلے۔

"منخرے احتی۔ ہم نے چاہاتھا کہ تم لوگ راہ راست پر آجاؤ۔"

"ارے باپ رے۔"عمران بو برایا۔" یہ تواردو بول رہا ہے۔ ہو گیا کباڑا۔"

"تم نے ہمیں دھو کہ دینے کی اسکیم بنائی ہے... ہم سے فی الحال تقاضا کرو گے اور موقع کے منظر رہو گے ... ادھر کے منظر رہو گے ... بابا... لیکن ہم اس سے پہلے ہی تمہیں راو راست پر لائمیں گے ... ادھر دکھو! ہم یہاں صرف آٹھ آدمی میں اور پانچ سو جنگلوں کو کنٹر ول کرتے ہیں... کیا بیہ ہماری جسمانی قوت کاکار نامہ ہے۔"

لکین خوشی سے جان دو گے متہیں اس پر مجبور نہیں کیا جائے گا۔"

اچانک عمران نے فریدی کوان پر چھلانگ لگاتے دیکھا... وہ کسی بھو کے بھیڑ یئے کی طرح ان پر ٹوٹ پڑا تھا... اس کے دونوں ہاتھ کیا چل رہے تھے بس ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے بجلیاں کو ندر ہی ہوں۔

وہ آٹھوں اس غیر متوقع حملے ہے بو کھلا گئے تھے لیکن اجائک ان تینوں آد میوں میں ہے ایک نے ریوالور نکال لیاجوانہیں یہاں تک لائے تھے اور پھر اس نے فائر جھونک مارا۔

عمران نے فریدی کو گرتے دیکھا... اور اس کے طلق سے ایک بے تحاشہ قتم کی چیخ نکی۔
"دیکھو... دیکھو... !" ایک آدمی چلایا... اور وہی آدمی فریدی کی طرف جھٹا جس نے
اس پر فائر کیا تھا... عمران پاگل ہوا جارہا تھا... اس کی حالت بالکل ایسے شکاری کتے کی سی تھی
جے زنجیروں سے جکڑ دیا گیا ہو اور وہ اپنے آزاد ساتھیوں کو شکار کھیلتے دیکھ کر بے چین
ہوا تھے... ایسے کی موقع پر زنجیریں بھی توڑی جا عتی تھیں... گر وہ اسے کیا کرتا کہ اس کا
جم ہی اس کے قابو میں نہیں تھا۔

فائر کرنے والا جھک کر فریدی کو دیکھنے لگا۔ لیکن دوسرے ہی کمجے میں اس کے حلق سے ایک کریہ ہی چیخ نکلی کیونکہ وہ زمین سے کئی گز او نچاا چھل گیا تھااور پھر زمین پر دوبارہ پہنچنے سے پہلے اسے ملک الموت نے جالیا۔ ای کے ریوالور کی گولی اس کے سینے میں ہیوست ہوگئی تھی.... اور ریوالور فریدی کے ہاتھ میں تھا۔

عمران کے ہو نٹوں پر ایک شریر سی مسکراہٹ تھیل گئی ... جیسے یہ کارنامہ ای کارہا ہو۔ " ہاتھ اوپر اٹھاؤ ...!" فریدی بقیہ سات آ دمیوں کو گھور تا ہوا بولا۔

لکن جواب میں بیک وقت دو فائر ہوئے۔ شیشے کی دیوار میں دو سوراخ ہوگئے۔ فریدی کو بچنے کے لئے زیادہ جدو جہد نہیں کرنی پڑی تھی۔ کیونکہ ان لوگوں کی بدحوای کی وجہ سے نشانہ پہلے ہی خطاکر گیاتھا۔

لیکن فریدی نے جوالی فائر نہیں کیا ... ابعمران کی آٹکھیں تھلیں۔وہ اپنے سنگ آرٹ پر بہت نازاں تھا۔لیکن یہاں دو آدمی فریدی پر متواتر گولیاں برسار ہے تھے اور ابھی تک اس کا بال بیکا نہیں ہوا تھا۔

پھراس نے بے در بے دو فائر کئے اور وہ دو آد می ڈھیر ہوگئے جنہوں نے دروازے کی طرف بڑھنے کی کوشش کی تھی وہ اپنے ریوالور کی گولیاں بہت احتیاط سے صرف کر رہا تھا ان دونوں کے ریوالور خالی ہو چکے تھے پھر یک بیک ایبا معلوم ہوا جیسے بقیہ پانچ آدمیوں کے دماغ الٹ گئے ہوں وہ اس کی پرواہ کئے بغیر کے فریدی کے ہاتھ میں ریوالور ہے اس پر چڑھ دوڑے فریدی کے ریوالور سے بے در بے دو شعلے نکلے دو آد می اور گرے پھر اس نے ریوالور پھینک دیا کیونکہ وہ خالی ہو چکا تھا۔ بقیہ تین آدی اس سے بھڑوں کی طرح چہٹ گئے تھے اور کوشش کرر ہے تھے کہ آئے گرادیں فریدی تھوڑی دیر تک تو گئے اس کے ہاتھ چلئے گئے اس کے ہاتھ چلئے گئے اس کی قمیون کر ہے جے کہ آئے گرادیں فریدی تھوڑی دیر بک تو گئے اس کی قمیض کئی جگہ ہے بھٹ گئی تھی اور چیھڑے جبول رہے تھے۔ چہرہ حد درجہ بھیانک ہوگیا تھا۔ کین آئی تھیں اس عالم میں بھی نیم غنودہ می تھیں ... و یہے وہ فریدی کا چہرہ تو معلوم بی نہیں ہورہا تھا۔ ... ذرا بی دیر میں دو آدمی ڈھیر ہو گئے اب ایک آدمی رہ گیا تھا۔ کین اس نے فریدی سے رحم کی بھیک نہیں ما گئی جب تک اس کے پیروں میں کھڑے ہونے لیک تو تربیدی کی قوت رہی بین ما گئی ... جب تک اس کے پیروں میں کھڑے ہونے کی قوت رہی ... ڈرا بی دیر میں نہیں ما گئی ... جب تک اس کے پیروں میں کھڑے ہونے کی قبلے کہوں تھی بھی ڈھیر ہونا بی پڑا۔

E 3

تین گھنے بعدوہ اس قابل ہوئے کے اُٹھ کر بیٹے سکیںفریدی کسی مافوق الفطرت ہستی کی طرح ان کے ذہنوں پر چھا گیا تھا!...... ہال میں آٹھ لاشیں پڑی ہوئی تھیں! ان میں سے بھی کوئی جانبر نہ ہوسکا تھا جن کی مرمت اس نے صرف ہاتھوں سے کی تھی!

روزا کیلی سے آہتہ آہتہ کہدرہی تھی!" یددیکھویہ ہے کرنل فریدی! جسے تم کہانیوں کا شہر کہہ رہی تھیں بولواب خاموش کیوں ہو؟ کیا بیسب تمہاری آنکھوں نے نہیں دیکھا.... کیا اس کے علاوہ اور کسی میں بھی اتنی سکت تھی کہ حالات کارخ اس طرح موڑ سکتا.....! فریدی عظیم ہے ہرحال میںاوررہے گا!"

کیلی کچھنہ بولی! چوتھے گھنٹے کا اختیام ان کے لئے مزید قوت لایا.....اور وہ اپنے پیرول پر کھڑے ہوسکے! کے باشندے بھی ہوئے... تو سودائرانہ رہے گا... کیونکہ پراسرارازن طشتریاں عرصے سے خاصا ہنگامہ بریا کئے ہوئے ہیں۔"

عمران تھوڑی دیریک کچھ سے چارہا... پھر بولا۔" تواس رات آپ بیبوش ہی نہیں ہو۔ کے تھے۔ ظاہر ہے پھر کیوں نہ آپ...!"

عمران جملہ بورانہ کر سکا... کیونکہ طارق انہیں آواز دے رہا تھا۔ وہ رک گئے۔ طارق نے قریب آکر کہا۔"میں کیوں نہ ان جنگیوں کو ان کی رہائی کا مژدہ سنادوں۔"

"برگز نہیں ... تاد فتیکہ باہر نکنے کی کوئی معقول صورت نہ نظر آجائے۔"

''ان لوگوں ہے کسی قتم کی گفتگو پریثانیاں ہی لائے گی۔ بہتر ہے کہ انہیں کسی تبدیلی کا احساس ہی نہ ہونے یائے۔''

"وه دیکھو...!" طارق نے اپنی بیشانی تقبیتیاتے ہوئے کہا۔"کیوں نہ ہم وہ جگہ بھی تلاش کرنے کی کوشش کریں جہال کی مٹی نیل گوں ہے۔"

" ہیرے ۔۔۔۔!" فریدی مسکرایا۔" یقین کیجئے کہ اب وہاں ایک ذرہ بھی نہیں ملے گا۔" "ہم اس کی باتوں پر کیوں یقین کرلیں۔"

فریدی نے کچھ کہنا چاہا... لیکن پھر خاموش ہی رہا... سارا دن وہ اس اڑن طشتری کو تالاش کرتے رہے جس کا تذکرہ فریدی نے کیا تھا... ای دوران میں وہ نیلی مٹی والے خطے میں بھی جانگے۔ یہ مٹی کسی برادے کی راکھ معلوم ہوتی تھی اور کہیں کہیں جلے بھنے پھر بھی نظر آرہے تھے۔ فریدی محض طارق کے خیال سے وہاں رکا رہا کہ وہ اپنا اطمینان کرلے... اسے بوڑھے سنجیدہ اور عقل مند طارق کا یہ بچپنا شدت سے کھل رہا تھا۔ پچھ ویر بعد طارق نے بالکل بچوں ہی کے سانداز میں کہا۔"جیسا کہ اس کا خیال تھا کہ اگریہاں کی کھدائی کی جائے۔"

"میراخیال ہے کہ اس کھدائی ہے بہتریہ ہوگا کہ فرصت کے او قات میں اپنی قبریں کھودا کریں۔"حمید بولا۔"کیونکہ اگر ہیرے مل بھی گئے توانہیں لے کہاں جائیں گے۔"

طارق اس پر خاموش ہو گیا تھا۔ لیکن صاف ظاہر تھا کہ اسے حمید کا یہ ریمارک بہت گراں راتھا۔

فریدی اور عمران دونوں ہی سوچ رہے تھے کہ اگر اس دوران میں ای تنظیم سے تعلق رکھنے

کار خانوں میں کام کرنے والے جنگلی اس نے انقلاب سے بے خبر تھے۔ لیکن فی الحال انہوں نے ان کو چھیڑ نا مناسب نہیں سمجھا۔ وہاں انہیں کئی اور بھی ممار تیں نظر آئیں جن میں محلف قتم کے عجیب وغریب آلات اور مشینیں ملیں۔ یہ بھی حقیقت ہی تھی کہ وہاں ان آٹھ آدمیوں کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا... وہ اپنا اطمینان کر لینے کے لئے مزید آدمیوں کو تلاش کرتے رہے۔ مگرایک بھی نہ مل سکا۔

کچھ دیر بعد عمران نے فریدی ہے کہا۔"آخراب اس طرح بھٹکتے پھرنے ہے کیا فائدہ۔" "میں اس طیارے کی تلاش میں ہوں جس کے ذریعے وہ ہمیں یہاں لائے تھے۔ طیارہ نہیں بلکہ اڑن طشتری کہو۔"

"کیوں کیا آپ نے کوئی اڑن طشتری دیکھی تھی۔"عمران نے پوچھا۔

"وہی دیکھی تھی جس پر ہم یہاں آئے تھے۔"

"اوه…. کیا آپ ہوش میں تھے۔"

"بالكل اى طرح جيسے اس وقت ہوش میں تھا۔"

" بجھے اچھی طرح یاد ہے کہ اس دن بھی آپ کی حالت میں کوئی تبدیلی نہیں نظر آئی تھی جس دن ہم یہال بہنچ تھے اور ہم اس قابل نہیں تھے کہ اپنی قوت صرف کر کے کھڑے بھی ہو سکتے آخر آپ کیا پکاکر کھاتے ہیں۔"

"اوہو... کچھ بھی نہیں۔" فریدی مسکرایا۔ "وہ تو ایک بہت معمولی سا واقعہ تھا۔ میں نے سانس رو کئے کے سلسلے میں کافی مثق بہم پہنچالی ہے۔ یبی آرٹ اس رات بھی کام آیا تھا... اور آج اس وقت بھی۔"

" کتنی دیرِ سانس روک سکتے ہیں آپ…!"

"کم از کم آ دھے گھنٹے تک ... نہایت سکون کے ساتھ۔"

"ارے باپ رے۔"عمران آئیس نکال کر اپنی کھوپڑی سہلانے لگا۔ پھر تھوڑی دیر بعد بولا۔"جب اس رات بھی آپ ہوش میں تھے... تو اس قتم کا ہنگامہ وہاں بھی کیوں نہیں برپا کر دیا تھا۔"

"اسكيم يمي تقى مگرازن طشتري د كيه كري خيال بدل ديا تھا.... ميں نے سوچاكه اگريه مرخ

والاكوئى آدمى كسى دوسرى جگه سے يہال آگيا تو مزيد د شواريال بھى پيدا موسكتى بين۔

وہ بڑی تند بی سے اڑن طشتری کی تلاش میں گئے رہے۔ بالآخر تیسرے دن حمید نے ایک ایسی جگہ دریافت کی جہاں پڑی ہوئی چٹا نمیں کچھ غیر قدرتی ہی معلوم ہور بی تھیں عمران نے بھی حمید کے شبے کی تائید میں مزید شبہ ظاہر کیا اور پھر اس جگہ کا تفصیلی جائزہ لینے کی تھہری۔ حمید کا شبہ غلط نہیں نکلا چٹانوں کی جگہ تبدیل کرنے میں یقینی طور پر انسانی ہاتھ نے کام کیا ہوگا۔

جیسے ہی اوپر چڑھ کر چٹانوں کے قریب پہنچ ... انہیں چالیں پچاس نٹ گہراایک غار و کھائی دیا جس کی ساخت کنو کیس کی سی تھی۔ قطر کم از کم دوسو نٹ ضرور رہا ہوگا ... اور پھراس غار کی تہہ میں انہیں ایک اڑن طشتری نظر آئی ... گر عمران نے ایک ٹھنڈی سانس لی اور درد ناک آواز میں بولا۔ " یہ بھی ضروری نہیں ہے کہ ہم اسے استعال کر ہی شکیں۔"

فریدی کچھ نہ بولا۔ وہ غار کے گرد چل رہے تھے۔ ایک جگہ انہیں زینے نظر آئے فریدی کے اشارے پر حمید اور عمران بھی اس کے عقب میں اترتے چلے گئے۔

بھر وہ اڑن طشتری میں بھی داخل ہوگئے ... وہ اندر سے ایک بڑا گول کمرہ معلوم ہوتی تھی ایک جانب کچھ مشینیں نظر آر ہی تھیں۔

عمران کے منع کرنے کے باوجود بھی فریدی نے ایک مشین پر ہاتھ ڈال دیااور سامنے ڈلیش بورڈ پر دد فٹ لمبی اور ایک فٹ چوڑی اسکرین روشن ہو گئی۔ ساتھ ہی اڑن طشتری سے اس قشم ک آواز نکلنے گئی ... جیسے کسی بہت بڑے برتن میں سینکڑوں من پانی کھول رہا ہو۔

"او هر اسکرین کی طرف دیمھو۔" فریدی نے ان دونوں سے کہا۔ اب اسکرین پر ایک اڑن طشتری کی تصویر بھی متحرک طشتری کی تصویر بھی نظر آر ہی تھی۔ انہوں نے محسوس کیا کہ اڑن طشتری کی تصویر بھی متحرک نظر آنے لگی تھی اور دہ اوپر ہی طرف اٹھتی معلوم ہور ہی تھی۔ فریدی نے انہیں بتایا کہ بہی اسکرین ہی اس کے کنٹرول کا ذریعہ ہے۔ یہ گردو پیش کے مناظر کے ساتھ ہی ساتھ اس اٹرن طشتری کی پوزیشن بھی واضح کردیتی ہے۔ مثلاً یہ دیکھواوپر طشتری کی راہ میں ایک تکیلی چٹان حاکل ہے۔ اگر راستہ کانا نہ گیا تو یہ اس چٹان سے نکرا کر پاش پاش ہو جائے گی۔ دیکھو میں اسے بچاتا ہوں۔ فریدی نے ایک پرزے پر ہاتھ رکھا۔۔۔ اور اسکرین پر اڑن طشتری کی تصویر ایک طرف تھکنے ہوں۔ فریدی نے ایک پرزے پر ہاتھ رکھا۔۔۔۔ اور اسکرین پر اڑن طشتری کی تصویر ایک طرف تھکنے

گی حتی کہ نوکیلی جٹان اس سے بہت دور ہوگئ۔ پھر طشتری کی تصویر کے اوپر بادل نظر آنے گئے۔
"دیکھو ...!ہم اوپر چھائے ہوئے بادلوں کے قریب پہنچ رہے ہیں۔"فریدی نے کہا۔
"میں کہتا ہوں آپ کو اس کے پائیلٹ کرنے کا طریقہ کیے معلوم ہوگیا۔ "عمران نے پوچھا۔
"میں پہلے ہی بتا چکا ہوں کہ میں اس رات بے ہوش نہیں ہوا تھا... میں نے خصوصیت
سے اس چرت انگیز طیارے کے متعلق ایک ایک تفصیل ذہن میں رکھی تھی۔"

کچھ دیر بعد فریدی نے اسے نہایت اطمینان سے تاریک وادی کی عظیم الثان قدرتی دیوار کے ایک جھے پر اتار دیا۔ اس طرح انہیں سے معلوم کرے بے حد خوشی ہوئی کہ اب وہ آزاد ہیں۔
پیچھ

کیتو کے لئے وہ رات بڑی حیرت انگیز تھی جب وہاں ایک بہت بڑی اڑن طشتری ہوائی اڈے پر اتری۔ لیکن چو نکہ او بران کی مہم ایکویڈور کی حکومت کی اجازت سے وہاں داخل ہوئی تھی اس لئے حالات ان کے موافق ہی رہے۔

انہوں نے تاریک وادی ہے ایک ایک متنفس کو نکال لیا۔ فریدی کو اس سلسلے میں در جنوں بار اوپر سے نیچے جاتا پڑا تھا اور وہ ڈر رہا تھا کہ کہیں اس طشتری کا ایند ھن ہی نہ ختم ہو جائے۔ جنگلی اوپر لاکر چھوڑ دیئے گئے تھے اور پھر ان میں سے جس کے جد هر سینگ سائے نکل بھاگا تھا۔ بالکل ایسا ہی معلوم ہورہا تھا جیسے کسی چھوٹے سے پنجرے میں بہت سے پر ندے بند رہے ہوں اور راہ فرار ملتے ہی کھڑا ماراڑ گئے ہوں۔

کیتو پہنچ کر فریدی نے او بران عمران اور کرامویل کو الو داع کہی۔ "میں آپ کو ہمیشہ یاد رکھوں گا۔" او بران نے کہا۔ "لیکن اسے بھول جانا کہ میں بھی اس مہم میں شریک تھا۔" "کیوں کرامویل کے لیج میں جیرت تھی۔"

"میں قانونی طور پر اس مہم میں شریک نہیں تھااس لئے میں نہیں چاہتا کہ اس سلسلے میں ہم لوگوں کانام لیا جائے۔"

> "گر ہم لوگوں کو اس پر کوئی اعتراض نہ ہوگا۔"او بران نے کہا۔ "اعتراض ہویانہ ہو… میں اسے پسند نہیں کر تا۔"

فریدی، حمید، قاسم اور طارق کیتوسے کیلیفور نیا کے لئے روانہ ہوگئے۔ طارق کی تجویز تھی کہ وہ سب بچھ دنوں تک اس لا عاصل سفر کی کوفت دور کریں۔

کچھ دن بعد انہیں معلوم ہوا کہ تاریک وادی پر با قاعدہ طور پر چڑھائی کی گئی تھی۔اس مقصد کے لئے اس الزن طشتری کو استعال کیا گیا تھا۔۔۔۔ لیکن وہاں انہیں اب نہ وہ بادل دکھائی دیئے اور نہ انہیں ان کار خانوں کا سراغ ہی مل سکا جو انہوں نے وہاں دکھھے تھے۔ اس کے بجائے وہ وادی اب سمندر کا ایک مکڑا معلوم ہورہی تھی۔۔۔ صد نظریانی ہی پانی موجیس مار تا ہوا نظر آتا تھا۔

فریدی کو یہ اطلاع لاس اینجنز میں ملی تھی اور اس نے کہا تھا۔ "میں کی دن و نیا کو بتاؤں گا کہ زیرولینڈ کہاں ہے۔"

تمام شد